Contact SAMSUNG WORLDWIDE
If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care center.

Contate a SAMSUNG EM TODO O MUNDO
Caso tenha dúvidas ou comentários sobre os produtos da Samsung, entre em contato com o centro de atendimento ao cliente da SAMSUNG.

Country	Customer Care Center ☎	Web Site
ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	www.samsung.com
CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
HONDURAS	800-7919267	-
JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
NICARAGUA	00-1800-5077267	-
MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin

IMPORTADO POR:
AV. PRESIDENTE MASARIK #111 INT701
COL. CHAPULTEPEC MORALES C.P.11570
DELEGACION MIGUEL HIDALGO MEXICO. DISTRITO FEDERAL
Tel: 01-55-5747-5100 / 01-800-726-7864

BN68-01429D-00

SERIES 6
650

LCD TV
user manual

imagine the possibilities

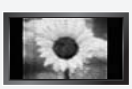
Thank you for purchasing this Samsung product.
To receive more complete service, please register your product at

www.samsung.com/global/register

Model _____ Serial No. _____

Precautions When Displaying a Still Image

A still image may cause permanent damage to the TV screen

- Do not display a still image on the LCD panel for more than 2 hours as it can cause screen image retention. This image retention is also known as “screen burn”. To avoid such image retention, reduce the degree of brightness and contrast of the screen when displaying a still image.
-  Watching the LCD TV in 4:3 format for a long period of time may leave traces of borders displayed on the left, right and center of the screen caused by the difference of light emission on the screen.
  Playing a DVD or a game console may cause a similar effect to the screen.
  Damages caused by the above effect are not covered by the Warranty.
- Displaying still images from Video games and PC for longer than a certain period of time may produce partial after-images. To prevent this effect, reduce the ‘brightness’ and ‘contrast’ when displaying still images.

© 2008 Samsung Electronics Co., Ltd. All rights reserved.

Contents

General Information

- List of Features....2
- Accessories....2
- Viewing the Control Panel....3
- Viewing the Connection Panel....4
- Remote Control....5

Connections

- Installing Batteries in the Remote Control....6
- Connecting VHF and UHF Antennas....6
- Connecting Cable TV....7
- Connecting a DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) via HDMI....8
- Connecting a DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) via DVI....8
- Connecting a DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) via Component cables....9
- Connecting a Camcorder....9
- Connecting a VCR....10
- Connecting a Digital Audio System....11
- Connecting an Amplifier/DVD Home Theater....11
- Connecting a PC....12

Operation

- Turning the TV On and Off....13
- Plug & Play Feature....13
- Changing Channels....15
- Adjusting the Volume....15
- Viewing the Display....16
- Viewing the Menus....16
- Using the TOOLS Button....16
- Memorizing the Channels....17
- To Select the Source....19
- To Edit the Input Source Name....19

Picture Control

- Changing the Picture Standard....20
- Customizing the Picture Settings....21
- Adjusting the Detailed Settings....22
- Resetting the Picture Settings to the Factory Defaults....25
- Configuring Picture Options....26
- Viewing Picture-in-Picture....30

Sound Control

- Changing the Sound Standard....32
- Customizing the Sound....32
- Setting the TruSurround XT....33
- Setting the Audio Language....34
- Choosing a Multi-Channel Sound (MTS) track....34
- Automatic Volume Control....35
- Setting the TV Speakers On/Off....35
- Listening to the Sound of the Sub (PIP) Picture....36
- Resetting the Sound Settings to the Factory Defaults....36
- Connecting Headphones (Sold separately)....37

Channel Control

- Viewing the EPG (Electronic Programme Guide) Information....38
- Setting the Default Guide....39
- Managing Channels....40
- Fine Tuning Analog Channels....49
- Checking the Digital-Signal Strength....49
- LNA (Low Noise Amplifier)....50
- Selecting the Color System....50

PC Display

- Using Your TV as a Computer (PC) Display....51
- Display Modes....51
- Setting up the TV with your PC....52

Time Setting

- Setting the Clock....54

Function Description

- Selecting a Menu Language....58
- Viewing Closed Captions (On-Screen Text Messages) - Analog....59
- Viewing Closed Captions (On-Screen Text Messages) - Digital....60
- Activating the Child Lock....61
- Setting Up Your Personal ID Number (PIN)....62
- Setting up the Parental Lock....63
- Adjusting the TV On/Off Melody Sound....64
- Setting the Entertainment mode....64
- Using the Energy Saving Feature....65
- Using the AV Color System Feature....65
- Upgrading the Software....66

WISELINK

- Using the WISELINK Function....67
- Using the Photo List....68
- Sorting Photo List....70
- Viewing a Photo or Slide Show....74
- Using the Music List....78
- Sorting Music List....79
- Playing a Music File....83
- Picture/Music Settings Using WISELINK....85
- Using the Setup Menu....86

About Anynet+

- What is Anynet+?....87
- Connecting Anynet+ Devices....87
- Setting Up Anynet+....88
- Scanning and Switching between Anynet+ Devices....88
- Recording....89
- Listening through a Receiver (Home theater)....90
- Troubleshooting for Anynet+....90

Appendix

- Troubleshooting....91
- Installing the Stand....93
- Disconnecting the Stand....93
- Auto Wall-Mount Adjustment (Sold separately)....94
- Wall Mount Kit Specifications (VESA)....95
- Using the Anti-Theft Kensington Lock (LN40A650A1F, LN46A650A1F)....96
- Securing the TV to the Wall....97
- Specifications....98
- The GNU General Public License (GPL)....99
- GNU Lesser General Public License (LGPL)....102
- END OF TERMS AND CONDITIONS....106

Symbol Press Note One-Touch Button

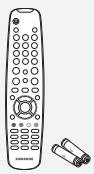
General Information

List of Features

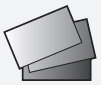
- Adjustable picture settings that can be stored in the TV's memory.
- Automatic timer to turn the TV on and off.
- A special sleep timer.
- Excellent Digital Interface & Networking :
  With a built-in HD digital tuner, non-subscription HD broadcasts can be viewed with no Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) needed.
- You can listen to music files and view pictures on USB Mass Storage Class (MSC) devices.
- **HDMI/DVI connection of your PC to this TV.**
- Excellent Picture Quality
  - DNIe technology provides life-like clear images.
- SRS TruSurround XT
  - SRS TruSurround XT provides a virtual surround system.

Accessories

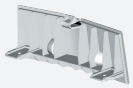
Please make sure the following items are included with your LCD TV. If any items are missing, contact your dealer.



Remote Control & Batteries
(AAA x 2)



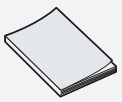
Warranty Card / Registration Card /
Safety Guide Manual



Cover-Bottom

Power Cord

Cleaning Cloth



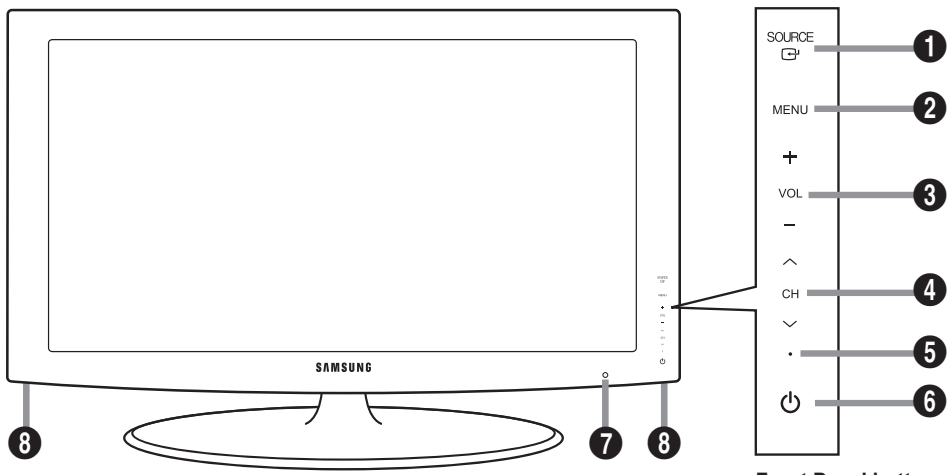
Owner's Instructions

➢ The items color and shape may vary depending on the model.

Viewing the Control Panel

Buttons on the Lower-Right Part of the Panel

The buttons on the lower-right panel control your TV's basic features, including the on-screen menu.
To use the more advanced features, you must use the remote control.



Front Panel buttons
Touch each button to operate.

➢ The product color and shape may vary depending on the model.

❶ **SOURCE**
Toggles between all the available input sources (TV, AV1, AV2, S-Video, Component1, Component2, PC, HDMI1, HDMI2/DVI, HDMI3, HDMI4). In the on-screen menu, use this button as you would use the **ENTER** button on the remote control.

❷ **MENU**
Press to see an on-screen menu of your TV's features.

❸ **– VOL +**
Press to increase or decrease the volume.
In the on-screen menu, use the **– VOL +** buttons as you would use the ◄ and ► buttons on the remote control.

❹ **∨ CH ∧**
Press to change channels.
In the on-screen menu, use the **∨ CH ∧** buttons as you would use the ▼ and ▲ buttons on the remote control.

❺ **POWER INDICATOR**
Blinks and turns off when the power is on and lights up in stand-by mode.

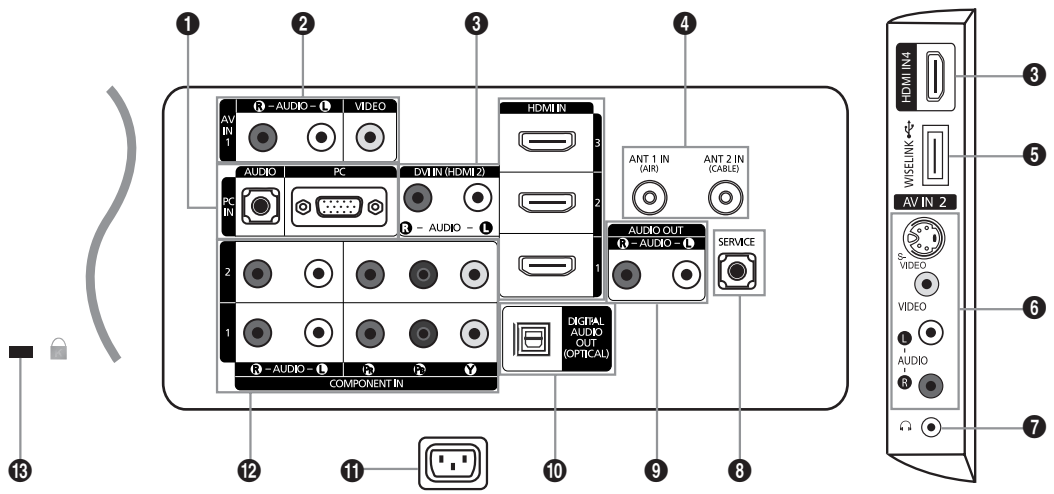
❻ **(Power)**
Press to turn the TV on and off.

❼ **REMOTE CONTROL SENSOR**
Aim the remote control towards this spot on the TV.

❽ **SPEAKERS**

Viewing the Connection Panel

Use the connection panel jacks to connect A/V components that will be connected continuously, such as DVD players or a VCR. For more information on connecting equipment, see pages 6~12.



➢ The product color and shape may vary depending on the model.

❶ **PC IN [PC] / [AUDIO]**
Connects to the video and audio output jacks on your PC.

❷ **AV IN 1**
Video and audio inputs for external devices, such as a camcorder or VCR.

❸ **HDMI IN 1, 2, 3, 4 / DVI IN(HDMI2)[R-AUDIO-L]**
Connects to the HDMI jack of a device with an HDMI output.
- No sound connection is needed for an HDMI to HDMI connection.

Use the HDMI IN 2 jack for DVI connection to an external device. Use a DVI to HDMI cable or DVI-HDMI adapter (DVI to HDMI) for video connection and the DVI IN (HDMI2) [R-AUDIO-L] jacks for audio.
- When using an HDMI/DVI cable connection, you must use the HDMI IN 2 jack.

❹ **ANT 1 IN (AIR) / ANT 2 IN (CABLE)**
Connects to an antenna or cable TV system.

❺ **WISELINK**
Connect a USB mass storage device to view photo files and play audio files.

❻ **AV IN 2**
Video and audio inputs for external devices, such as a camcorder or VCR.

S-VIDEO
Connects an S-Video signal from a camcorder or VCR.

❼ **(HEADPHONE)**
Connects a set of external headphones for private listening.

❽ **SERVICE**
- Connector for SERVICE only.
- Connect this to the jack on the optional wall mount bracket. This will allow you to adjust the TV viewing angle using your remote control.

❾ **AUDIO OUT**
Connects to the audio input jacks on your Amplifier/ Home theater.

❿ **DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)**
Connects to a Digital Audio component.

⓫ **POWER INPUT**
Connects the supplied power cord.

⓬ **COMPONENT IN 1,2**
Connects Component video/audio.

⓭ **KENSINGTON LOCK (LN40A650A1F, LN46A650A1F)**
The Kensington Lock (optional) is a device used to physically fix the system when used in a public place. If you want to use a locking device, contact the dealer where you purchased the TV.

➢ The location of the Kensington Lock may be different depending on its model.

Remote Control

You can use the remote control up to a distance of about 23 feet from the TV.

❶ **POWER**
Turns the TV on and off.

❷ **TV**
Selects the TV mode directly.

❸ **NUMERIC BUTTONS**
Press to change the channel.

❹ **⊖**
Press to select additional channels(digital and analog) being broadcast by the same station. For example, to select channel "05.1", press "0" and "5", then press "⊖" and "1".

❺ **(MUTE)**
Press to temporarily cut off the sound.

❻ **VOL⊕ / VOL⊖**
Press to increase or decrease the volume.

❼ **CH LIST**
Used to display Channel Lists on the screen.

❽ **TOOLS**
Use to quickly select frequently used functions.

❾ **INFO**
Press to display information on the TV screen.

❿ **COLOR BUTTONS**
Use these buttons in the Channel list, etc.

⓫ **CC**
Controls the caption decoder.

⓬ **E.MODE**
Press to select the preset display and sound modes for sports, cinema and games.

⓭ Use these buttons in the DMA and Anynet+ modes.
(● : This remote can be used to control recording on Samsung recorders with the Anynet+ feature)

⓮ **SOURCE**
Press to display and select the available video sources.

⓯ **PRE-CH**
Tunes to the previous channel.

⓰ **CH⌃ / CH⌄**
Press to change channels.

⓱ **MENU**
Displays the main on-screen menu.

⓲ **W.LINK(WISELINK)**
This function enables you to view and play photo and music files from an external device. (Refer to pages 68 (Photo) and 78 (Music))

⓳ **RETURN**
Returns to the previous menu.

⓴ **UP▲ / DOWN▼ / LEFT◄ / RIGHT► / ENTER↵**
Use to select on-screen menu items and change menu values.

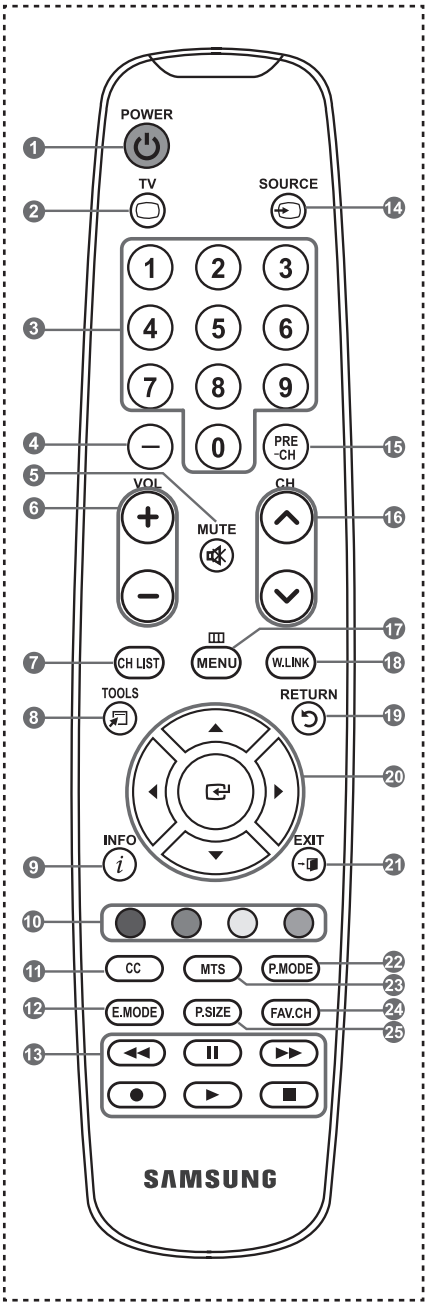
㉑ **EXIT**
Press to exit the menu.

㉒ **P.MODE**
Press to select the picture mode.

㉓ **MTS**
Press to choose stereo, mono or Separate Audio Program (SAP broadcast).

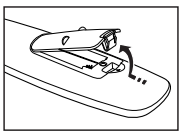
㉔ **FAV.CH**
Press to switch to your favorite channels.

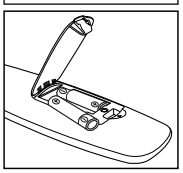
㉕ **P.SIZE**
Picture size selection.

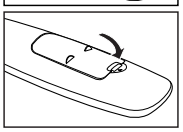


➢ The performance of the remote control may be affected by bright light.

Installing Batteries in the Remote Control







1. Lift the cover at the back of the remote control upward as shown in the figure.
2. Install two AAA size batteries.
   - ➢ Make sure to match the "+" and "–" ends of the batteries with the diagram inside the compartment.
3. Replace the cover.
   - ➢ Remove the batteries and store them in a cool, dry place if you won't be using the remote control for a long time.

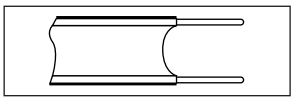
   The remote control can be used up to about 23 feet from the TV.

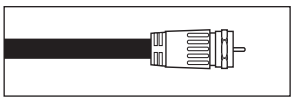
   (Assuming typical TV usage, the batteries should last for about one year.)

➢ If the remote control doesn't work, check the following:
1. Is the TV power on?
2. Are the plus and minus ends of the batteries reversed?
3. Are the batteries drained?
4. Is there a power outage or is the power cord unplugged?
5. Is there a special fluorescent light or neon sign nearby?

Connections

Connecting VHF and UHF Antennas



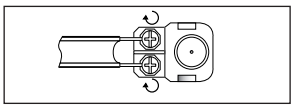


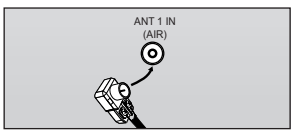
If your antenna has a set of leads that look like the diagram to the right, see "Antennas with 300 Ω Flat Twin Leads" below.

If your antenna has one lead that looks like the diagram to the right, see "Antennas with 75 Ω Round Leads".

If you have two antennas, see "Separate VHF and UHF Antennas".

Antennas with 300 Ω Flat Twin Leads

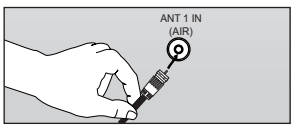




If you are using an off-air antenna (such as a roof antenna or "rabbit ears") that has 300 Ω twin flat leads, follow the directions below.

1. Place the wires from the twin leads under the screws on a 300-75 Ω adapter (not supplied). Use a screwdriver to tighten the screws.
2. Plug the adaptor into the ANT 1 IN (AIR) terminal on the back of the TV.

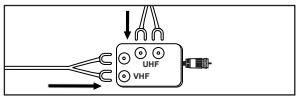
Antennas with 75 Ω Round Leads



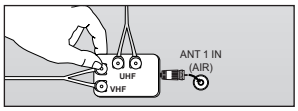
1. Plug the antenna lead into the ANT 1 IN (AIR) terminal on the back of the TV.

Separate VHF and UHF Antennas

If you have two separate antennas for your TV (one VHF and one UHF), you must combine the two antenna signals before connecting the antennas to the TV. This procedure requires an optional combiner-adaptor (available at most electronics shops).



1. Connect both antenna leads to the combiner.



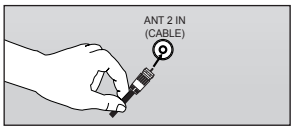
2. Plug the combiner into the ANT 1 IN (AIR) terminal on the bottom of the rear panel.

Connecting Cable TV

To connect to a cable TV system, follow the instructions below.

Cable without a Cable Box

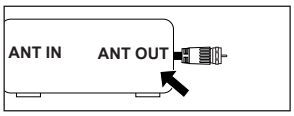
1. Plug the incoming cable into the ANT 2 IN (CABLE) terminal on the back of the TV.
   ➢ Because this TV is cable-ready, you do not need a cable box to view unscrambled cable channels.

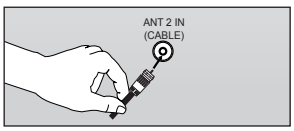


Connecting to a Cable Box that Descrambles All Channels

1. Find the cable that is connected to the ANT OUT terminal on your cable box.
   ➢ This terminal might be labeled “ANT OUT”, “VHF OUT” or simply, “OUT”.

2. Connect the other end of this cable to the ANT 2 IN (CABLE) terminal on the back of the TV.





Connecting to a Cable Box that Descrambles Some Channels

If your cable box descrambles only some channels (such as premium channels), follow the instructions below. You will need a two-way splitter, an RF (A/B) switch and four lengths of RF cable. (These items are available at most electronics stores.)

1. Find and disconnect the cable that is connected to the ANT IN terminal on your cable box.
   ➢ This terminal might be labeled “ANT IN”, “VHF IN” or simply, “IN”.

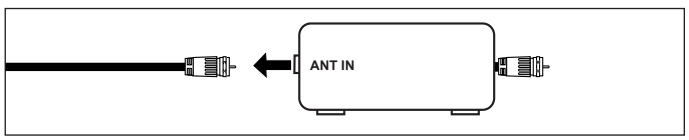
2. Connect this cable to a two-way splitter.

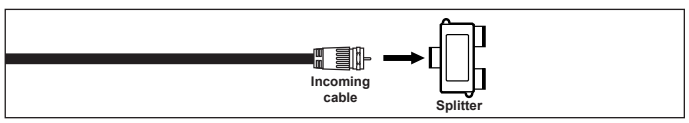
3. Connect an RF cable between the OUTPUT terminal on the splitter and the IN terminal on the cable box.

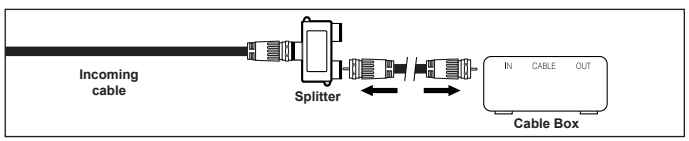
4. Connect an RF cable between the ANT OUT terminal on the cable box and the B–IN terminal on the RF(A/B) switch.

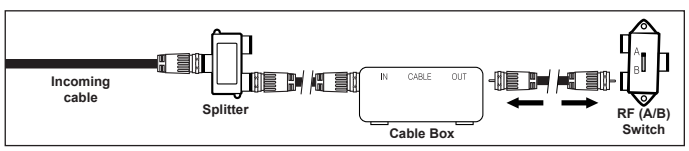
5. Connect another cable between the other OUT terminal on the splitter and the A–IN terminal on the RF (A/B) switch.

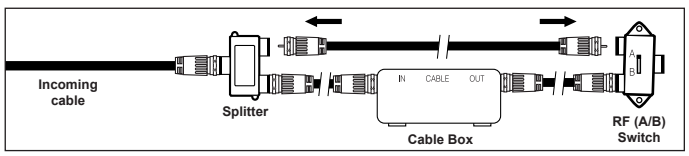
6. Connect the last RF cable between the OUT terminal on the RF (A/B) switch and the ANT 2 IN (CABLE) terminal on the rear of the TV.

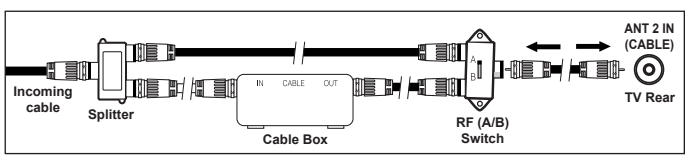










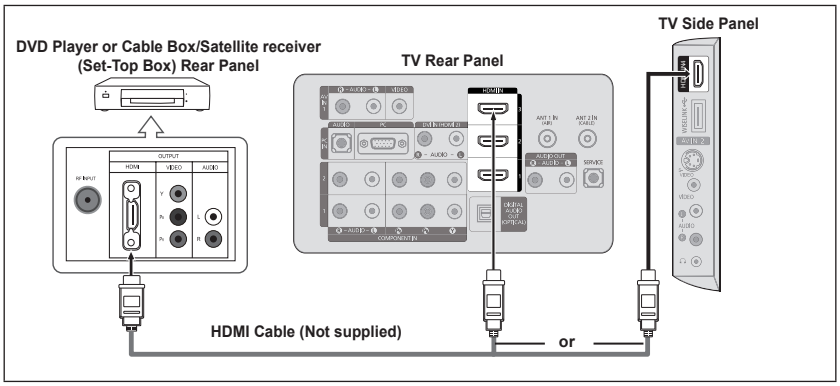


After you have made this connection, set the A/B switch to the “A” position for normal viewing. Set the A/B switch to the “B” position to view scrambled channels. (When you set the A/B switch to “B”, you will need to tune your TV to the cable box’s output channel, which is usually channel 3 or 4.)

Connecting a DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) via HDMI

This connection can only be made if there is an HDMI Output connector on the external device.

1. Connect an HDMI Cable between the HDMI IN (1, 2, 3 or 4) jack on the TV and the HDMI jack on the DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box).



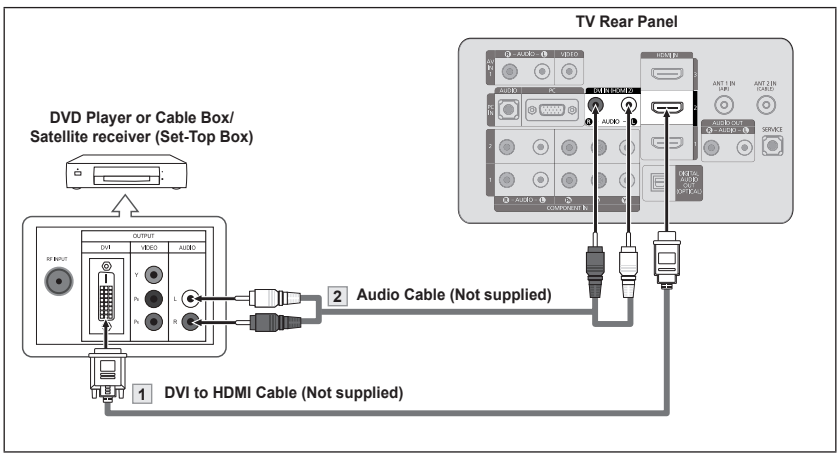
- ➢ What is HDMI?
  - HDMI(High-Definition Multimedia Interface), is an interface that enables the transmission of digital audio and video signals using a single cable.
  - The difference between HDMI and DVI is that the HDMI device is smaller in size and has the HDCP (High Bandwidth Digital Copy Protection) coding feature installed.
- ➢ Each DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) has a different back panel configuration.
- ➢ The TV may not output sound and pictures may be displayed with abnormal color when DVD players/Cable Boxes/Satellite receivers supporting HDMI versions older than 1.3 are connected. When connecting an older HDMI cable and there is no sound, connect the HDMI cable to the HDMI IN 2 jack and the audio cables to the DVI IN (HDMI2) [R-AUDIO-L] jacks on the back of the TV. If this happens, contact the company that provided the DVD player/Cable Box/Satellite receiver to confirm the HDMI version, then request an upgrade.
- ➢ HDMI cables that are not 1.3 may cause annoying flicker or no screen display.

Connecting a DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) via DVI

This connection can only be made if there is a DVI Output connector on the external device.

1. Connect a DVI to HDMI Cable or DVI-HDMI Adapter between the HDMI IN 2 jack on the TV and the DVI jack on the DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box).

2. Connect Audio Cables between the DVI IN (HDMI 2) [R-AUDIO-L] jack on the TV and the DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box).

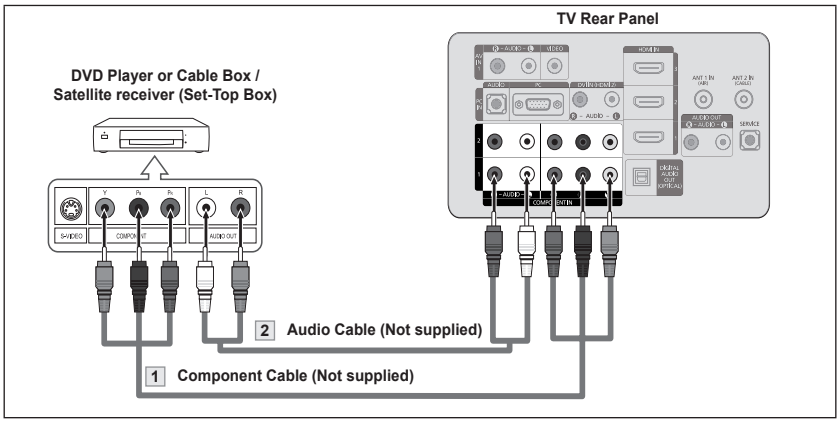


- ➢ Each DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) has a different back panel configuration.
- ➢ When connecting a DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box), match the color of the connection terminal to the cable.
- ➢ When using an HDMI/DVI cable connection, you must use the HDMI IN 2 jack.

Connecting a DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) via Component cables

The rear panel jacks on your TV make it easy to connect a DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) to your TV.

1. Connect a Component Cable between the COMPONENT IN (1 or 2) [Y, P_B, P_R] jacks on the TV and the COMPONENT [Y, P_B, P_R] jacks on the DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box).
2. Connect Audio Cables between the COMPONENT IN(1 or 2) [R-AUDIO-L] jacks on the TV and the AUDIO OUT jacks on the DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box).

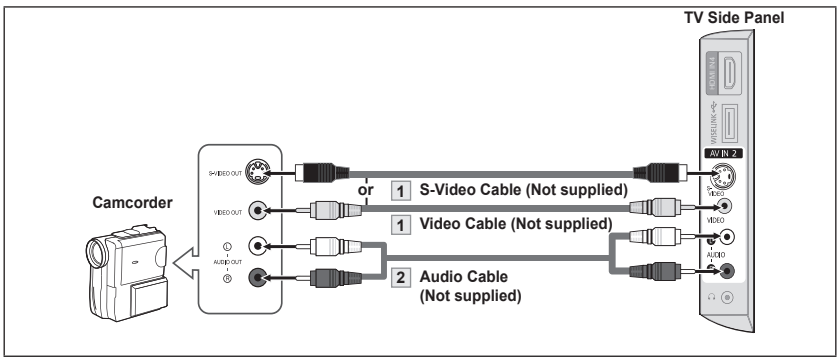


- Component video separates the video into Y (Luminance (brightness)), Pb (Blue) and Pr (Red) for enhanced video quality.
  Be sure to match the component video and audio connections.
  For example, if connecting a Component video cable to COMPONENT IN 1, connect the audio cable to COMPONENT IN 1 also.
- Each DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box) has a different back panel configuration.
- When connecting a DVD Player or Cable Box/Satellite receiver (Set-Top Box), match the color of the connection terminal to the cable.

Connecting a Camcorder

The side panel jacks on your TV make it easy to connect a camcorder to your TV.
They allow you to view the camcorder tapes without using a VCR.

1. Connect a Video Cable (or S-Video Cable) between the AV IN 2 [VIDEO] (or S-VIDEO) jack on the TV and the VIDEO OUT jack on the camcorder.
2. Connect Audio Cables between the AV IN 2 [R-AUDIO-L] jacks on the TV and the AUDIO OUT jacks on the camcorder.



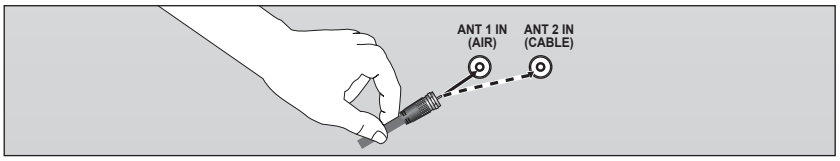
- Each Camcorder has a different back panel configuration.
- When connecting a Camcorder, match the color of the connection terminal to the cable.

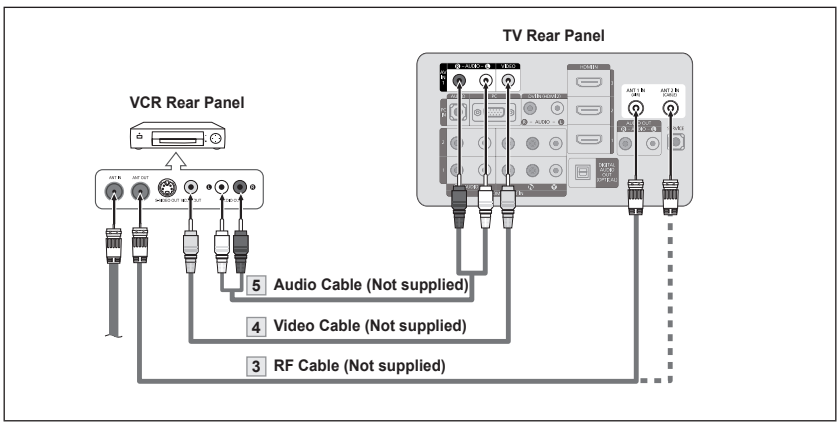
Connecting a VCR

Video Connection

These instructions assume that you have already connected your TV to an antenna or a cable TV system (according to the instructions on pages 6~7). Skip step 1 if you have not yet connected to an antenna or a cable system.

1. Unplug the cable or antenna from the back of the TV.
2. Connect the cable or antenna to the ANT IN terminal on the back of the VCR.
3. Connect an RF Cable between the ANT OUT terminal on the VCR and the ANT IN terminal on the TV.
4. Connect a Video Cable between the VIDEO OUT jack on the VCR and the AV IN 1 or AV IN 2 [VIDEO] jack on the TV.
5. Connect Audio Cables between the AUDIO OUT jacks on the VCR and the AV IN 1 (or AV IN 2) [R-AUDIO-L] jacks on the TV.
   - ➢ If you have a “mono” (non-stereo) VCR, use a Y-connector (not supplied) to hook up to the right and left audio input jacks of the TV. If your VCR is stereo, you must connect two cables.





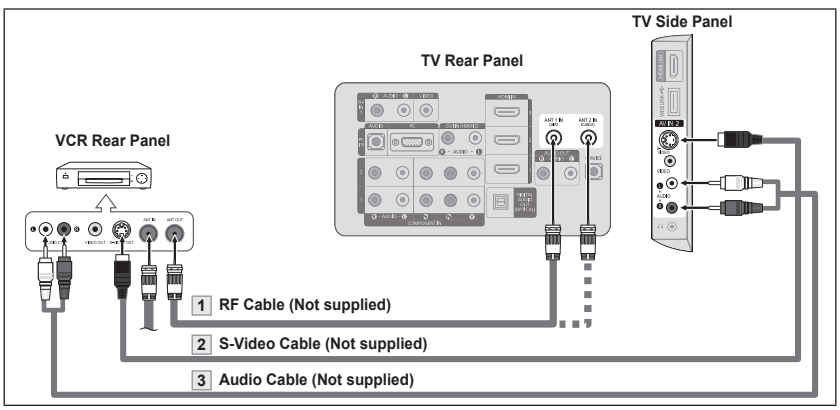
Follow the instructions in “Viewing a VCR or Camcorder Tape” to view your VCR tape.

- ➢ Each VCR has a different back panel configuration.
- ➢ When connecting a VCR, match the color of the connection terminal to the cable.

S-Video Connection

Your Samsung TV can be connected to an S-Video jack on a VCR. (This connection delivers a better picture as compared to a standard VCR.)

1. To begin, follow steps 1–3 in the previous section to connect the antenna or cable to your VCR and your TV.
2. Connect an S-Video Cable between the S-VIDEO OUT jack on the VCR and the AV IN 2 [S-VIDEO] jack on the TV.
3. Connect Audio Cables between the AUDIO OUT jacks on the VCR and the AV IN 2 [R-AUDIO-L] jacks on the TV.



An S-Video cable may be included with a VCR. (If not, check your local electronics store.)

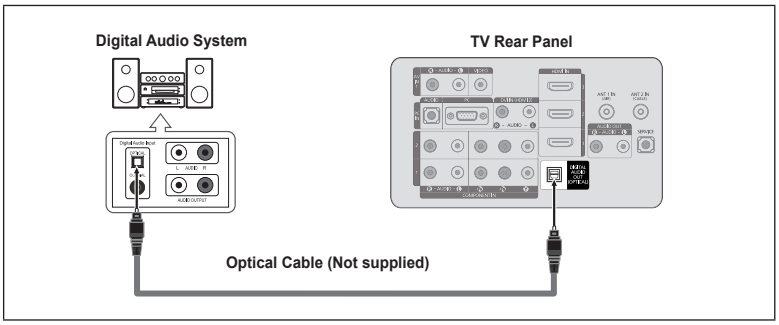
- ➢ Each VCR has a different back panel configuration.
- ➢ When connecting a VCR, match the color of the connection terminal to the cable.

Connecting a Digital Audio System

The rear panel jacks on your TV make it easy to connect a Digital Audio System (Home theater/Receiver) to your TV.

1. Connect an Optical Cable between the “DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)” jacks on the TV and the Digital Audio Input jacks on the Digital Audio System.

When a Digital Audio System is connected to the “DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)” jack: Decrease the volume of the TV and adjust the volume level with the system’s volume control.

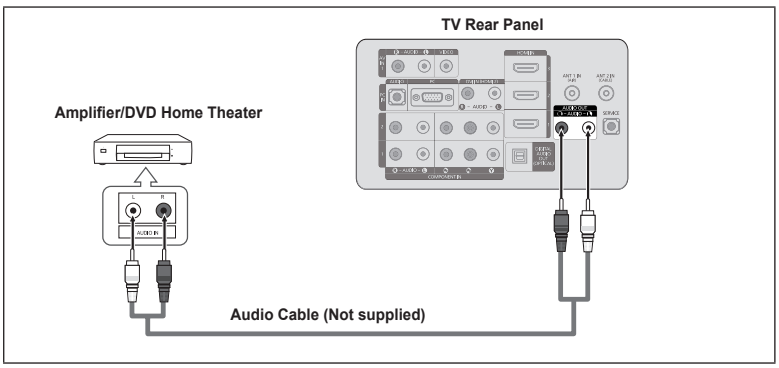


- Each Digital Audio System has a different back panel configuration.
- When the receiver (home theater) is set to On, you can hear sound output from the TV’s Optical jack. When the TV is displaying a DTV(air) signal, the TV will send out 5.1 channel sound to the Home theater receiver. When the source is a digital component such as a DVD and is connected to the TV via HDMI, only 2 channel sound will be heard from the Home Theater receiver. If you want to hear 5.1 channel audio, connect the DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) jack on the DVD player or Cable/Satellite Box directly to an Amplifier or Home Theater, not the TV.

Connecting an Amplifier/DVD Home Theater

1. Connect Audio Cables between the AUDIO OUT [R-AUDIO-L] jacks on the TV and AUDIO IN [R-AUDIO-L] jacks on the Amplifier/DVD Home Theater.

When an audio amplifier is connected to the “AUDIO OUT [R-AUDIO-L]” jacks: Decrease the volume of the TV and adjust the volume level with the Amplifier’s volume control.

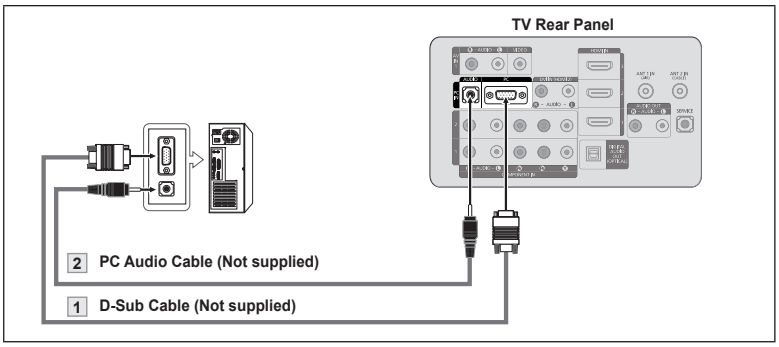


- Each Amplifier/DVD Home Theater has a different back panel configuration.
- When connecting an Amplifier/DVD Home Theater, match the color of the connection terminal to the cable.

Connecting a PC

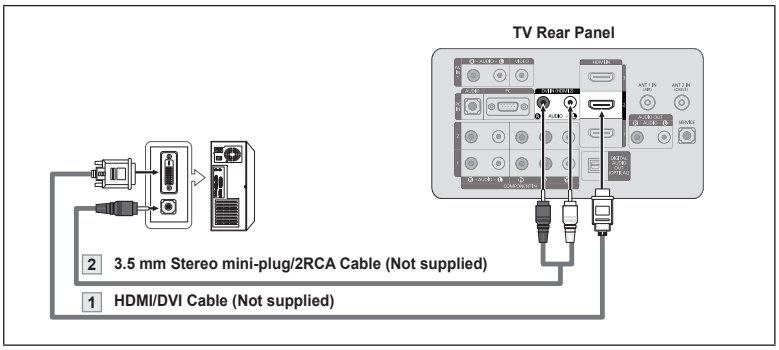
Using the D-Sub Cable

1. Connect a D-Sub Cable between PC IN [PC] connector on the TV and the PC output connector on your computer.
2. Connect a PC Audio Cable between the PC IN [AUDIO] jack on the TV and the Audio Out jack of the sound card on your computer.



Using the HDMI/DVI Cable

1. Connect an HDMI/DVI cable between the HDMI IN 2 jack on the TV and the PC output jack on your computer.
2. Connect a 3.5 mm Stereo mini-plug/2RCA Cable between the DVI IN(HDMI2) [R-AUDIO-L] jack on the TV and the Audio Out jack of the sound card on your computer.

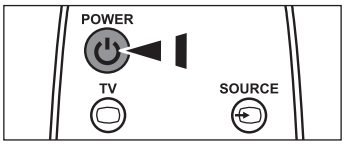


- ➢ Each PC has a different back panel configuration.
- ➢ When connecting a PC, match the color of the connection terminal to the cable.
- ➢ When using an HDMI/DVI cable connection, you must use the HDMI IN 2 terminal.

Operation

Turning the TV On and Off

Press the **POWER** ⏻ button on the remote control.
You can also use the **POWER** ⏻ button on the TV.

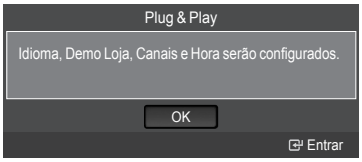


Plug & Play Feature

When the TV is initially powered on, basic settings proceed automatically and subsequently.

1. Press the **POWER** button on the remote control.
The message “Idioma, Demo Loja, Canais e Hora serão configurados.” is displayed.

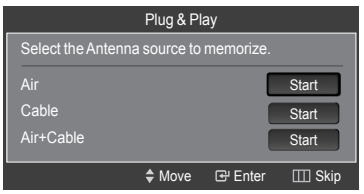
Press the **ENTER** ↵ button, then “Selecionar idioma para OSD” menu is automatically displayed. Press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select language, then press the **ENTER** ↵ button.
The message “Select ‘Home Use’ when installing this TV in your home.” is displayed.

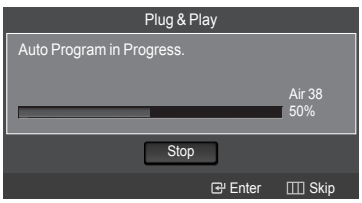
3. Press the ◄ or ► button to select “Store Demo” or “Home Use”, then press the **ENTER** ↵ button. The message “Select the Antenna source to memorize.” is displayed.

- ➢ We recommend setting the TV to “Home Use” mode for the best picture in your home environment.
- ➢ “Store Demo” mode is only intended for use in retail environments.
- ➢ If the unit is accidentally set to “Store Demo” mode and you want to return to “Home Use” (Standard): Press the Volume button on the TV. When the volume OSD is displayed, press and hold the **MENU** button on the TV for 5 seconds.



4. Press the ▲ or ▼ button to memorize the channels of the selected connection. Press the **ENTER** ↵ button to select “Start”.

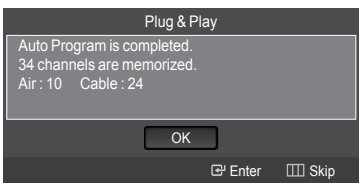
- ➢ If the antenna is connected to ANT 1 IN (AIR), select “Air” and if it is connected to ANT 2 IN (CABLE), select “Cable”.
- ➢ If both ANT 1 IN (AIR) and ANT 2 IN (CABLE) are connected, select the “Air + Cable”.



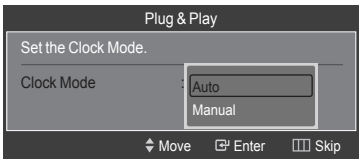
5. The TV will begin memorizing all of the available channels.

- ➢ To stop the search before it has finished, press the **ENTER** ↵ button with “Stop” selected.

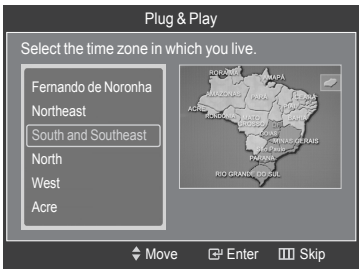
After all the available channels are stored, the Auto program menu reappears. Press the **ENTER** ↵ button when channel memorization is complete. The message “Set the Clock Mode.” is displayed.



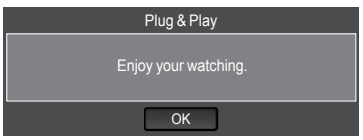
6. Press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Auto”, then Press the **ENTER** ↵ button.
The message “Select the time zone in which you live.” is displayed.
If you select “Manual”, “Set current date and time” is displayed.
(See page 54)



7. Press the ▲ or ▼ button to highlight the time zone for your local area. Press the **ENTER** ↵ button. If you have received a digital signal, the time will be set automatically. If not, see page 54 to set the clock.



8. The message “Enjoy your watching.” is displayed.
When you have finished, press the **ENTER** ↵ button.



If you want to reset this feature...

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the **ENTER** ↵ button again to select “Plug & Play”.
For further details on setting up options, refer to the pages 13~14.

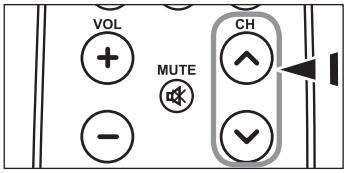
- ➢ The “Plug & Play” feature is only available in the TV mode.
- ➢ If a channel is locked using the “Child Lock” function, the PIN input window appears (refer to page 44).

Changing Channels

Using the Channel Buttons

1. Press the **CH** ⊙ or **CH** ⊙ button to change channels.

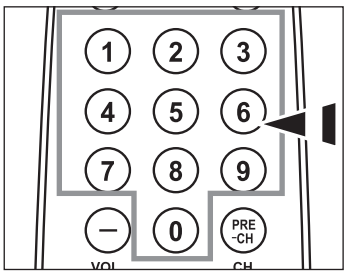
➢ When you press the **CH** ⊙ or **CH** ⊙ button, the TV changes channels in sequence.
You will see all the channels that the TV has memorized. (The TV must have memorized at least three channels). You will not see channels that were either erased or not memorized. See page 17 to memorize channels.



Using the Number Buttons

1. Press the number buttons to go directly to a channel. For example, to select channel 27, press **2**, then **7**.

➢ For quick channel change, press the number buttons, then press the **ENTER** ⏎ button.



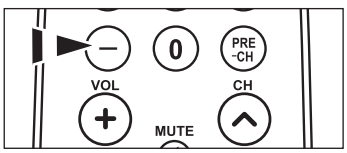
Using the ⊖ Button

The ⊖ button is used to select stations that broadcast a digital signal.

1. For example, for Channel **05.1**, press **0**, then **5**, then ⊖, then **1**.

➢ HD indicates the TV is receiving a Digital High Definition signal.
SD indicates the TV is receiving a Standard Definition signal.

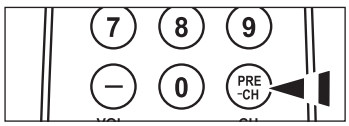
➢ For quick channel change, press the number buttons, then press the **ENTER** ⏎ button.



Using the PRE-CH Button to select the Previous Channel

1. Press the **PRE-CH** button. The TV will switch to the last channel viewed.

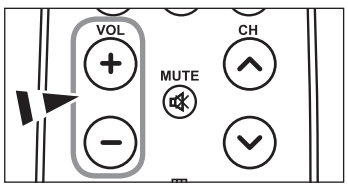
➢ To quickly switch between two channels that are far apart, tune to one channel, then use the number button to select the second channel. Then use the **PRE-CH** button to quickly alternate between them.



Adjusting the Volume

Using the Volume Button

1. Press the **VOL** ⊖ or **VOL** ⊕ button to increase or decrease the volume.

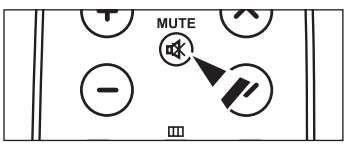


Using the MUTE button

At any time, you can cut off the sound using the **MUTE** button.

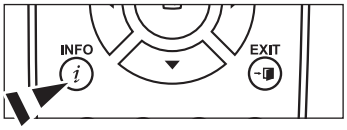
1. Press **MUTE** button and the sound cuts off.
" " is displayed on the screen.

2. To turn mute off, press the **MUTE** button again or simply press the **VOL** ⊖ or **VOL** ⊕ button.



Viewing the Display

The display identifies the current channel and the status of certain audio-video settings.



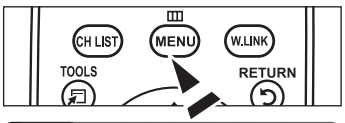
1. Press the **INFO** button on the remote control.

The TV will display the channel, the type of sound, and the status of certain picture and sound settings.

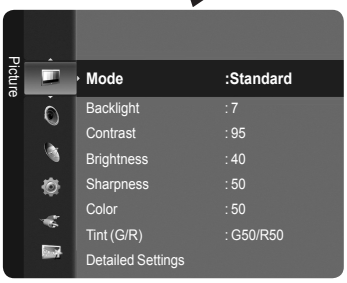
➢ Press the **INFO** button once more or wait approximately 10 seconds and the display disappears automatically.

Viewing the Menus

1. With the power on, press the **MENU** button.
The main menu appears on the screen.
The menu's left side has icons: Picture, Sound, Channel, Setup, Input, Application.



2. Press the ▲ or ▼ button to select one of the icons.
Then press the **ENTER** ↵ button to access the icon's sub-menu.



3. Press the **EXIT** button to exit.

➢ The on-screen menus disappear from the screen after about one minute.

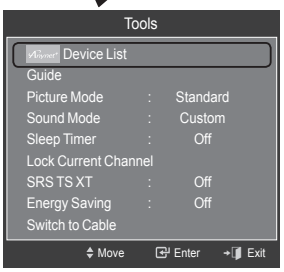
Using the TOOLS Button

You can use the **TOOLS** button to select your frequently used functions quickly and easily. The "TOOLS" menu changes depending on which external input mode you are viewing.

1. Press the **TOOLS** button. The "Tools" menu will appear.

2. Press the ▲ or ▼ button to select a menu.

3. Press the ▲/▼/◄/►/**ENTER** ↵ buttons to display, change, or use the selected items. For a more detailed description of each function, refer to the corresponding page.



- Device List: see page 88
- Gudie: see page 38
- Picture Mode: see page 20
- Sound Mode: see page 32
- Sleep Timer: see page 56
- Lock Current Channel (or Unlock Current Channel): see page 44
- SRS TS XT: see page 33
- Energy Saving: see page 65
- Switch to Cable (or Switch to Air): see page 17
- PIP: see page 30
- Auto adjustment: see page 52

Memorizing the Channels

Your TV can memorize and store all of the available channels for both “off-air” (Air) and “Cable” channels. After the available channels are memorized, use the **CH** ⌃ or **CH** ⌄ button to scan through the channels. This eliminates the need to change channels by entering the channel digits. There are three steps for memorizing channels: selecting a broadcast source, memorizing the channels (automatic) and adding or deleting channels (Channel Lists).

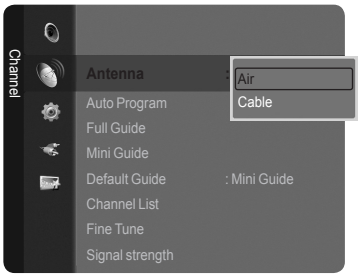
Selecting the Video Signal-source

Before your television can begin memorizing the available channels, you must specify the type of signal source that is connected to the TV (i.e. an Air or a Cable system).

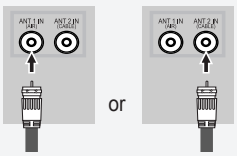
1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the **ENTER** ↵ button to select “Antenna”.
Press the ▲ or ▼ button to select “Air” or “Cable”, then press the **ENTER** ↵ button.

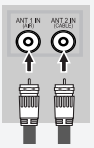
Press the **EXIT** button to exit.



➢ If the antenna is connected to ANT 1 IN (AIR), select “Air” and if it is connected to ANT 2 IN (CABLE), select “Cable”.



➢ If both ANT 1 IN (AIR) and ANT 2 IN (CABLE) are connected, select the antenna input you want.
If the antenna input is not selected properly, noise may appear on the screen.

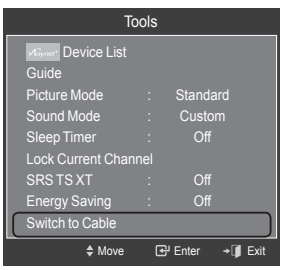


Easy Setting

1. Press the **TOOLS** button on the remote control.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “Switch to Cable” (or “Switch to Air)”.

3. Press the **ENTER** ↵ button to switch Cable (or Air).



Storing Channels in Memory (Automatic Method)

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “Auto Program”, then press the **ENTER** ↵ button.

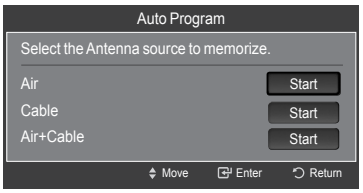
➢ If a channel is locked using the “Child Lock” function, the PIN input window appears (see page 44).

3. Press the ▲ or ▼ button to select the antenna connection, then press the **ENTER** ↵ button.

➢ Air: “Air” antenna signal.
Cable: “Cable” antenna signal.
Air+Cable: “Air” and “Cable” antenna signals.

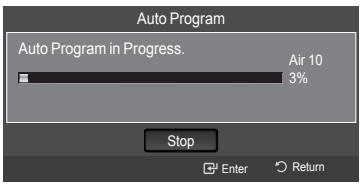
➢ If the antenna is connected to ANT 1 IN (AIR), select “Air” and if it is connected to ANT 2 IN (CABLE), select “Cable”.

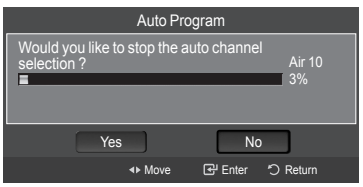
➢ If both ANT 1 IN (AIR) and ANT 2 IN (CABLE) are connected, select the “Air+Cable”.



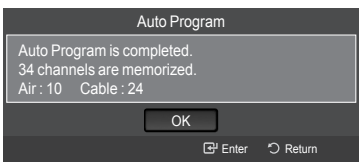
4. The TV begins memorizing all available stations.

➢ When pressing the **ENTER** ↵ button during a storing process, the message “Would you like to stop the auto channel selection?” is displayed. Select “Yes” by pressing the ◄ or ► button.



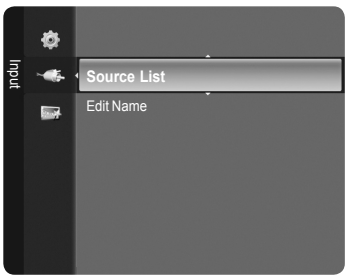


5. After all the available channels are stored, the “Auto Program” menu reappears.
Press the **EXIT** button to exit.



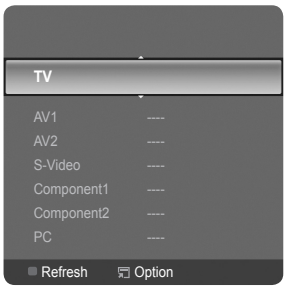
To Select the Source

Use to select TV or other external input sources such as DVD players or Cable Box/Satellite receivers (Set-Top Box) connected to the TV. Use to select the input source of your choice.

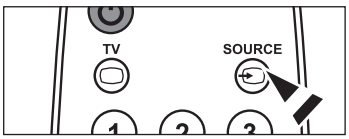


1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Input”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the **ENTER** ↵ button to select “Source List”.
   Press the ▲ or ▼ button to select signal source, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ Available signal sources: TV, AV1, AV2, S-Video, Component1, Component2, PC, HDMI1, HDMI2/DVI, HDMI3, HDMI4, USB.
   - ➢ You can choose only those external devices that are connected to the TV. In the “Source List”, connected inputs will be highlighted and sorted to the top. Inputs that are not connected will be sorted to the bottom.
   - ➢ **Using the Color buttons on the remote with the Source list**

     • **Red (Refresh)**: Refreshes the connecting external devices.
     • **TOOLS (Option)**: Displays the “Edit Name” and “Information” menus.



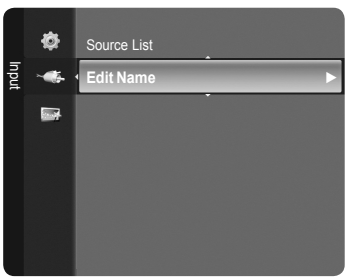
Press the **SOURCE** button on the remote control to view an external signal source.



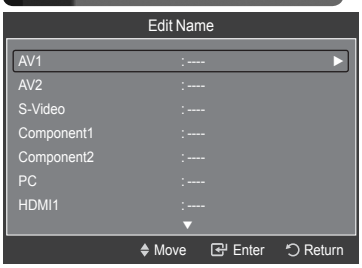
To Edit the Input Source Name

Name the device connected to the input jacks to make your input source selection easier.

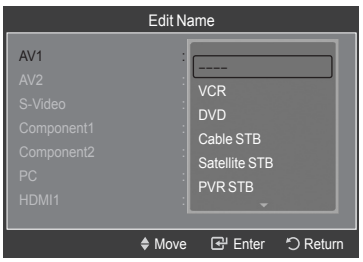
1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Input”, then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Edit Name”, then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select “AV1”, “AV2”, “S-Video”, “Component1”, “Component2”, “PC”, “HDMI1”, “HDMI2/DVI”, “HDMI3”, “HDMI4” input jack, then press the **ENTER** ↵ button.



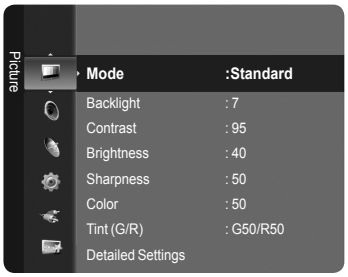
3. Press the ▲ or ▼ button to select “VCR”, “DVD”, “Cable STB”, “Satellite STB”, “PVR STB”, “AV Receiver”, “Game”, “Camcorder”, “PC”, “TV”, “IPTV”, “Blu-Ray”, “HD DVD”, “Digital Media Adapter” input source, then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the **EXIT** button to exit.
   - ➢ When a PC with a resolution of 1920 x 1080@60Hz is connected to the HDMI IN 2 port, you should set the “HDMI2/DVI” mode to “PC” in the “Edit Name” of the “Input” mode.



Changing the Picture Standard

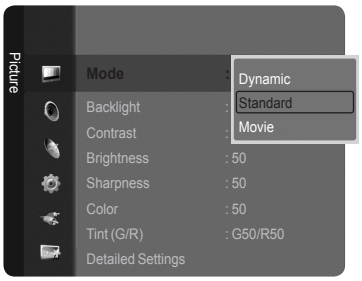
You can select the type of picture which best corresponds to your viewing requirements.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the **ENTER** ↵ button to select “Picture”.



2. Press the **ENTER** ↵ button to select “Mode”. Press the ▲ or ▼ button to select “Dynamic”, “Standard” or “Movie”. Press the **ENTER** ↵ button.

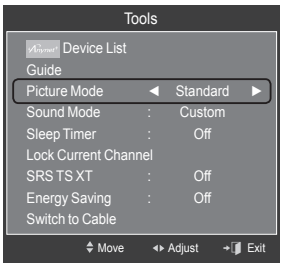
- **Dynamic**: Selects the picture for high-definition in a bright room.
- **Standard**: Selects the picture for the optimum display in a normal environment.
- **Movie**: Selects the picture for viewing movies in a dark room.



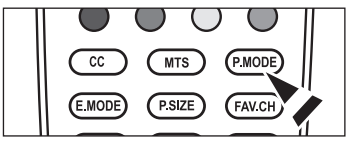
3. Press the **EXIT** button to exit.

Easy Setting

1. Press the **TOOLS** button on the remote control.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Picture Mode”.
3. Press the ◄ or ► button to select the required option.
4. Press the **EXIT** or **TOOLS** button to exit.



Press the **P.MODE** button on the remote control repeatedly to select the desired picture mode.



Customizing the Picture Settings

Your television has several setting options that allow you to control the picture quality.

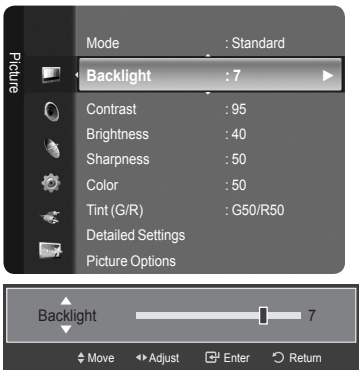
1. To select the desired picture mode, follow the “Changing the Picture Standard” instructions numbers 1 and 2.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “Backlight”, “Contrast”, “Brightness”, “Sharpness”, “Color” or “Tint(G/R)”, then press the **ENTER** ↵ button.

3. Press the ◄ or ► button to decrease or increase the value of a particular item. Press the **ENTER** ↵ button.

Press the **EXIT** button to exit.

- ➢ When you make changes to “Backlight”, “Contrast”, “Brightness”, “Sharpness”, “Color” or “Tint(G/R)”, the OSD will be adjusted accordingly.
- ➢ In PC mode, you can only make changes to “Backlight”, “Contrast” and “Brightness”.
- ➢ Settings can be adjusted and stored for each external device you have connected to an input of the TV.
- ➢ The energy consumed during use can be significantly reduced if the level of brightness of the picture is reduced, and that this will reduce the overall running cost.
- ➢ In TV, AV1, AV2, S-Video modes of the PAL system, you cannot use the “Tint” Function.

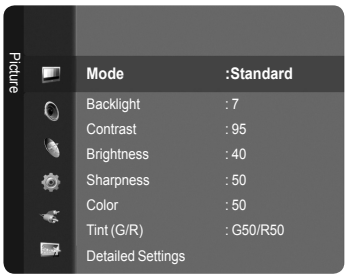


- **Backlight**: Adjusts the brightness of LCD back light.
- **Contrast**: Adjusts the contrast level of the picture.
- **Brightness**: Adjusts the brightness level of the picture.
- **Sharpness**: Adjusts the edge definition of the picture.
- **Color**: Adjusts color saturation of the picture.
- **Tint(G/R)**: Adjusts the color tint of the picture.

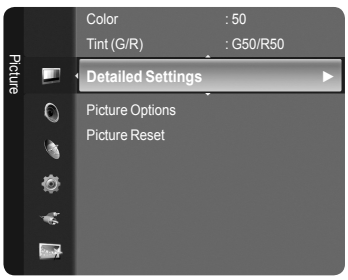
Adjusting the Detailed Settings

Samsung's new TVs allow you to make even more precise picture settings than previous models. See below to adjust detailed picture settings.

Activating Detailed Settings



1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the **ENTER** ↵ button to select "Picture".
2. Press the **ENTER** ↵ button to select "Mode".
   Press the ▲ or ▼ button to select "Standard" or "Movie", then press the **ENTER** ↵ button.
   ➢ "Detailed Settings" is available in "Standard" or "Movie" mode.



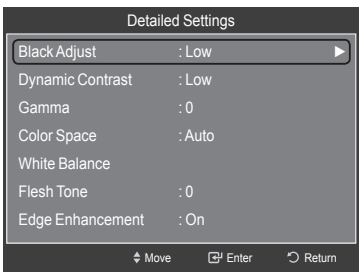
3. Press the ▲ or ▼ button to select "Detailed Settings", then press the **ENTER** ↵ button.

Setting the Black adjust

You can select the black level on the screen to adjust the screen depth.

4. Press the ▲ or ▼ button to select "Black adjust", then press the **ENTER** ↵ button.
5. Press the ▲ or ▼ button to select "Off", "Low", "Medium" or "High".
   Press the **ENTER** ↵ button.

- **Off**: Turns off the black adjustment function.
- **Low**: Sets the black color depth to low.
- **Medium**: Sets the black color depth to medium.
- **High**: Sets the black color depth to high.

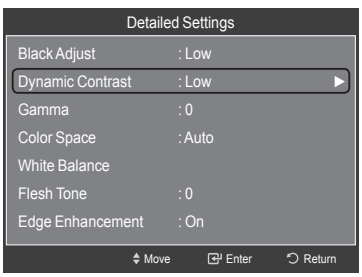


Setting the Dynamic Contrast

You can adjust the screen contrast so that the optimal contrast is provided.

6. Press the ▲ or ▼ button to select "Dynamic Contrast", then press the **ENTER** ↵ button.
7. Press the ▲ or ▼ button to select "Off", "Low", "Medium" or "High".
   Press the **ENTER** ↵ button.

- **Off**: Turns off the dynamic contrast adjustment function.
- **Low**: Sets the dynamic contrast to low.
- **Medium**: Sets the dynamic contrast to medium.
- **High**: Sets the dynamic contrast to high.

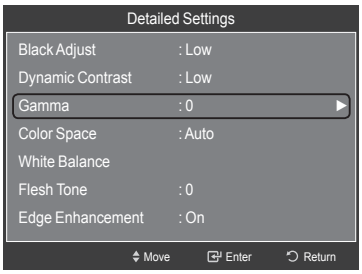


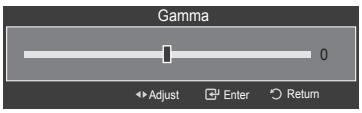
Adjusting the Gamma

You can adjust the Primary Color (Red, Green, Blue) Intensity. (-3 ~ +3)

8. Press the ▲ or ▼ button to select “Gamma”, then press the **ENTER** ↵ button.

9. Press the ◄ or ► button to decrease or increase the value. Press the **ENTER** ↵ button.





Setting the Color Space

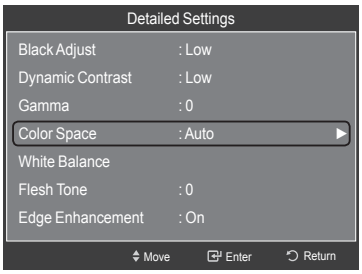
Color space is a color matrix composed of red, green and blue colors.
Select your favorite color space to experience the most natural color.

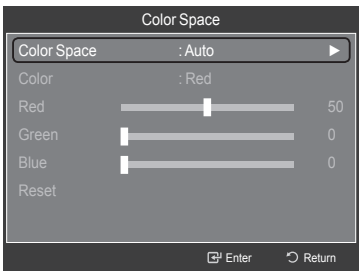
10. Press the ▲ or ▼ button to select “Color Space”, then press the **ENTER** ↵ button.

11. Press the **ENTER** ↵ button again to select “Color Space”.

12. Press the ▲ or ▼ button to select “Auto”, “Native” or “Custom”. Press the **ENTER** ↵ button.

- **Auto**: Auto Color Space automatically adjusts to the most natural color tone based on program sources.
- **Native**: Native Color Space offers deep and rich color tone.
- **Custom**: Adjusts the color range to suit your preference. (see “Customizing the Color Space”)





Customizing the Color Space

13. Press the ▲ or ▼ button to select “Color”, then press the **ENTER** ↵ button.

➢ “Color” is available when “Color Space” is set to “Custom”.

14. Press the ▲ or ▼ button to select “Red”, “Green”, “Blue”, “Yellow”, “Cyan” or “Magenta”. Press the **ENTER** ↵ button.

15. Press the ▲ or ▼ button to select “Red”, “Green”, or “Blue” to change it. Press the **ENTER** ↵ button.

16. Press the ◄ or ► button to decrease or increase the value of a particular item. Press the **ENTER** ↵ button.

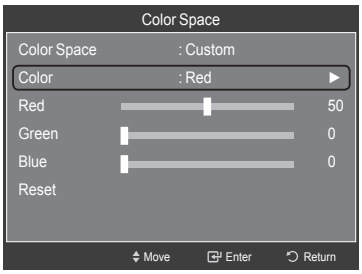
➢ In “Color”, you can adjust the RGB values for the selected color.

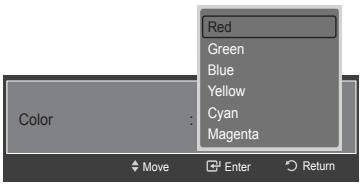
➢ To reset the adjusted RGB value, select “Reset”.

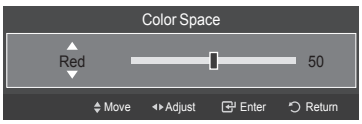
- **Red**: Adjusts the red saturation level of the selected color.
- **Green**: Adjusts the green saturation level of the selected color.
- **Blue**: Adjusts the blue saturation level of the selected color.
- **Reset**: Resets the color space to the default values.

➢ Changing the adjustment value will refresh the adjusted screen.

➢ Settings can be adjusted and stored for each external device you have connected to an input of the TV. For example, if you have a DVD player connected to HDMI 1 and it is currently selected, settings and adjustments will be saved for the DVD player.







Adjusting the White Balance

You can adjust the color temperature for more natural picture colors.

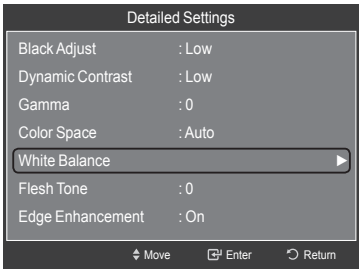
17. Press the ▲ or ▼ button to select “White Balance”, then press the **ENTER** ↵ button.

18. Select the required option by pressing the ▲ or ▼ button, then press the **ENTER** ↵ button.

19. Press the ◄ or ► button to decrease or increase the value of a particular item. Press the **ENTER** ↵ button.

- **R-Offset**: Adjusts the red color darkness.
- **G-Offset**: Adjusts the green color darkness.
- **B-Offset**: Adjusts the blue color darkness.
- **R-Gain**: Adjusts the red color brightness.
- **G-Gain**: Adjusts the green color brightness.
- **B-Gain**: Adjusts the blue color brightness.
- **Reset**: The previously adjusted white balance will be reset to the factory defaults.

➢ Changing the adjustment value will refresh the adjusted screen.



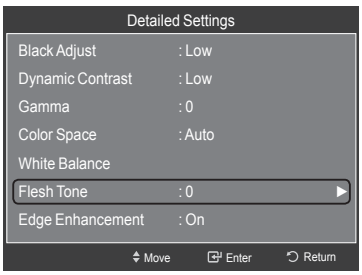
Adjusting the Flesh Tone

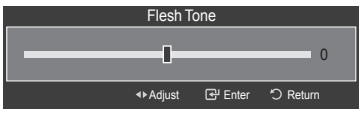
You can emphasize the pink ‘flesh tone’ in the picture.

20. Press the ▲ or ▼ button to select “Flesh Tone”, then press the **ENTER** ↵ button.

21. Press the ◄ or ► button to decrease or increase the value. Press the **ENTER** ↵ button.

➢ Changing the adjustment value will refresh the adjusted screen.



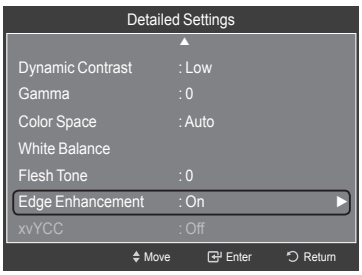


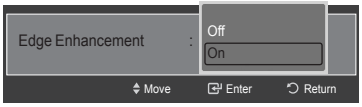
Setting the Edge Enhancement

You can emphasize object boundaries in the picture.

22. Press the ▲ or ▼ button to select “Edge Enhancement”, then press the **ENTER** ↵ button.

23. Press the ▲ or ▼ button to select “Off” or “On”. Press the **ENTER** ↵ button.





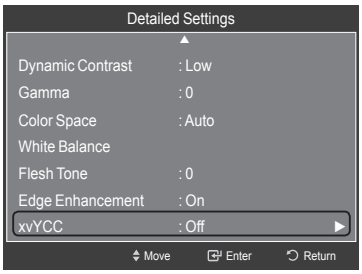
Setting the xvYCC

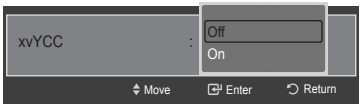
Setting the xvYCC mode to “On” increases detail and color space when watching movies from an external device (ie. DVD player) connected to the HDMI or Component IN jacks.

24. Press the ▲ or ▼ button to select “xvYCC”, then press the **ENTER** ↵ button.

25. Press the ▲ or ▼ button to select “Off” or “On”.
Press the **ENTER** ↵ button.

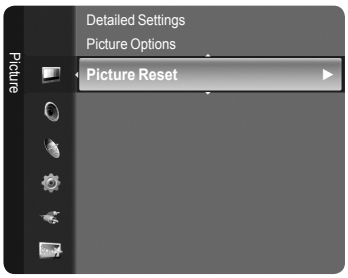
➢ “xvYCC” is available when the picture mode is set to “Movie”, and the external input is set to “Component” mode.





Resetting the Picture Settings to the Factory Defaults

1. To select the desired picture mode, follow the “Changing the Picture Standard” instructions numbers 1 and 2. (see page 20)

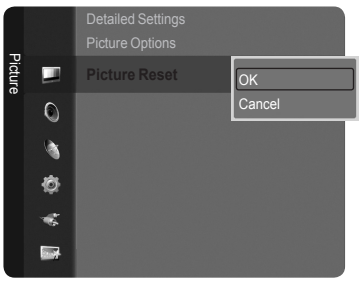


2. Press the ▲ or ▼ button to select “Picture Reset”, then press the **ENTER** ↵ button.

3. Press the ▲ or ▼ button to select “OK” or “Cancel”, then press the **ENTER** ↵ button.

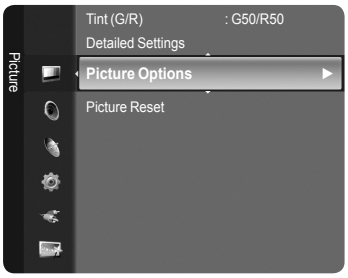
Press the **EXIT** button to exit.

➢ Each mode can be reset.



Configuring Picture Options

Activating Picture Options



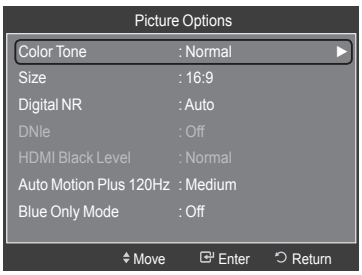
1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the **ENTER** ↵ button to select “Picture”.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Picture Options”, then press the **ENTER** ↵ button.

➢ Press the ▲ or ▼ button to select a particular item. Press the **ENTER** ↵ button.

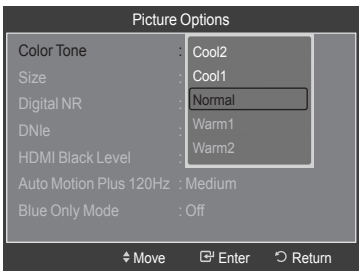
➢ When you are satisfied with your setting, press the **ENTER** ↵ button.

➢ In PC mode, you can only make changes to the “Color Tone”, “Size” and “Digital NR” from among the items in “Picture Options”.

Setting the Color Tone



1. Follow the “Activating Picture Options” instructions numbers 1 and 2.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Color Tone”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Cool2”, “Cool1”, “Normal”, “Warm1” or “Warm2”. Press the **ENTER** ↵ button.

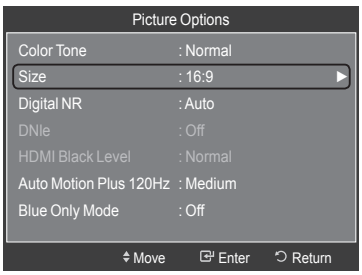


➢ “Warm1” or “Warm2” is only activated when the picture mode is “Movie”.

➢ Settings can be adjusted and stored for each external device you have connected to an input of the TV.

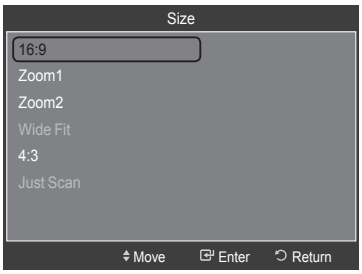
Setting the Screen Size

Occasionally, you may want to change the size of the image on your screen. Your TV comes with six screen size options, each designed to work best with specific types of video input. Your cable box or satellite receiver may have its own set of screen sizes as well. In general, though, you should view the TV in 16:9 mode as much as possible.



1. Follow the “Activating Picture Options” instructions numbers 1 and 2.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Size”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select the screen format you want.
   Press the **ENTER** ↵ button.

   Press the **EXIT** button to exit.



- **16:9** : Sets the picture to 16:9 wide mode.
- **Zoom1**: Magnifies the size of the picture on the screen.
- **Zoom2**: Magnifies the size of the picture more than “Zoom1”.
- **Wide Fit**: Enlarges the aspect ratio of the picture to fit the entire screen.
- **4:3** : Sets the picture to 4:3 normal mode.
- **Just Scan**: Use the function to see the full image without any cutoff when HDMI (720p/1080i/1080p), Component (720p/1080i/1080p) or DTV (720p/1080i) signals are input.

➢ When Double (,) mode has been set in PIP, the Picture Size cannot be set.

➢ Temporary image retention may occur when viewing a static image on the set for more than two hours.

➢ **After selecting "Zoom1", "Zoom2" or "Wide Fit"**:
Press the ◄ or ► button to select "Position", then press the **ENTER** ↵ button. Press the ▲ or ▼ button to move the picture up and down.
Reset: Press the ◄ or ► button to select "Reset", then press the **ENTER** ↵ button. You can initialize the setting.

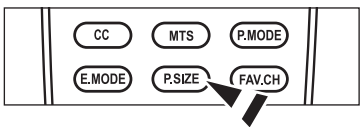
➢ **After selecting "Just Scan" in HDMI (1080i/1080p) or Component (1080i/1080p) mode:**
Press the ◄ or ► button to select "Position", then press the **ENTER** ↵ button. Press the ▲, ▼, ◄ or ► button to move the picture.
Reset: Press the ◄ or ► button to select "Reset", then press the **ENTER** ↵ button. You can initialize the setting.

➢ HD (High Definition)
16:9 - 1080i/1080p (1920x1080), 720p (1280x720)

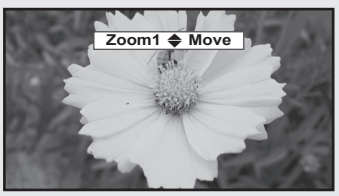
➢ Settings can be adjusted and stored for each external device you have connected to an input of the TV.

Input Source	Picture Size
ATV, Video, S-Video, DTV(480i, 480p) Component (480i, 480p), HDMI (480i, 480p)	16:9, Zoom1, Zoom2, 4:3
DTV(720p, 1080i), Component (720p, 1080i, 1080p), HDMI (720p, 1080i, 1080P)	16:9, 4:3, Wide Fit, Just Scan
PC	16:9, 4:3

Alternately, you can press the **P.SIZE** button on the remote control repeatedly to change the picture size.



16:9
Sets the picture to 16:9 wide mode.



Zoom1
Magnifies the size of the picture on the screen.

Zoom2
Magnifies the size of the picture more than "Zoom1".

Wide Fit
Enlarges the aspect ratio of the picture to fit the entire screen.

4:3
Sets the picture to 4:3 normal mode.

Just Scan
Use the function to see the full image without any cutoff when HDMI (720p/1080i/1080p), Component (720p/1080i/1080p) or DTV (720p/1080i) signals are input.

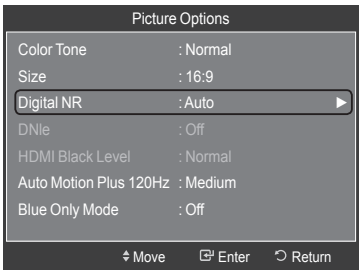
Setting the Digital Noise Reduction

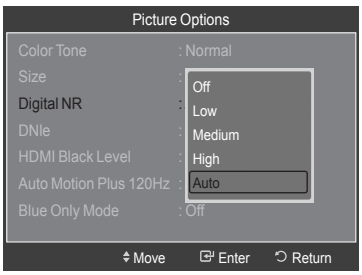
If the broadcast signal received by your TV is weak, you can activate the Digital Noise Reduction feature to help reduce any static and ghosting that may appear on the screen.

1. Follow the “Activating Picture Options” instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 26)
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Digital NR”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Off”, “Low”, “Medium”, “High” or “Auto”. Press the **ENTER** ↵ button.

- **Off**: Turns the screen noise reduction function off.
- **Low**: Reduces screen noise at a low level.
- **Medium**: Reduces screen noise at a medium level.
- **High**: Reduces screen noise at a high level.
- **Auto**: Automatically recognizes and reduces screen noise.

Press the **EXIT** button to exit.





Setting the DNIe (Digital Natural Image engine)

This TV includes the DNIe function to provide high visual quality. If you set DNIe to on, you can view the screen with the DNIe feature activated. If you set the DNIe to Demo, you can view the applied DNIe and normal pictures on the screen, for demonstration purposes. Using this function, you can view the difference in the visual quality.

1. Follow the “Activating Picture Options” instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 26)
2. Press the ▲ or ▼ button to select “DNIe”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Off”, “Demo” or “On”, then press the **ENTER** ↵ button.

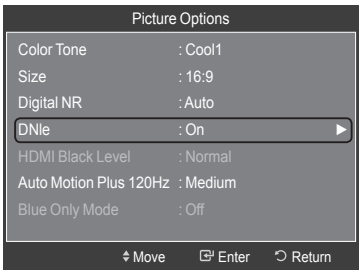
- **Off**: Switches off the DNIe mode.
- **Demo**: The screen before applying DNIe appears on the right screen. The screen after applying DNIe appears on the left screen.
- **On**: Switches on the DNIe mode.

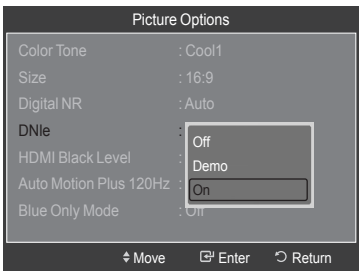
Press the **EXIT** button to exit.

➢ DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™
This feature brings you a more detailed image with 3D noise reduction and detail, contrast and white enhancement.

➢ This function is not available in PC mode.

➢ “DNIe” is only available in “Dynamic” mode.





Setting the HDMI Black Level

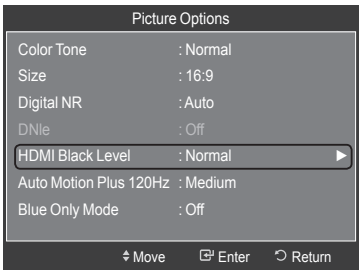
You can select the black level on the screen to adjust the screen depth.

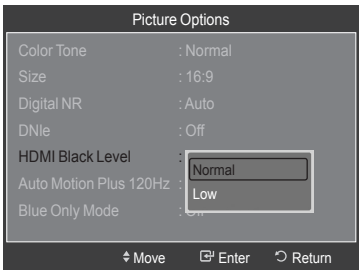
1. Follow the “Activating Picture Options” instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 26)
2. Press the ▲ or ▼ button to select “HDMI Black Level”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Normal” or “Low”, then press the **ENTER** ↵ button.

- **Normal**: The screen gets brighter.
- **Low**: The screen gets darker.

➢ This function is active only when an external device is connected to the TV via HDMI. “HDMI Black Level” function may not be compatible with all external devices.

Press the **EXIT** button to exit.





Setting the Auto Motion Plus 120Hz

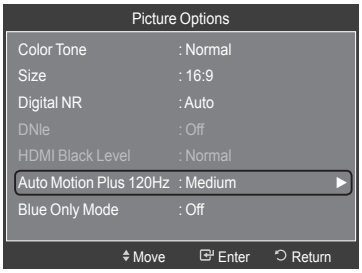
Removes drag from fast scenes with a lot of movement to provide a clearer picture.

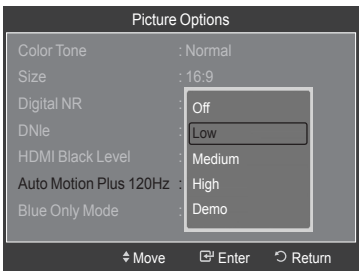
1. Follow the “Activating Picture Options” instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 26)
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Auto Motion Plus 120Hz”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Off”, “Low”, “Medium”, “High” or “Demo”, then press the **ENTER** ↵ button.

- **Off**: Switches Auto Motion Plus 120Hz off.
- **Low**: Sets Auto Motion Plus 120Hz to minimum.
- **Medium**: Sets Auto Motion Plus 120Hz to medium.
- **High**: Sets Auto Motion Plus 120Hz to maximum.
- **Demo**: Displays the difference between Auto Motion Plus 120Hz on and off modes. The screen after applying “Auto Motion Plus 120Hz” appears on the left.

Press the **EXIT** button to exit.

➢ If you enable “Auto Motion Plus 120Hz”, noise may appear on the screen. If this occurs, set “Auto Motion Plus 120Hz” to “Off”.





Setting the Blue Only Mode

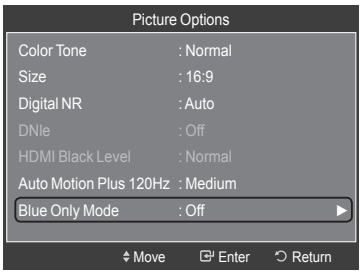
This function is for AV device measurement experts. This function displays the blue signal only by removing the red and green signals from the video signal so as to provide a Blue Filter effect that is used to adjust the Color and Tint of video equipment such as DVD players, Home Theaters, etc.

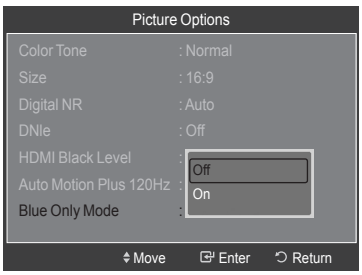
Using this function, you can adjust the Color and Tint to preferred values appropriate to the signal level of each video device using the Red/Green/Blue/Cyan/Magenta/Yellow Color Bar Patterns, without using an additional Blue Filter.

1. Follow the “Activating Picture Options” instructions numbers 1 and 2. (Refer to page 26)
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Blue Only Mode”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Off” or “On”, then press the **ENTER** ↵ button.

   Press the **EXIT** button to exit.

   ➢ “Blue Only Mode” is available when the picture mode is set to “Movie” or “Standard”.



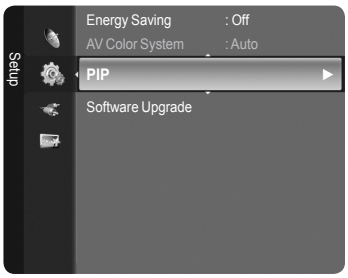


Viewing Picture-in-Picture

You can use the PIP feature to simultaneously watch the TV tuner (analog broadcasts only) and one external video source. (See page 36 to select the PIP picture sound.) This product has one built-in tuner, which does not allow PIP to function in the same mode. Please see 'PIP Settings' below for details.

Activating Picture-in-Picture

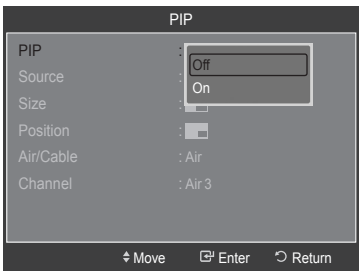
1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select "PIP", then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the **ENTER** ↵ button again.
Press the ▲ or ▼ button to select "On", then press the **ENTER** ↵ button.

- ➢ If you turn the TV off while watching in PIP mode and turn it on again, the PIP window will disappear.
- ➢ You can view Analog TV broadcasts on the PIP screen (sub-picture) when the main picture is from an external device connected to HDMI 1, HDMI/DVI 2, HDMI 3, HDMI 4, Component1, 2 or PC.
- ➢ **PIP Settings**

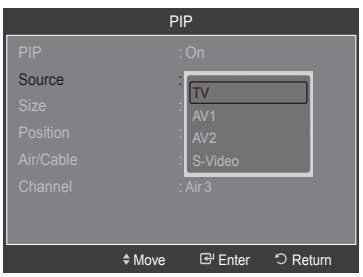
Main picture	Sub picture
Component 1, 2 HDMI 1, HDMI/DVI 2, HDMI 3, HDMI 4 PC	Analog TV broadcsts, AV1, AV2, S-Video



Changing the Source

3. Press the ▲ or ▼ button to select "Source", then press the **ENTER** ↵ button.
Select a source of the sub picture by pressing the ▲ or ▼ button and press the **ENTER** ↵ button.

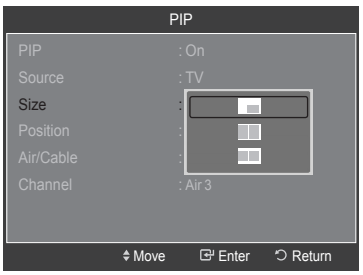
- ➢ The sub picture can serve different source selections based on what the main picture is set to.



Changing the Size of the PIP Window

4. Press the ▲ or ▼ button to select "Size", then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select the required option, then press the **ENTER** ↵ button.

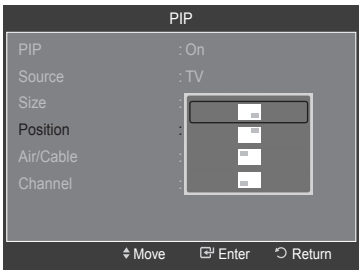
- ➢ If main picture is in "HDMI" mode, "Size" is available.
- ➢ You may notice that the picture in the PIP window becomes slightly unnatural when you use the main screen to view a game or karaoke.



Changing the Position of the PIP Window

5. Press the ▲ or ▼ button to select “Position”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select the required option, then press the **ENTER** ↵ button.

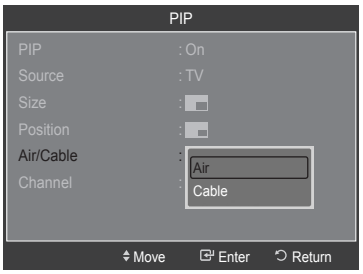
➢ In Double Window (⬚⬚) and Double Wide (⬚⬚) modes, “Position” cannot be selected.



Changing the PIP Channel

6. Press the ▲ or ▼ button to select “Air/Cable”, then press the **ENTER** ↵ button.

7. Press the ▲ or ▼ button to select “Air” or “Cable”, then press the **ENTER** ↵ button.

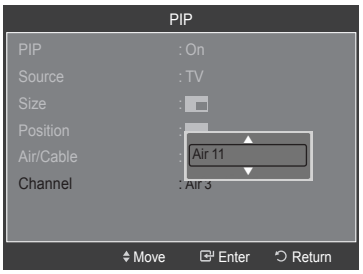


8. Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.

9. Press the ▲ or ▼ button to select the desired channel in the PIP window. Press the **ENTER** ↵ button.

➢ You can select only analog TV broadcasts on the PIP screen (sub-picture).

Press the **EXIT** button to exit.



Easy Setting

1. Press the **TOOLS** button on the remote control.

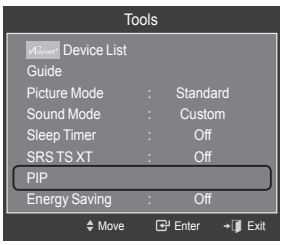
2. Press the ▲ or ▼ button to select “PIP”, then press the **ENTER** ↵ button.

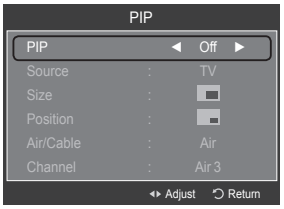
3. Press the ◄ or ► button to select “On”.

4. Press the ▲ or ▼ button to select a particular item.

5. Press the ◄ or ► button to select the required option.

6. Press the **EXIT** or **TOOLS** button to exit.



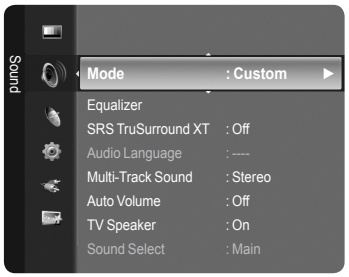


Sound Control

Changing the Sound Standard

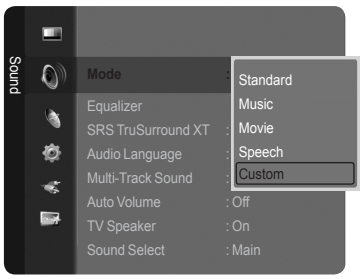
You can select the sound mode to best suit the programming you're watching.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the **ENTER** ↵ button to select "Mode". Press the ▲ or ▼ button to select "Standard", "Music", "Movie", "Speech", or "Custom" sound setting, then press the **ENTER** ↵ button.

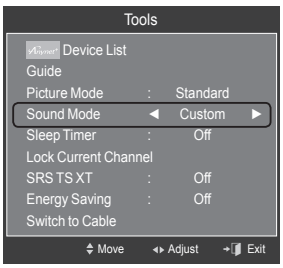
   Press the **EXIT** button to exit.



- **Standard**: Selects the normal sound mode.
- **Music**: Emphasizes music over voices.
- **Movie**: Provides the best sound for movies
- **Speech**: Emphasizes voice over other sounds.
- **Custom**: Recalls your customized sound settings. (see "Customizing the Sound")

Easy Setting

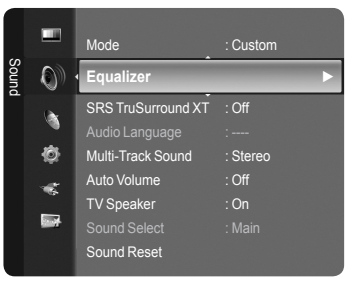
1. Press the **TOOLS** button on the remote control.
2. Press the ▲ or ▼ button to select "Sound Mode".
3. Press the ◄ or ► button to select the required option.
4. Press the **EXIT** or **TOOLS** button to exit.



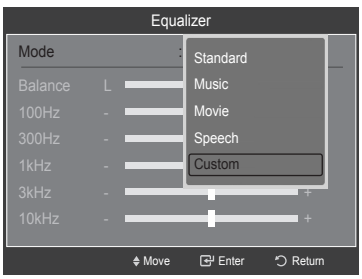
Customizing the Sound

The sound settings can be adjusted to suit your personal preference.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select "Sound", then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select "Equalizer", then press the **ENTER** ↵ button.

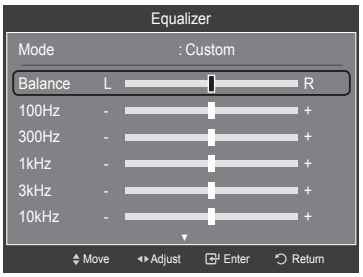


3. Press the **ENTER** ↵ button to select "Mode".
   Press the ▲ or ▼ button to select "Standard", "Music", "Movie", "Speech", or "Custom" sound setting, then press the **ENTER** ↵ button.



4. Press the ▲ or ▼ button to select a particular frequency to adjust. Press the ◄ or ► button to increase or decrease the level of the particular frequency.

- **Mode**: Selects the sound mode among the predefined settings.
- **Balance L/R**: Adjusts the balance between the right and left speaker.
- **Bandwidth Adjustment (100Hz, 300Hz, 1kHz, 2kHz, 3kHz, 10kHz):** To adjust the level of different bandwidth frequencies.

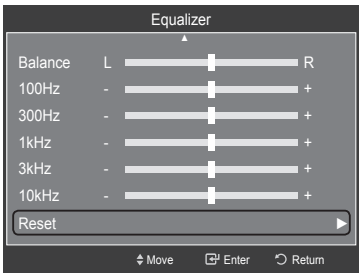


Resetting the Equalizer Settings to the Factory Defaults

5. Press the ▲ or ▼ button to select “Reset”, then press the **ENTER** ↵ button.

➢ The equalizer resets to the factory defaults.

Press the **EXIT** button to exit.

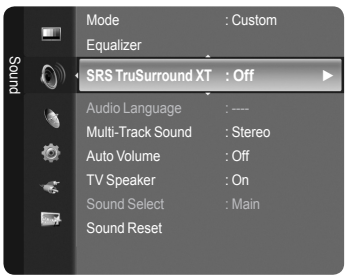


Setting the TruSurround XT

TruSurround XT is a patented SRS technology that solves the problem of playing 5.1 multichannel content over two speakers. TruSurround delivers a compelling, virtual surround sound experience through any two-speaker playback system, including internal television speakers. It is fully compatible with all multichannel formats.

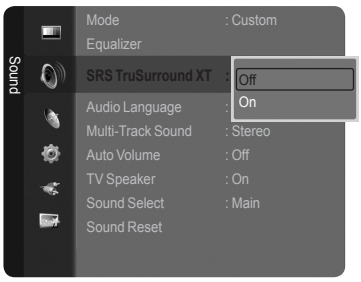
1. Press the **MENU** button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select “Sound”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “SRS TruSurround XT”, then press the **ENTER** ↵ button.



3. Press the ▲ or ▼ button to select “Off” or “On”, then press the **ENTER** ↵ button.

Press the **EXIT** button to exit.



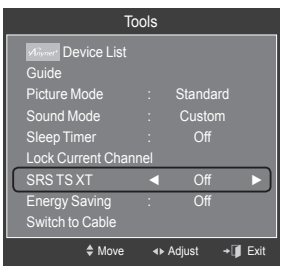
Easy Setting

1. Press the **TOOLS** button on the remote control.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “SRS TS XT”.

3. Press the ◄ or ► button to select the “Off” or “On”.

4. Press the **EXIT** or **TOOLS** button to exit.



SRS TruSurround XT

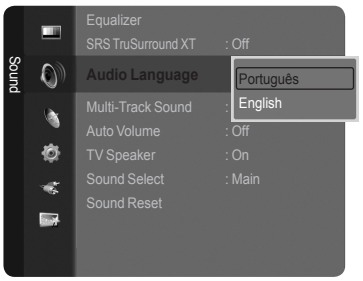
TruSurround XT, SRS and (●) Symbol are trademarks of SRS Labs, Inc.
TruSurround XT technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.

Setting the Audio Language

You can change the default value for audio languages. Displays the language information for the incoming stream.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Sound”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Audio Language”, then press the **ENTER** ↵ button.

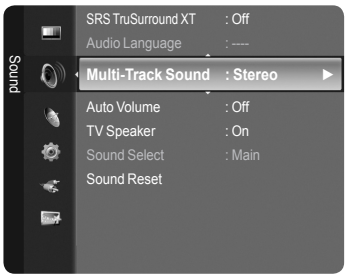
3. Press the ▲ or ▼ button to choose the language (Português, English) you want, then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the **EXIT** button to exit.



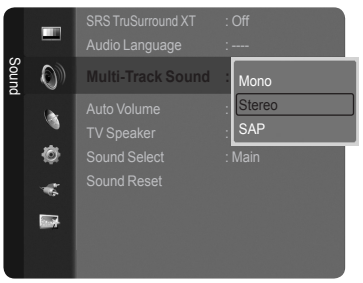
- ➢ While viewing a Digital channel, the “Audio Language” function can be selected.
- ➢ You can only select the language among the actual languages being broadcast.

Choosing a Multi-Channel Sound (MTS) track

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Sound”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Multi-Track Sound”, then press the **ENTER** ↵ button.



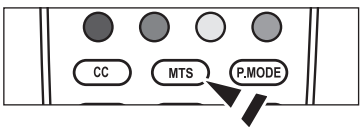
3. Press the ▲ or ▼ button to select a setting you want, then press the **ENTER** ↵ button. Press the **EXIT** button to exit.



- **Mono**: Choose for channels that are broadcasting in mono or if you are having difficulty receiving a stereo signal.
- **Stereo**: Choose for channels that are broadcasting in stereo.
- **SAP**: Choose to listen to the Separate Audio Program, which is usually a foreign-language translation.

- ➢ “Multi-Track Sound” is available only in Analog TV mode.
- ➢ Depending on the particular program being broadcast, you can listen to “Mono”, “Stereo” or “SAP”.

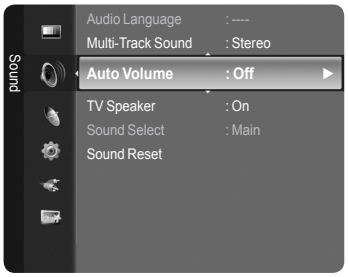
Press the **MTS** buttons on the remote control repeatedly to select “Mono”, “Stereo” or “SAP”.



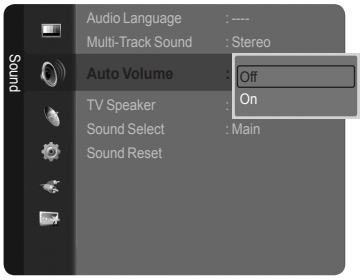
Automatic Volume Control

Reduces the differences in volume level among broadcasters.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Sound”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Auto Volume”, then press the **ENTER** ↵ button.



3. Press the ▲ or ▼ button to set “Auto Volume” “Off” or “On” then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the **EXIT** button to exit.

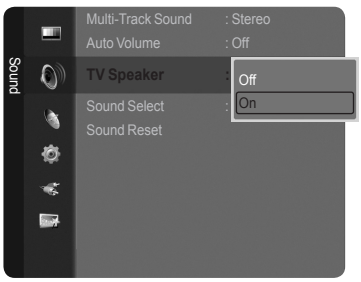


Setting the TV Speakers On/Off

Sound output from the TV speakers is muted.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Sound”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “TV Speaker”, then press the **ENTER** ↵ button.

3. Press the ▲ or ▼ button to select “Off”, then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the **EXIT** button to exit.
   - ➢ When “TV Speaker” is set to “Off”, you can operate only “Audio Language” (in digital TV mode), “Multi-Track Sound” (in analog TV mode), “Sound Select” (in PIP mode) and “Sound Reset” in Sound menu.
   - ➢ The **VOL** ⊖, **VOL** ⊕ and **MUTE** buttons do not operate when the “TV Speaker” is set to “Off”.

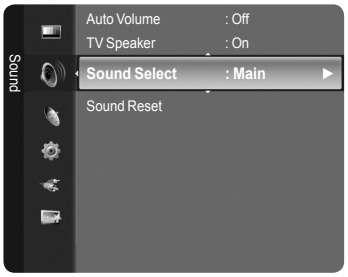


	TV's Internal Speakers			Audio Out (Optical, L/R Out) to Sound System		
	RF	AV, S-Video	Component, PC, HDMI	RF	AV, S-Video	Component, PC, HDMI
TV Speaker On	Speaker Output	Speaker Output	Speaker Output	Sound Output	Sound Output	Sound Output
TV Speaker Off	Mute	Mute	Mute	Sound Output	Sound Output	Sound Output
Video No Signal	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute	Mute

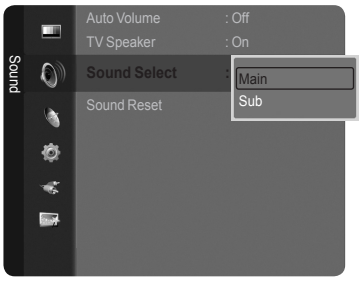
Listening to the Sound of the Sub (PIP) Picture

When the PIP feature is activated, you can listen to the sound of the sub (PIP) picture.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Sound”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Sound Select”, then press the **ENTER** ↵ button.



3. Press the ▲ or ▼ button to select “Main” or “Sub”, then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the **EXIT** button to exit.



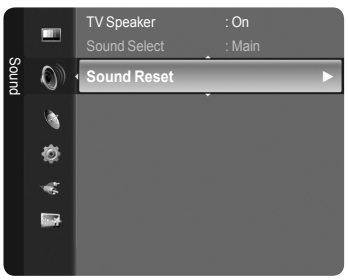
- **Main**: Used to listen to the sound of the main picture.
- **Sub**: Used to listen to the sound of the sub picture.

➢ You can select this option when “PIP” is set to “On”. (See page 30)

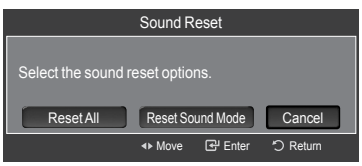
Resetting the Sound Settings to the Factory Defaults

You can restore the Sound settings to the factory defaults.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Sound”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Sound Reset”, then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the **EXIT** button to exit.
3. Press the ◄ or ► button to select “Reset All”, “Reset Sound Mode” or “Cancel” then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the **EXIT** button to exit.



- **Reset All**: All the sound values return to default settings.
- **Reset Sound Mode**: Current sound values return to defalt settings.
- **Cancel**: Select the sound reset options.



Connecting Headphones (Sold separately)

You can connect a set of headphones to your set if you wish to watch a TV program without disturbing other people in the room.

- When you insert the headphone's plug into the headphone jack, you can not operate "Mode", "Equalizer" and "TV Speaker" in Sound menu.
- Prolonged use of headphones at a high volume may damage your hearing.
- You will not hear sound from the speakers when you connect headphones to the TV.
- The headphone volume and TV volume are adjusted separately.

TV Side Panel

Viewing the EPG (Electronic Programme Guide) Information

The EPG (Electronic Programme Guide) information is provided by the broadcasters. Programme entries may appear blank or out of date as a result of the information broadcast on a given channel. The display will dynamically update as soon as new information becomes available.

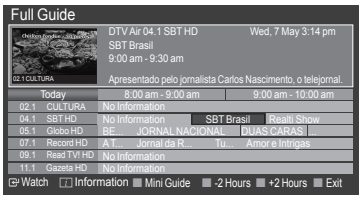
1. Press the **MENU** button to display the menu.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Full Guide” or “Mini Guide” then press the **ENTER** ↵ button.

♦ **Mini Guide**

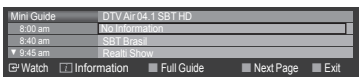
The information of each program is displayed by each line on the current channel Mini Guide screen from the current program onwards according to the program starting time order.

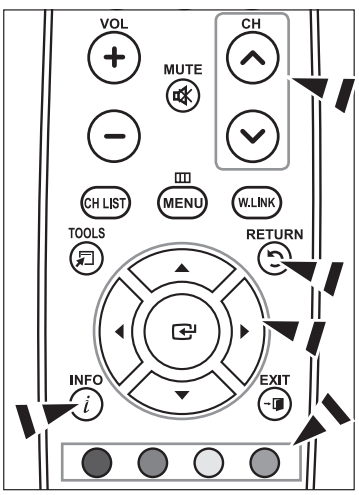
♦ **Full Guide**

Displays the programme information as time ordered One hour segments. Two hours of programme information is displayed which may be scrolled forwards or backwards in time



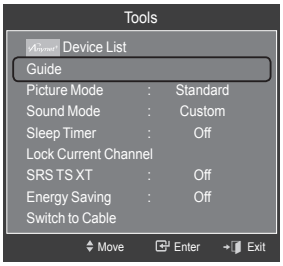
To...	Then...
Watch a programme in the EPG list	Select a programme by pressing the ▲, ▼, ◄, ► button.
Exit the guide	Press the blue button
➢ If the next program is selected, it is scheduled with the clock icon displayed. If the **ENTER** ↵ button is pressed again, press the ◄, ► button to select Cancel Schedules, the scheduling is canceled with the clock icon gone. For details about scheduling programmes, refer to the next page.	
View programme information	• Select a programme of your choice by pressing the ▲, ▼, ◄, ► button. • Then press the **INFO** button when the programme of your choice is highlighted. • The programme title is on the upper part of the screen center.
➢ Please click on **INFO** button for the detailed information. Channel Number, Running Time, Status Bar, Parental Level, Video Quality Information (HD/SD), Sound Modes, Subtitle or Teletext, languages of Subtitle or Teletext and brief summary of the highlighted programme are included on the detailed information. “...” will be appeared if the summary is long.	
Toggle between the “Mini Guide” or “Full Guide”	Press the red button repeatedly.
In Full Guide • Scrolls backwards quickly (2 hours). • Scrolls forwards quickly (2 hours).	 • Press the green button repeatedly. • Press the yellow button repeatedly.
In Mini Guide • Display next page quickly. • Display previous page quickly.	 • Press the green button. • Press the yellow button.





Easy Setting

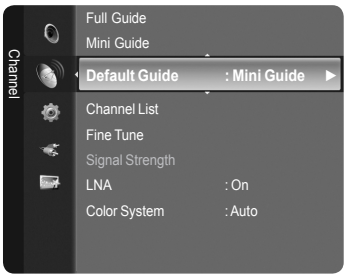
1. Press the **TOOLS** button on the remote control.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Guide” then press the **ENTER** ↵ button.
   ➢ “Mini Guide” or “Full Guide” appears. (To configure the “Default Guide”, refer to the descriptions on page 39.)
3. Press the **EXIT** or **TOOLS** button to exit.



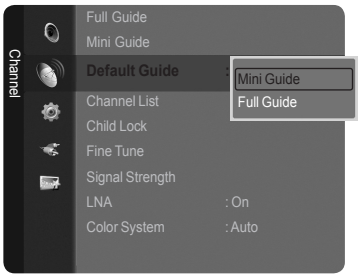
Setting the Default Guide

Select either “Full Guide” or “Mini Guide”, whichever you would prefer to use more frequently. If you select “GUIDE” from the “Tools” menu, the selected Guide will appear.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Default Guide”, then press the **ENTER** ↵ button.



3. Select “Mini Guide” or “Full Guide” using the ▲ or ▼ button, and press the **ENTER** ↵ button.
4. Press the **EXIT** button to exit.



Managing Channels

Using this menu, you can Add/Delete or set Favorite channels and use the program guide for digital broadcasts.

Viewing All Channels

Show all currently available channels.
To use the Channel List function, first run “Auto Program” (see page 18).

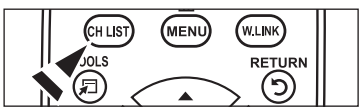
1. Press the **MENU** button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel List”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the ◄ button to select “Added Channels”.

3. Press the ▲ or ▼ button to select “All Channels”.
➢ Shows all currently av ailable channels.
Press the **ENTER** ↵ button.

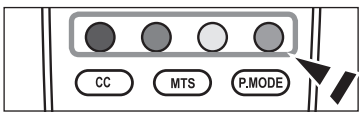
4. Press the ▲ or ▼ button to select a channel to view, then press the **ENTER** ↵ button. You can watch the selected channel.

Press the **CH LIST** button on the remote control to bring up the channel lists.



Using the Color buttons on the Remote with the Channel List

- **Red (Antenna)**: Switches to Air or Cable.
- **Green (Zoom)**: Enlarges or shrinks a channel number.
- **Yellow (Select)**: Selects multiple channel lists.
- **TOOLS (Option)**: Displays the “Delete”(or “Add”), “Add to Favorite”(or “Delete from Favorite”), “Lock” (or “Unlock”), “Timer Viewing”, “Channel Name Edit”, “Deselect All”, “Select All” or “Auto Program” menu. (The Options menus may differ depending on the situation.)



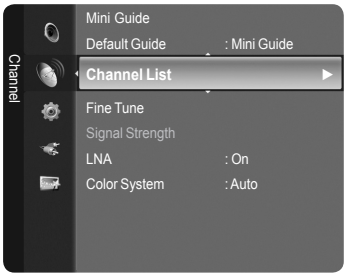
➢ A gray-colored channel indicates the channel has been deleted.
The “Add” menu only appears for deleted channels.

➢ A channel marked with the “♥” mark means the channel has been set as a Favorite.
The “Delete from Favorite” menu only appears for channels with the “♥” mark.

Erasing and Adding Channels

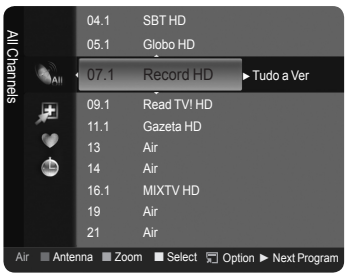
You can delete or add a channel to display the channels you want.

1. Press the **MENU** button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel List”, then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the ◄ button to select “Added Channels”.

3. Press the ▲ or ▼ button to select “All Channels”.
➢ Shows all currently available channels.
Press the **ENTER** ↵ button.



4. Press the ▲ or ▼ button to select a channel to delete, then press the **TOOLS** button.

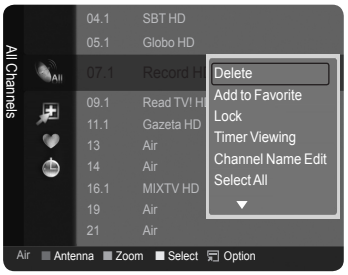
5. Press the **ENTER** ↵ button to select “Delete”.
➢ All deleted channels will be shown on “All Channels” menu.

6. Press the **EXIT** button to exit.

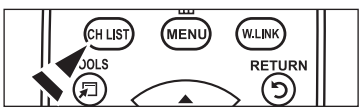
➢ You can also add a channel to the “Added Channels” menu in the same manner.

➢ A channel must be deleted before it can be added back to the “Added Channels” list.

➢ To Add (Restore) a channel back to the Added Channel List, follow steps 1-3 above, press the ▲ or ▼ button to select a channel to add, the press the **TOOLS** button. Press the **ENTER** ↵ button to select Add.



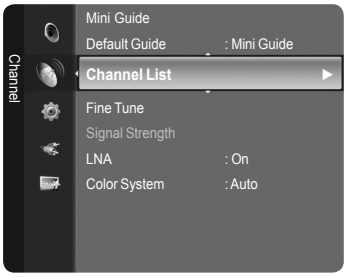
Press the **CH LIST** button on the remote control to bring up the channel lists.



Adding a Multichannel

If you have channels memorized using “Auto Program”, only one multichannel is memorized. Add the multichannels you want using “All Channels”.

1. Follow the “Erasing and Adding Channels” instructions number 1 to 3.

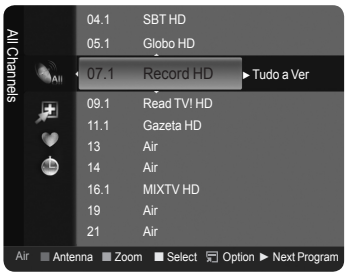


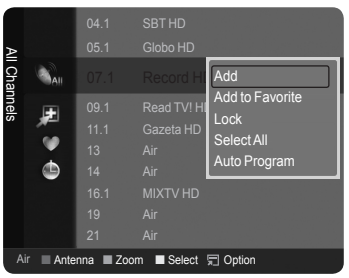
2. Press the ▲ or ▼ button to select a multichannel to add, then press the **TOOLS** button.

3. Press the **ENTER** ↵ button to select “Add”.

➢ All added channels will be shown on “Added Channels” menu.

4. Press the **EXIT** button to exit.





Setting Your Favorite Channels

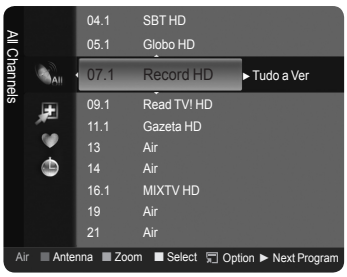
You can set channels you watch frequently as favorites.

1. Press the **MENU** button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel List”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the ◄ button to select “Added Channels”.

3. Press the ▲ or ▼ button to select “All Channels”.
➢ Shows all currently available channels.
Press the **ENTER** ↵ button.

4. Press the ▲ or ▼ button to select a channel as a favorite channel.
➢ **Adding multiple channels to Favorites**
Press the ▲ or ▼ button to select the desired channel in the channel list. Then press the yellow button. Repeat the above operation to select multiple channels. The ✓ mark appears to the left of the selected channels.



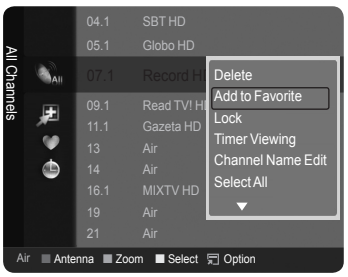
5. Press the **TOOLS** button.

6. Press the ▲ or ▼ button to select “Add to Favorite”, then press the **ENTER** ↵ button. The “♥” symbol will be displayed and the channel will be set as a favorite.

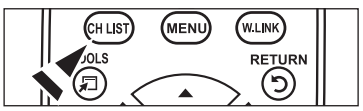
7. To cancel your favorite channel selection, press the **TOOLS** button when a favorite channel is selected.
Press the ▲ or ▼ button to select “Delete from Favorite”, then press the **ENTER** ↵ button.
The channel is deleted from “Favorites” and the “♥” mark also disappears.
Press the **EXIT** button to exit.

➢ You can also Add or Delete a channel from Favorites in the “Added Channels” menu in the same manner.

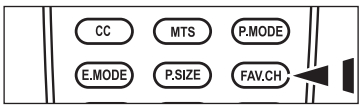
➢ All favorite channels will be shown on “Favorite” menu.



Press the **CH LIST** button on the remote control to bring up the channel lists.



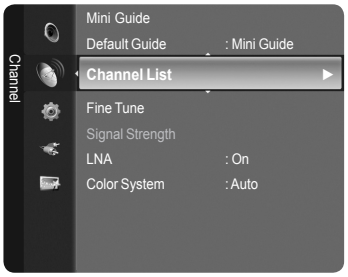
To select the favorite channels you have set up, press the **FAV.CH** button on the remote control.



Locking and Unlocking Channels

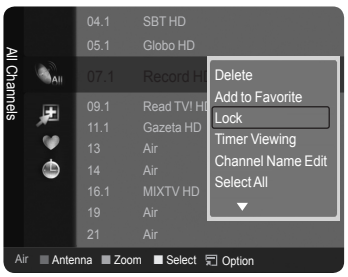
This function is available only when the “Child Lock” is set to “on”. (see page 61)

1. Press the **MENU** button.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Channel List”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ◄ button to select “Added Channels”.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “All Channels”.
   ➢ Shows all currently available channels.
   Press the **ENTER** ↵ button.



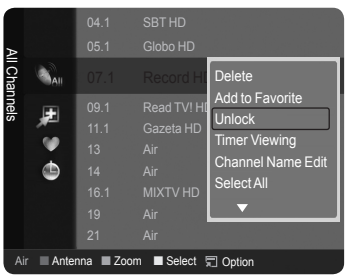
Locking channels

4. Press the ▲ or ▼ button to select the channels you want to lock, then press the **TOOLS** button.
5. Press the ▲ or ▼ button to select “Lock”, then press the **ENTER** ↵ button.
6. Enter your 4 digit PIN number.
   ➢ The “🔒” symbol will be displayed and the channel will be locked.
   ➢ The default PIN number of a new TV set is “0-0-0-0”.
   ➢ If you want to change PIN number, refer to 62 page.



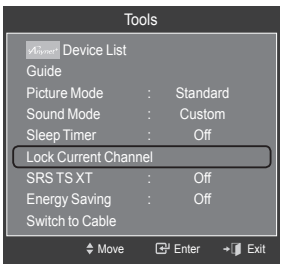
Unlocking channels

7. Press the ▲ or ▼ button to select the channels you want to Unlock, then press the **TOOLS** button.
8. Press the ▲ or ▼ button to select “Unlock”, then press the **ENTER** ↵ button.
9. Enter your 4 digit PIN number.
   ➢ The channel is unlocked and the “🔓” mark also disappears.
   ➢ The default PIN number of a new TV set is “0-0-0-0”.
   ➢ If you want to change PIN number, refer to 62 page.
10. Press the **EXIT** button to exit.



Easy Setting

1. Press the **TOOLS** button on the remote control.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Lock Current Channel” (or “Unlock Current Channel”).
3. Press the **ENTER** ↵ button.
4. Enter your 4 digit PIN number.
   ➢ The current channel is locked or unlocked.

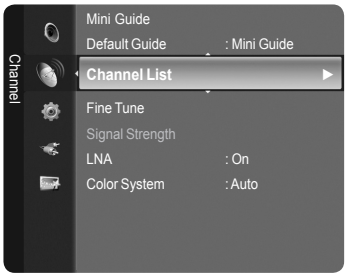


Reserving a Program (Timer Viewing)

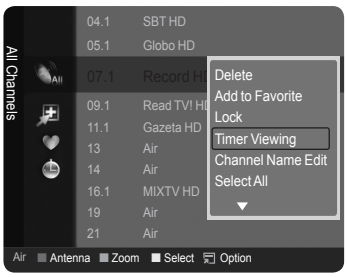
If you reserve a program you want to watch, the channel is automatically switched to the reserved channel in the Channel List; even when you are watching another channel.

To reserve a program, set the current time first. See pages 54~55. Reserved channels can only be set if they are in the "Channel List" (See page 40).

1. Press the **MENU** button.
Press the ▲ or ▼ button to select "Channel", then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select "Channel List", then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select a channel, then press the **TOOLS** button.



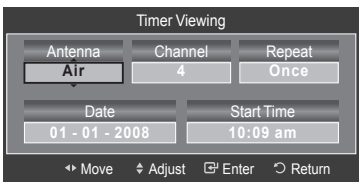
3. Press the ▲ or ▼ button to select "Timer Viewing", then press the **ENTER** ↵ button. The Reserve a Program (Timer Viewing) screen appears.

4. Press the ▲/▼/◄/► buttons to reserve a program and then press the **ENTER** ↵ button. Reserving a program has been completed.
Press the **EXIT** button to exit.

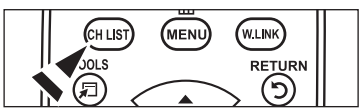
➢ You can also reserve a program in the "All Channels" or "Favorite" menus using the same procedures.

➢ For information on how to confirm a viewing reservation, refer to page 46. Only memorized channels can be reserved.

➢ You can set the channel, month, day, year, hour and minute directly by pressing the number buttons on the remote control.



Press the **CH LIST** button on the remote control to bring up the channel lists.



Digital Program Guide and Viewing Reservation

When a digital channel is selected, and you press the ► button, the Program Guide for the channel appears. You can reserve a program according to the procedures described above.

: A program currently being broadcast.

: A reserved program

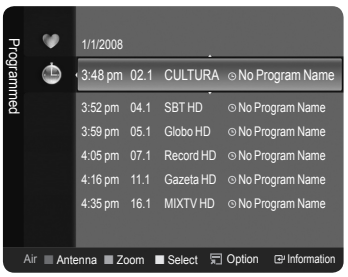
Confirming a Viewing Reservation

You can view, modify or delete a reservation.

1. Press the **MENU** button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel List”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the ◄ button to select “Added Channels”.

3. Press the ▲ or ▼ button to select “Programmed”.
➢ Shows all current reserved programs.
Press the **ENTER** ↵ button.

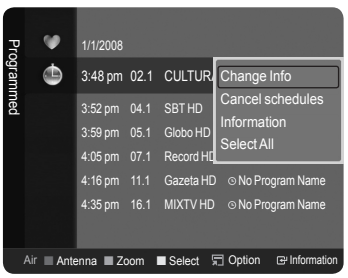


Modifying a viewing reservation

4. To select a reservation item to be modified, press the ▲ or ▼ button and then press the **TOOLS** button.

5. Press the **ENTER** ↵ button to select “Change Info”.

6. Press the ▲/▼/◄/► buttons to change a reservation setting and then press the **ENTER** ↵ button. The reservation modification is applied.



Canceling a reservation

4. To select a reservation item to be canceled, press the ▲ or ▼ button, and then press the **TOOLS** button.

5. Press the ▲ or ▼ button to select “Cancel schedules”, then press the **ENTER** ↵ button.

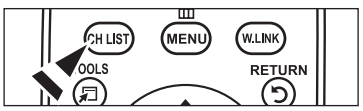
6. Press the ◄ or ► button to select “OK”, then press the **ENTER** ↵ button. The viewing reservation has been canceled.

Press the **EXIT** button to exit.

Programmed Option

- **Change Info**: Select to change a viewing reservation.
- **Cancel schedules**: Select to cancel a viewing reservation.
- **Information**: Select to view a viewing reservation.
- **Selet All**: Select all reserved programs.

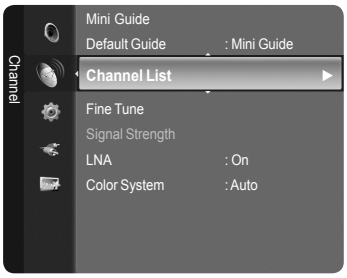
Press the **CH LIST** button on the remote control to bring up the channel lists.



Editing Channels - Analog

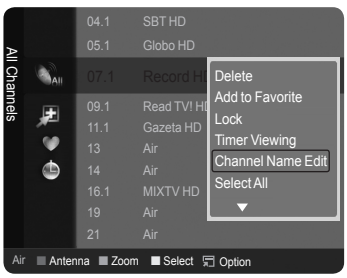
Channels can labeled so that their call letters appear whenever the channel is selected.

1. Press the **MENU** button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Channel List”, then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select the channel to be assigned a new name, then press the **TOOLS** button.

3. Press the ▲ or ▼ button to select “Channel Name Edit”, then press the **ENTER** ↵ button.



4. Press the ▲/▼/◄/► button to select a letter, then press the **ENTER** ↵ button.

- **Numeric buttons**: You can enter numbers.
- **Red button**: You can switch between English and Characters.
- **Green button**: You can delete an already entered character.
- **Yellow button**: You can enter a blank space.
- **Blue button**: Press this button to finish renaming a channel.

5. When you have finished, press the blue button to assign the new name.
Press the **EXIT** button to exit.

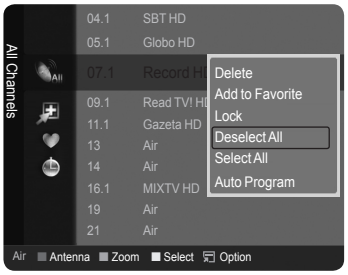
➢ The names of digital broadcasting channels are automatically assigned and cannot be labelled.

Selecting and Deselecting All Channels

1. Press the **MENU** button.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button. Press the ▲ or ▼ button to select “Channel List”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select the channel, then press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Select All” or “Deselect All”, then press the **ENTER** ↵ button.

➢ You can select(or Deselect) all channel in the channel list.

➢ The ✔ mark appears to the left of the selected channels.

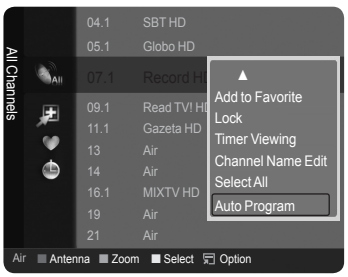


Storing Channels in Memory (Auto Program)

1. Press the **MENU** button.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button. Press the ▲ or ▼ button to select “Channel List”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select the channel to be assigned a new name, then press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Auto Program”, then press the **ENTER** ↵ button.

➢ For further details on setting up options, refer to page 18.

➢ If a channel is locked using the “Child Lock” function, the PIN input window appears (refer to page 44).

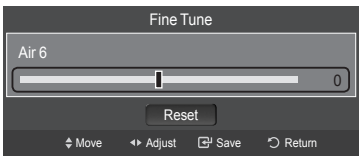


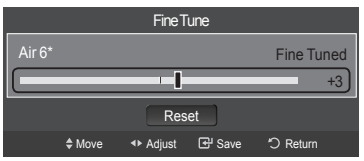
Fine Tuning Analog Channels

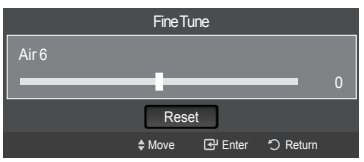
Use fine tuning to manually adjust a particular channel for optimal reception.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Fine Tune”, then press the **ENTER** ↵ button.

3. Press the ◄ or ► button to adjust the fine tuning.
   To store the fine tuning setting in the TV’s memory, press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ If you do not store the fine-tuned channel in memory, adjustments are not saved.
4. To reset the fine tuning setting, press the ▼ button to select “Reset”, then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the **EXIT** button to exit.
   - ➢ "*" will appear next to the name of fine-tuned channels.
   - ➢ Only analog TV channels can be fine tuned.



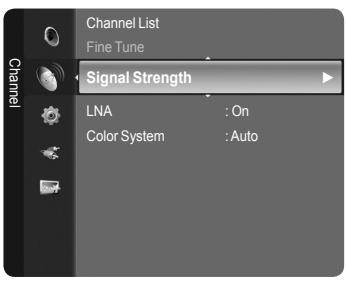


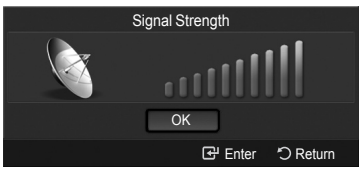


Checking the Digital-Signal Strength

Unlike analog channels, which can vary in reception quality from “snowy” to clear, digital (HDTV) channels have either perfect reception quality or you will not receive them at all. So, unlike analog channels, you cannot fine tune a digital channel. You can, however, adjust your antenna to improve the reception of available digital channels.

1. Press the **MENU** button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Signal Strength”, then press the **ENTER** ↵ button.
   If the signal strength meter indicates that the signal is weak, physically adjust your antenna to increase the signal strength.
   Continue to adjust the antenna until you find the best position with the strongest signal.
   Press the **EXIT** button to exit.

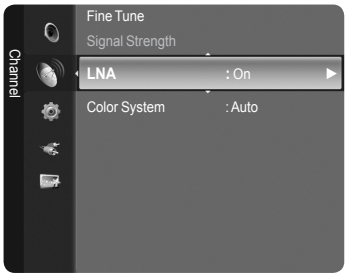




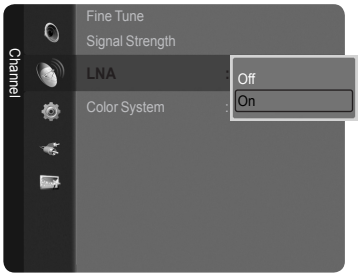
LNA (Low Noise Amplifier)

If the TV is operating in a weak-signal area, the LNA function can improve the reception (a low-noise preamplifier boosts the incoming signal).

1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “LNA”, then press the **ENTER** ↵ button.



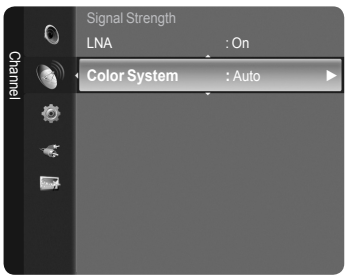
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Off” or “On”. Press the enter button.
4. Press the **EXIT** button to exit.
   - ➢ LNA functions only when antenna is set to Air or Cable.
   - ➢ The LNA setting must be made separately for each channel.
   - ➢ If the picture is noisy with the LNA set to “On”, select “Off”.



Selecting the Color System

Selects a color system suitable for the input video signals.

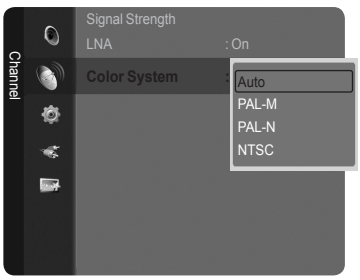
1. Press the **MENU** button to display the menu.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Channel”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Color System”, then press the **ENTER** ↵ button.



3. Press the ▲ or ▼ button to select “Auto”, “PAL-M”, “PAL-N” or “NTSC”, then press the **ENTER** ↵ button.
   Press the **EXIT** button to exit.

   - **Auto**: Automatically sets a color system suitable for the input video signals.
   - **PAL-M**: Outputs video signals in the PAL-M type color system.
   - **PAL-N**: Outputs video signals in the PAL-N type color system.
   - **NTSC**: Outputs video signals in the NTSC type color system.

   ➢ This function is available only in analog TV mode.

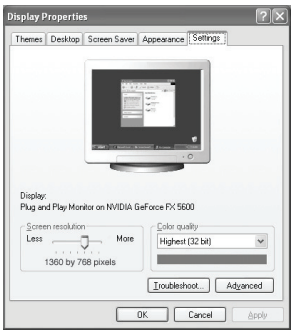


PC Display

Using Your TV as a Computer (PC) Display

Setting Up Your PC Software (Based on Windows XP)

The Windows display-settings for a typical computer are shown below. The actual screens on your PC will probably be different, depending upon your particular version of Windows and your particular video card. However, even if your actual screens look different, the same basic set-up information will apply in almost all cases. (If not, contact your computer manufacturer or Samsung Dealer.)



1. First, click on “Control Panel” on the Windows start menu.
2. When the control panel window appears, click on “Appearance and Themes” and a display dialog-box will appear.
3. When the control panel window appears, click on “Display” and a display dialog-box will appear.
4. Navigate to the “Settings” tab on the display dialog-box.

   The correct size setting (resolution)

   Optimum: 1920 X 1080 pixels

   If a vertical-frequency option exists on your display settings dialog box, the correct value is “60” or “60 Hz”. Otherwise, just click “OK” and exit the dialog box.

Display Modes

If the signal from the system equals the standard signal mode, the screen is adjusted automatically. If the signal from the system doesn’t equal the standard signal mode, adjust the mode by referring to your videocard user guide; otherwise there may be no video. For the display modes listed below, the screen image has been optimized during manufacturing.

D-Sub Input

Mode	Resolution	Horizontal Frequency (kHz)	Vertical Frequency (Hz)	Pixel Clock Frequency (MHz)	Sync Polarity (H/V)
IBM	640 x 350	31.469	70.086	25.175	+ / -
	720 x 400	31.469	70.087	28.322	- / +
VESA	640 x 480	31.469	59.940	25.175	- / -
	640 x 480	37.861	72.809	31.500	- / -
	640 x 480	37.500	75.000	31.500	- / -
	800 x 600	37.879	60.317	40.000	+ / +
	800 x 600	48.077	72.188	50.000	+ / +
	800 x 600	46.875	75.000	49.500	+ / +
	1024 x 768	48.363	60.004	65.000	- / -
	1024 x 768	56.476	70.069	75.000	- / -
	1024 x 768	60.023	75.029	78.750	+ / +
	1280 x 1024	63.981	60.020	108.000	+ / +
	1280 x 1024	79.976	75.025	135.000	+ / +
	1360 x 768	47.712	60.015	85.500	+ / +
CVT	1920 x 1080RB	66.587	59.934	138.500	+ / -

HDMI/DVI Input

Mode	Resolution	Horizontal Frequency (kHz)	Vertical Frequency (Hz)	Pixel Clock Frequency (MHz)	Sync Polarity (H/V)
VESA	640 x 480	31.469	59.940	25.175	- / -
	800 x 600	37.879	60.317	40.000	+ / +
	1024 x 768	48.363	60.004	65.000	- / -
	1280 x 1024	63.981	60.020	108.000	+ / +
	1360 x 768	47.712	60.015	85.500	+ / +
CEA	1920 x 1080p	67.500	60.000	148.500	+ / +

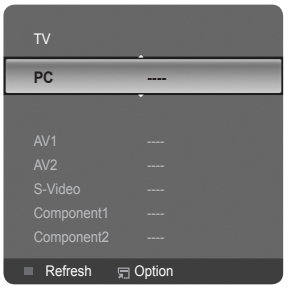
Setting up the TV with your PC

How to Auto Adjust

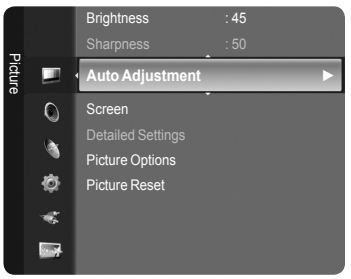
Use the Auto “Adjust function” to have the TV set automatically adjust the video signals it receives. The function also automatically fine-tunes the settings and adjusts the frequency values and positions.

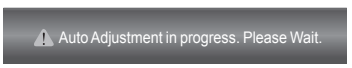
- ➢ This function does not work in DVI-Digital mode.
- ➢ Preset: Press the **SOURCE** button to select PC mode.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Picture”, then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select “Auto Adjustment”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the **EXIT** button to exit.

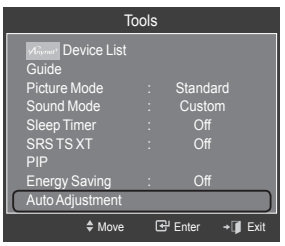




Easy Setting

1. Press the **TOOLS** button on the remote control.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “Auto Adjustment”, then press the **ENTER** ↵ button.



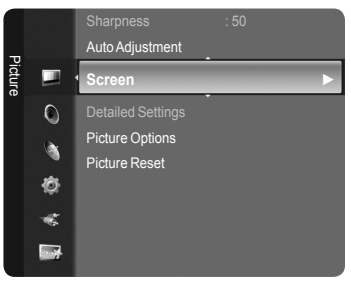
Adjusting the Screen Quality

The purpose of the picture quality adjustment is to remove or reduce picture noise. If the noise is not removed by fine tuning alone, then make the vertical frequency adjustments on your PC and fine tune again. After the noise has been reduced, re-adjust the picture so that it is aligned on the center of the screen.

- ➢ Preset: Press the **SOURCE** button to select PC mode.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Picture”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “Screen”, then press the **ENTER** ↵ button.



3. Press the ▲ or ▼ button to select “Coarse” or “Fine”, then press the **ENTER** ↵ button. Press the ◄ or ► button to adjust the screen quality.

➢ Vertical stripes may appear or the picture may be blurry.

Press the **ENTER** ↵ button.

Press the **EXIT** button to exit.

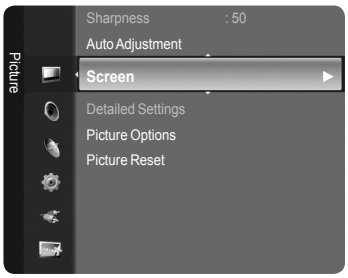
Changing the Screen Position

Adjust the PC's screen positioning if it does not fit the TV screen.

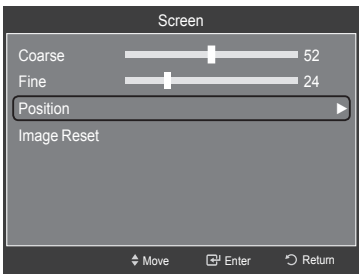
➢ Preset: Press the **SOURCE** button to select PC mode.

1. Press the **MENU** button to display the menu.

Press the ▲ or ▼ button to select "Picture", then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select "Screen", then press the **ENTER** ↵ button.



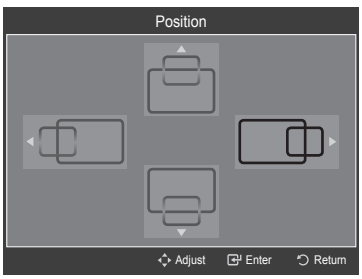
3. Press the ▲ or ▼ button to select "Position", then press the **ENTER** ↵ button.

4. Press the ▲ or ▼ button to adjust the V-Position.

Press the ◄ or ► button to adjust the H-Position.

Press the **ENTER** ↵ button.

Press the **EXIT** button to exit.



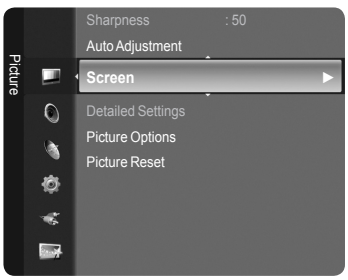
Initializing the Screen Position, Coarse and Fine

You can replace all image settings with the factory default values.

➢ Preset: Press the **SOURCE** button to select PC mode.

1. Press the **MENU** button to display the menu.

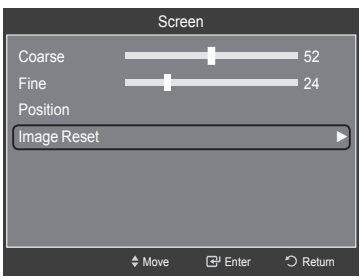
Press the ▲ or ▼ button to select "Picture", then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select "Screen", then press the **ENTER** ↵ button.

3. Press the ▲ or ▼ button to select "Image Reset", then press the **ENTER** ↵ button.

Press the **EXIT** button to exit.

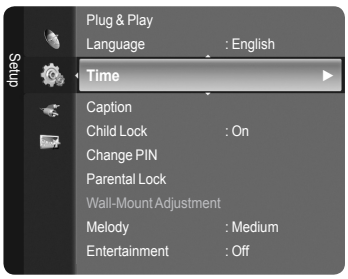


Setting the Clock

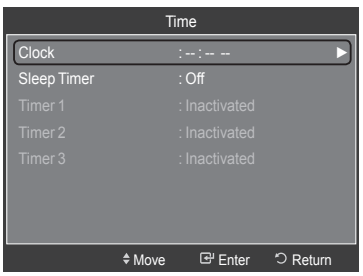
Setting the clock is necessary in order to use the various timer features of the TV.
Also, you can check the time while watching the TV. (Just press the **INFO** button.)

Option 1: Setting the Clock Manually

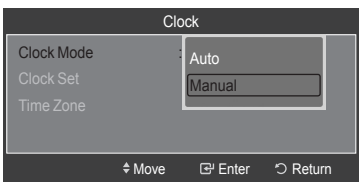
1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Time”, then press the **ENTER** ↵ button.



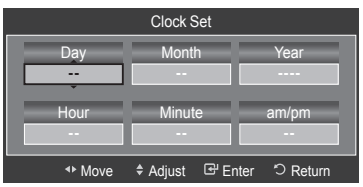
2. Press the **ENTER** ↵ button to select “Clock”.



3. Press the **ENTER** ↵ button to select “Clock Mode”.
Press the ▲ or ▼ button to select “Manual”, then press the **ENTER** ↵ button.



4. Press the ▲ or ▼ button to select “Clock Set”, then press the **ENTER** ↵ button.

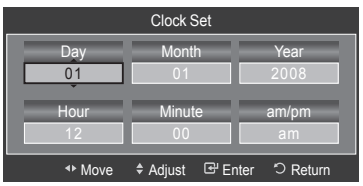


5. Press the ◄ or ► button to move to “Day”, “Month”, “Year”, “Hour”, “Minute”, or “am/pm”. Set the date and time you want by pressing the ▲ or ▼ button, then press the **ENTER** ↵ button.

Press the **EXIT** button to exit.

➢ The current time will appear every time you press the **INFO** button.

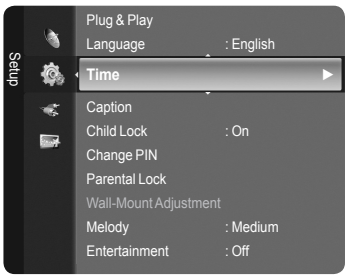
➢ You can set the month, day, year, hour and minute directly by pressing the number buttons on the remote control.



Option 2: Setting the Clock Automatically

The Clock can be set automatically if you are receiving a digital signal.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Time”, then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the **ENTER** ↵ button to select “Clock”.

3. Press the **ENTER** ↵ button to select “Clock Mode”.
Press the ▲ or ▼ button to select “Auto”, then press the **ENTER** ↵ button.

4. Press the ▲ or ▼ button to select “Time Zone”, then press the **ENTER** ↵ button.

5. Press the ▲ or ▼ button to highlight the time zone for your local area, then press the **ENTER** ↵ button.

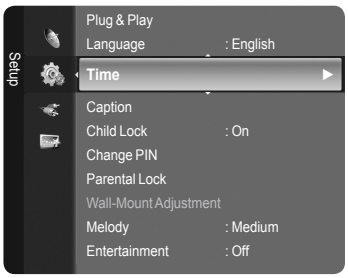
➢ Depending on the broadcast station and signal, the auto time may not be set correctly. If this occurs, set the time manually.

➢ The Antenna or cable must be connected in order to set the time automatically.

Setting the Sleep Timer

The sleep timer automatically shuts off the TV after a preset time (30, 60, 90, 120, 150 and 180 minutes).

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Time”, then press the **ENTER** ↵ button.

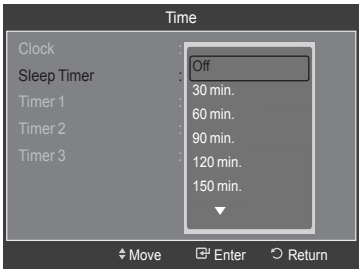


2. Press the ▲ or ▼ button to select “Sleep Timer”, then press the **ENTER** ↵ button.

3. Press the ▲ or ▼ button to select the minute, then press the **ENTER** ↵ button.

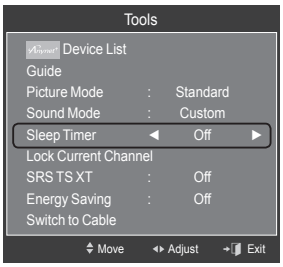
To cancel the set sleep timer:
Press the ▲ or ▼ button to select “Off”, then press the **ENTER** ↵ button.

4. Press the **EXIT** button to exit.



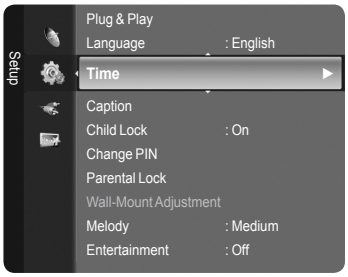
Easy Setting

1. Press the **TOOLS** button on the remote control.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Sleep Timer”.
3. Press the ◄ or ► button to select the minute.
4. Press the **EXIT** or **TOOLS** button to exit.

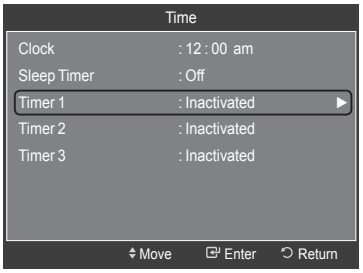


Setting the On/Off Timer

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Time”, then press the **ENTER** ↵ button.

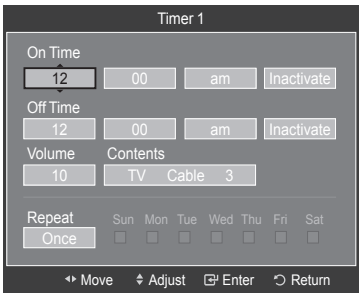


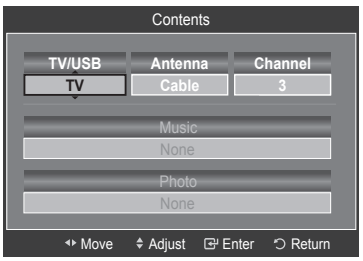
2. Three different On/Off Timer Settings can be made. Press the ▲ or ▼ button to select “Timer 1”, “Timer 2” or “Timer 3”, then press the **ENTER** ↵ button.



3. Press the ◄ or ► button to select the desired item below.
Press the ▲ or ▼ button to adjust the setting.

- **On Time**: Set the Hour, Minute, am/pm, and Activate/Inactivate. (To activate timer with the setting you’ve chosen, set to “Activate”.)
- **Off Time**: Set the Hour, Minute, am/pm, and Activate/Inactivate. (To activate timer with the setting you’ve chosen, set to “Activate”.)
- **Volume**: Set the required volume level.
- **Contents**: When the “On Time” is active, you can turn on a specific channel or play back contents such as photo or audio files.
  - TV/USB: Select TV or USB. (Make sure that an USB device is connected to your TV.)
  - Antenna: Select “Air” or “Cable”.
  - Channel: Select the desired channel.
  - Music: Select the folder containing MP3 files on the USB device.
  - Photo: Select the folder containing JPEG files on the USB device.
- **Repeat**: Select “Once”, “Everyday”, “Mon~Fri”, “Mon~Sat”, “Sat~Sun”, or “Manual”.
  - ➢ When “Manual” is selected, press the ► button to select the desired day of the week. Press the **ENTER** ↵ button over the desired day and the ✔ mark will appear.





Press the **EXIT** button to exit.

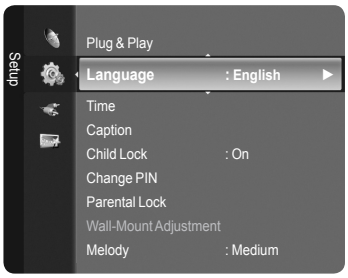
➢ You can set the hour, minute and channel by pressing the number buttons on the remote control.

➢ **Auto Power Off**
When you set the timer On, the television will eventually turn off, if no controls are operated for 3 hours after the TV was turned on by the timer. This function is only available in timer On mode and prevents overheating, which may occur if a TV is on for too long time.

➢ If the number of files in a folder on the USB device exceeds 300, the On Timer setting may fail.

Selecting a Menu Language

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.
Press the ▲ or ▼ button to select “Language”, then press the **ENTER** ↵ button.



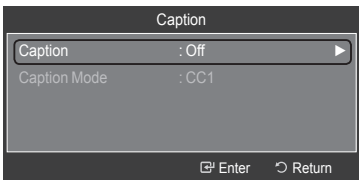
2. Press the ▲ or ▼ button to select “English”, “Español” or “Português”.
Press the **ENTER** ↵ button.
Press the **EXIT** button to exit.

Viewing Closed Captions (On-Screen Text Messages) - Analog

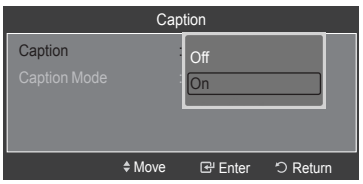
The Analog Caption function operates in either analog TV channel mode or when a signal is supplied from an external device to TV. (Depending on the broadcasting signal, the Analog Caption function may operate on digital channels.)

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “Caption”, then press the **ENTER** ↵ button.

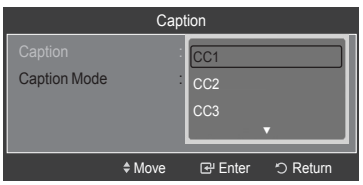


3. Press the **ENTER** ↵ button to select “Caption”. Press the ▲ or ▼ button to select “On”, then press the **ENTER** ↵ button.



4. Press the ▲ or ▼ button to select “Caption Mode”, then press the **ENTER** ↵ button. Press the ▲ or ▼ button to select submenu (CC1~CC4 or Text1~Text4) you want, the press the **ENTER** ↵ button.

Press the **EXIT** button to exit.

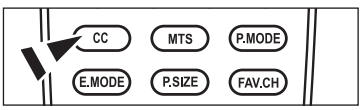


- **CC1**: The Primary Synchronous Caption Service. These are captions in the primary language that must be in sync with the sound, preferably matched to a specific frame.
- **CC2**: The Special Non-Synchronous Use Captions. This channel carries data that is intended to augment information carried in the program.
- **CC3**: Secondary Synchronous Caption Service. Alternate program-related caption data, typically second language captions.
- **CC4**: Special Non-Synchronous Use Captions. Similar to CC2.
- **Text1**: First Text Service. This may be various non-program related data.
- **Text2**: Second Text Service. Additional data, usually not program related.
- **Text3/Text4**: Third and Fourth Text Services. These data channels should be used only if Text1 and Text2 are not sufficient.

➢ The Caption feature doesn’t work in Component, HDMI or PC modes.

➢ The availability of captions depends on the program being broadcast.

Press the **CC** button on the remote control to turn the Caption “On” or “Off”.

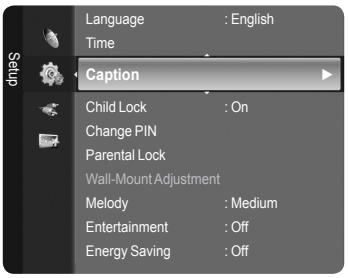


Viewing Closed Captions (On-Screen Text Messages) - Digital

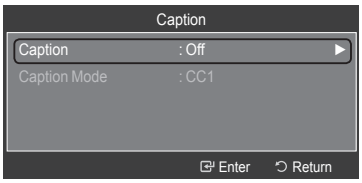
The Digital Captions function operates on digital channels.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.

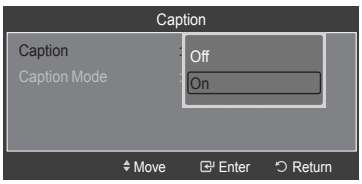
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Caption”, then press the **ENTER** ↵ button.



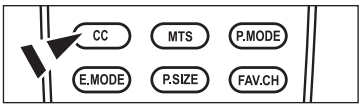
3. Press the **ENTER** ↵ button to select “Caption”.
Press the ▲ or ▼ button to select “On”, then press the **ENTER** ↵ button.



4. Press the **EXIT** button to exit.



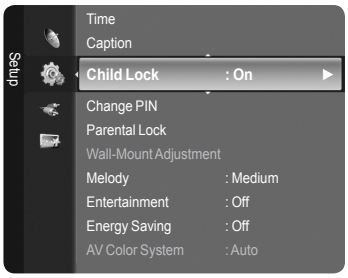
Press the **CC** button on the remote control to turn the Caption “On” or “Off”.



Activating the Child Lock

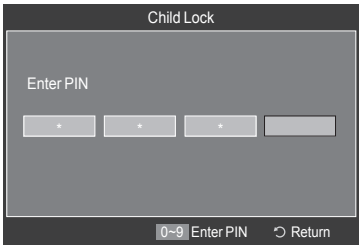
This feature allows you to prevent unauthorized users, such as children, from watching unsuitable programmes by muting out video and audio. “Child Lock” cannot be released using the buttons on the side. Only the remote control can release the “Child Lock” setting, so keep the remote control away from children.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.



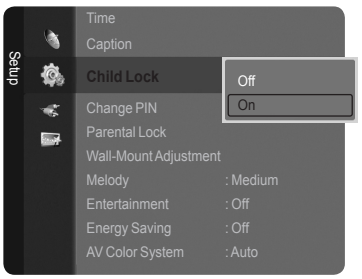
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Child Lock”. Press the **ENTER** ↵ button.

3. Enter your 4 digit PIN number.
- ➢ The default PIN number of a new TV set is “0-0-0-0”.
- ➢ If you want to change PIN number, refer to 62 page.



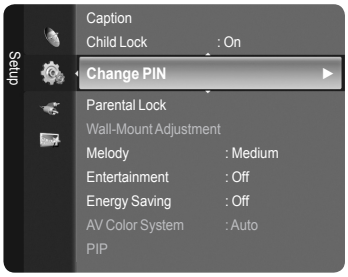
4. Press the ▲ or ▼ button to select “On”. Press the **ENTER** ↵ button.

5. Press the **EXIT** button to exit.
- ➢ You can lock some channels in Channel List. (refer to page 44)

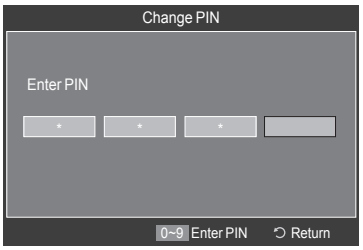


Setting Up Your Personal ID Number (PIN)

1. Press the **MENU** button to display the menu.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.

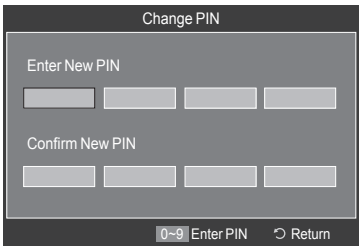


3. Press the ▲ or ▼ button to select “Change PIN”, then press the **ENTER** ↵ button. The “Enter PIN” is displayed.

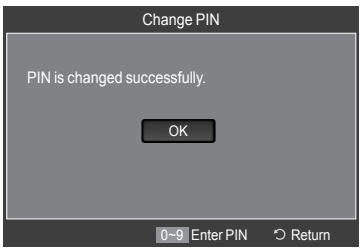


4. Enter your current 4-digit PIN code by using the numeric buttons (0~9).
   ➢ The “Enter New PIN” is displayed.

5. Enter your new PIN code by using the numeric buttons (0~9)
   ➢ The “Confirm New PIN” is displayed.



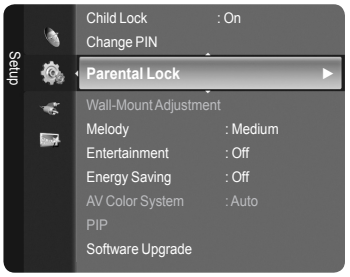
6. Re-enter your new PIN code to confirm by using the numeric buttons (0~9).
   ➢ The “PIN is changed successfully.” message is displayed.
7. Press the **EXIT** button to exit.
   ➢ If you forget the PIN code, press the remote control buttons in the following sequence, which resets the PIN to 0-0-0-0: **POWER** (Off), **MUTE**, **8**, **2**, **4**, **POWER** (On).



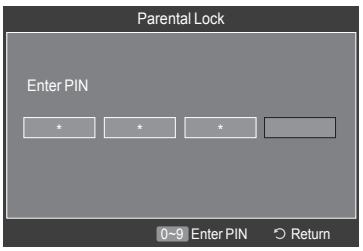
Setting up the Parental Lock

This feature allows you to prevent unauthorized users, such as children, from watching unsuitable programmes by a 4-digit PIN (Personal Identification Number) code that is defined by the user. The on-screen menu will instruct you to assign a PIN code (you can change it later, if necessary).

How to Set up Restrictions Using Parental Lock

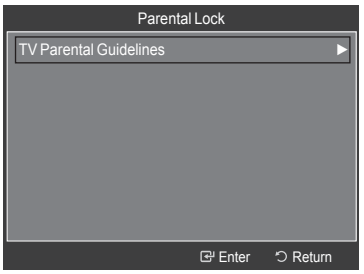


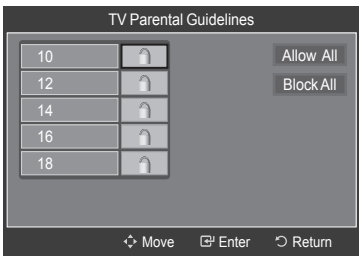
1. Press the **MENU** button to display the menu.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Parental Lock”, then press the **ENTER** ↵ button.
4. Press the number buttons to enter your current 4-digit PIN.
   - ➢ The default PIN for a new TV set is “0-0-0-0”.
   - ➢ If you want to change PIN number, refer to 62 page.



5. The “Parental Lock” screen will appear.
   - ➢ Press the **ENTER** ↵ button to select “TV Parental Guidelines”.
6. Press the ▲ or ▼ button to select an appropriate restriction.
7. Press the **ENTER** ↵ button to activate the restriction selected. The “ 🔒 ” symbol is indicated.
   - ➢ **Allow All:** Press to unlock all TV ratings.
     Block All: Press to lock all TV ratings.
8. Press the **EXIT** button to exit.

➢ The “Parental Lock” will automatically block any category that is more restrictive. For example, if you block “14” category, then “16” and “18” will automatically be blocked also.





Adjusting the TV On/Off Melody Sound

A melody sound can be set to come on when the TV is powered On or Off.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.

3. Press the ▲ or ▼ button to select “Melody”, then press the **ENTER** ↵ button.

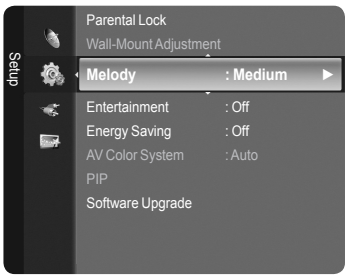
Press the ▲ or ▼ button to select “Off”, “Low”, “Medium” or “High”, then press the **ENTER** ↵ button.

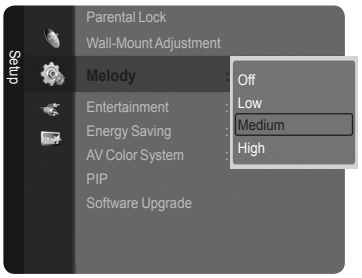
- **Off**: Turns off the melody function.
- **Low**: Sets the melody volume to low.
- **Medium**: Sets the melody volume to medium.
- **High**: Sets the melody volume to high.

Press the **EXIT** button to exit.

➢ **The Melody does not play**

- When no sound is output from the TV because the **MUTE** button has been pressed,
- When no sound is output from the TV because the volume has been reduced to minimum with the **VOL** – button.
- When the TV is turned off by Sleep Timer function.





Setting the Entertainment mode

The “Entertainment” mode enables you to select the optimal display and sound for sports, cinema and games.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “Entertainment”, then press the **ENTER** ↵ button.

3. Press the ▲ or ▼ button to select “Off”, “Sports”, “Cinema” or “Game”, then press the **ENTER** ↵ button.

- **Off**: Switches the “Entertainment” function off.
- **Sports**: Provides the optimal picture and sound quality for sports.
- **Cinema**: Provides the optimal picture and sound quality for movie watching. You can experience a richer picture and enhanced sound.
- **Game**: Provides the optimal picture and sound quality for games. This mode accelerates the playing speed when using an external game console connected to the TV.

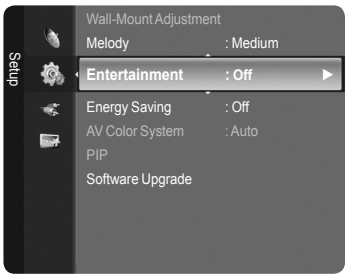
Press the **EXIT** button to exit.

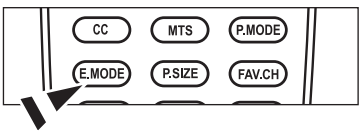
➢ If you set any of the three “Entertainment” modes to On, the settings will be locked and can not be adjusted. If you want to make Picture and Sound mode adjustments, the “Entertainment” mode must be turned off.

➢ If you set any of the three “Entertainment” modes to On, “SRS TruSurround XT” function is not available.

➢ The “Entertainment” settings are saved for each input source.

You can press the **E.MODE** button on the remote control repeatedly to change the “Entertainment” setting.

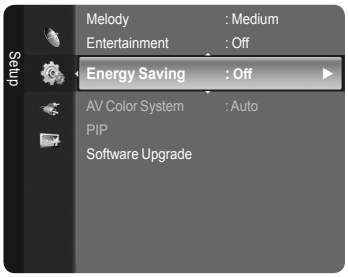




Using the Energy Saving Feature

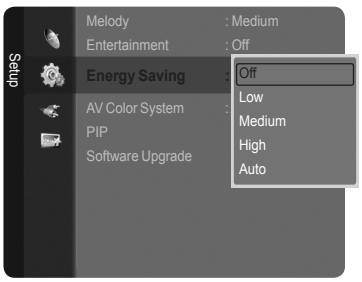
This feature adjusts the brightness of the TV in order to reduce power consumption. When watching TV at night, set the "Energy Saving " mode option to “High” to reduce eye fatigue as well as power consumption.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.



2. Press the ▲ or ▼ button to select “Energy Saving”, then press the **ENTER** ↵ button. Select the required option (Off, Low, Medium, High, Auto) by pressing the ▲ or ▼ button.

Press the **ENTER** ↵ button.



- **Off**: Turns off the energy saving function.
- **Low**: Sets the TV to low energy saving mode.
- **Medium**: Sets the TV to medium energy saving mode.
- **High**: Sets the TV to high energy saving mode.
- **Auto**: Automatically adjusts the brightness of the TV screen in accordance with the scenes.

Press the **EXIT** button to exit.

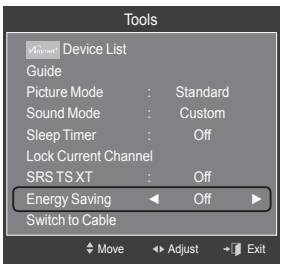
Easy Setting

1. Press the **TOOLS** button on the remote control.

2. Press the ▲ or ▼ button to select “Energy Saving”.

3. Press the ◄ or ► button to select the “Off”, “Low”, “Medium”, “High”, “Auto” or “On”.

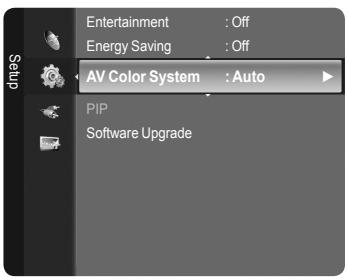
4. Press the **EXIT** or **TOOLS** button to exit.



Using the AV Color System Feature

Normally the TV can receive image and sound with good quality when in the mode “Auto”. This mode detects the signal color system automatically. In case of some signal reception with color unsatisfactory, select the “AV Color System” Mode to PAL-M, PAL-N or NTSC.

1. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.

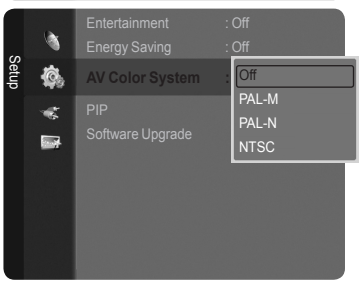


2. Press the ▲ or ▼ button to select “AV Color System”, then press the **ENTER** ↵ button.

Select the required option (Auto, PAL-M, PAL-N, NTSC) by pressing ▲ or ▼ button.

Press the **ENTER** ↵ button.

Press the **EXIT** button to exit.

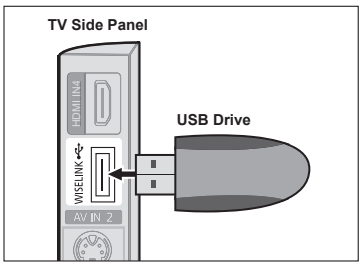


Upgrading the Software

Samsung may offer upgrades for TV's firmware in the future. Please contact the Samsung call center to receive information about downloading upgrades and using a USB drive. Upgrades will be possible by connecting a USB drive to the USB port located on your TV.

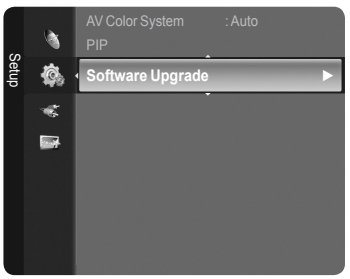
1. Insert a USB drive containing the firmware upgrade into the WISELINK port on the side of the TV.

➢ Software can not be upgraded through the LAN connection.

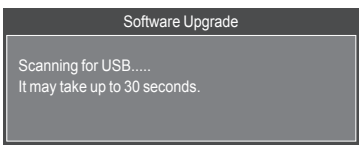


2. Press the **MENU** button to display the menu.
Press the ▲ or ▼ button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.

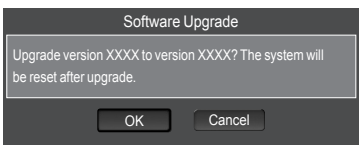
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Software Upgrade”, then press the **ENTER** ↵ button.



4. Press the **ENTER** ↵ button.
The message “Scanning for USB... It may take up to 30 seconds.” is displayed.



5. The message “Upgrade version XXXX to version XXXX? The system will be reset after upgrade.” is displayed.
Press the ◄ or ► to select the “OK”, then press the **ENTER** ↵ button.



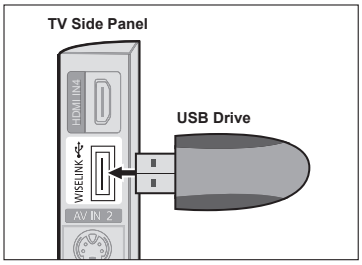
Please be careful to not disconnect the power or remove the USB drive while upgrades are being applied. The TV will turn off and turn on automatically after completing the firmware upgrade. Please check the firmware version after the upgrades are complete. When software is upgraded, video and audio settings you have made will return to their default (factory) settings. We recommend you write down your settings so that you can easily reset them after the upgrade.

Using the WISELINK Function

Connecting a USB Device

This function enables you to view and listen to photo (JPEG) and audio files (MP3) saved on a USB Mass Storage Class (MSC) device.

1. Press the **POWER** button on the remote control or front panel.
   ➢ The TV is powered on.
2. Connect a USB device containing JPEG and/or MP3 files to the WISELINK jack (USB jack) on the side of the TV.



- ➢ If you enter the WISELINK mode with no USB device connected the message “No external storage device found. Check the connection status.” will appear. In this case, insert the USB device, exit the screen by pressing the **W.LINK** button on the remote control and enter the WISELINK screen again.
- ➢ MTP (Media Transfer Protocol) is not supported.
- ➢ The file system only supports FAT16/32 (The NTFS file system is not supported).
- ➢ Certain types of USB Digital camera and audio devices may not be compatible with this TV.
- ➢ Wiselink only supports USB Mass Storage Class devices (MSC). MSC is a Mass Storage Class Bulk-Only Transport device. Examples of MSC are Thumb drives and Flash Card Readers (Both USB HDD and HUB are not supported.)
- ➢ Please connect directly to the USB port of your TV. If you are using a separate cable connection, there may be a USB Compatibility problem.
- ➢ Before connecting your device to the TV, please back up your files to prevent them from damage or loss of data. SAMSUNG is not responsible for any data file damage or data loss.
- ➢ Do not disconnect the USB device while it is loading.
- ➢ MSC supports MP3 and JPEG files, while a PTP device supports JPEG files only.
- ➢ The sequential jpeg format is supported.
- ➢ Photo and audio files must be named in English, French or Spanish. If not, the files can not be played. Change the file names to English, French or Spanish if necessary.
- ➢ The higher the resolution of the image, the longer it takes to display on the screen.
- ➢ The maximum supported JPEG resolution is 15360x8640 pixels.
- ➢ For unsupported or corrupted files, the “Not Supported File Format” message is displayed.

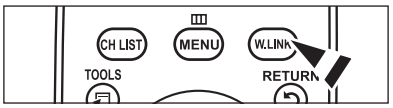
Using the Remote Control Button in WISELINK Menu

Button	Operations
(▲/▼/◄/►)	Move the cursor and select an item.
ENTER ↵	Select the currently selected item. During a Slide Show or Music Play: - Pressing the **ENTER** ↵ button during play pauses the play. - Pressing the **ENTER** ↵ button during pause resumes the play.
►/II	Play or pause the Slide Show or Music file.
RETURN	Return to the previous menu.
TOOLS	Run various functions from the Photo and Music menus.
■	Pause the Slide Show / Stop the Playing Music file.
◄◄/►►	Jump to previous group / Jump to next group.
INFO	Show file information.
W.LINK	Exit WISELINK mode.
CH ∧/∨ **PRE-CH**	Stop WISELINK mode and Returns to TV mode.
EXIT	Stop the current function and return to the WISELINK main menu.

Using the WISELINK Menu

1. Press the **MENU** button. Press the ▲ or ▼ button to select “Application”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “WISELINK”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The “WISELINK” menu is displayed.

Press the **W.LINK** button on the remote control to display the “WISELINK” menu.



Press the **SOURCE** button on the remote control repeatedly to select “USB”, then press the **ENTER** ↵ button.

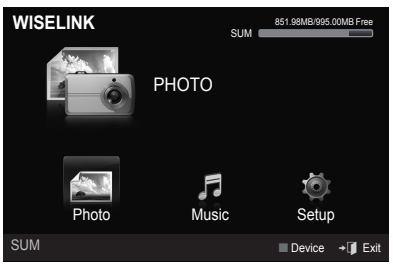
3. Press the Red button, then press the ▲ or ▼ button to select the corresponding USB Memory Device (i.e. if connected through a hub). Press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ This function differs depending on the USB Memory Device connected to TV.
   - ➢ The selected USB device name appears at the bottom left of the screen.
4. Press the ◄ or ► button to select an icon (Photo, Music, Setup), then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ To exit “WISELINK” mode, press the **W.LINK** button on the remote control.

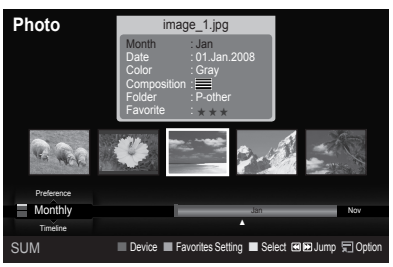
Using the Photo List

This menu shows Photo files saved on an USB memory device.

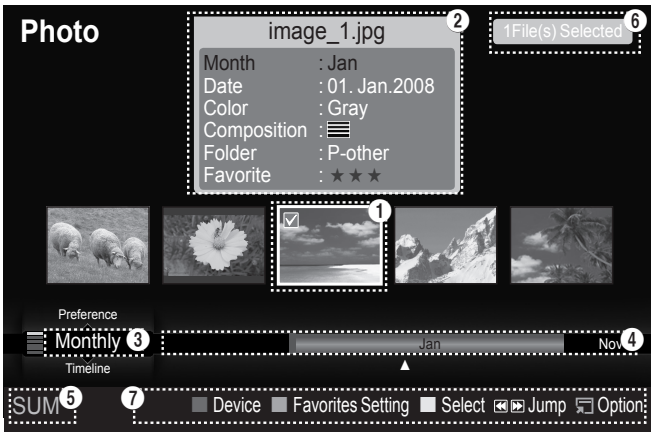
Photo List

1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the “WISELINK” menu.
2. Press the ◄ or ► button to select “Photo”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ Photo files are displayed.
   - ➢ This menu only shows files whose file extension is jpg. Files of other formats such as bmp or tiff will not be displayed.
   - ➢ Press the ► (Play) / **ENTER** ↵ button to start the Slide Show.
   - ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
   - ➢ When moving to a photo, loading may take a few seconds. At this point, the loading icon will appear at the screen.
   - ➢ It may take some time to load photo files as Thumbnail images.
   - ➢ Photos without EXIF information may not be displayed as thumbnail images in the Photo List depending on the picture quality and resolution.





Screen Display



❶ **Currently selected photo**
Shows the currently selected photo.

❷ **Photo Information Window**
Shows information about the currently selected photo. You can change the “Color”, “Composition”, and “Favorite”.

❸ **Current Sort Standard**
Press the ▲ or ▼ button to change the standard for sorting photos.
(“Monthly”, “Timeline”, “Color”, “Composition”, “Folder”, “Preference”)
The item that is selected as the sorting standing is highlighted in the Photo Information Window.

❹ **View Groups**
Shows the sorting groups. The sorting group including the currently selected photo is highlighted.

❺ **Current Device**
Shows the currently selected device name. Press the Red button to select a device.

❻ **Item Selection Information**
Shows the number of photos that are selected by pressing the Yellow button.

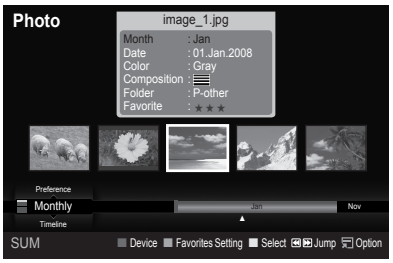
❼ **Help Items**

- **Red(Device) button**: Selects a connected device.
- **Green(Favorites Setting) button**: Changes the favorites setting for the selected photo. Press this button repeatedly until the desired value appears. (Refer to page 72)
- **Yellow(Select) button**: Selects photos from the photo list. Selected photos are marked with a symbol ✔ on the left.
- **◀◀ ▶▶ (Jump) button**: Jumps to the previous sorting group / Jumps to the next sorting group.
- **TOOLS(Option) button**: Displays the “Slide Show”, “Play Current Group”, “Delete”, “Change Group Info” (in “Color” or “Composition” group), “Information” or “Safe Remove” menus.

Sorting Photo List

You can sort photos in the Photo List by a particular standard.

1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the "WISELINK" menu.
2. Press the ◄ or ► button to select "Photo", then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ Photo files are displayed.
3. Press the ▲ or ▼ button to select a sorting standard. ("Monthly", "Timeline", "Color", "Composition", "Folder", "Preference")
   - ➢ The photos are sorted according to the newly selected sorting standard.
4. Press the **ENTER** ↵ button to start the Slide Show in the order selected by the user.
   - ➢ Wiselink identifies the color and composition of images and groups them accordingly by analyzing the images on the USB device.
   - ➢ The "Composition" and "Color" information extracted from a photo file may be different from what you selected.
   - ➢ Photo information is automatically set. You can change the "Color", "Composition", and "Favorite".
   - ➢ Photos for which information cannot be displayed are set as "Unclassified".
   - ➢ PTP does not support folder sort mode.

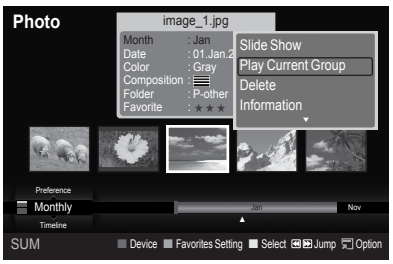


Monthly

Sorts photos by month.

- ➢ It sorts and shows photos in the file by month. It sorts only by month (from January to December) regardless of year.

1. Select "Monthly" as the sorting standard in the Photo List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by Month.
   - ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group".
4. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of photo files from the sublist.

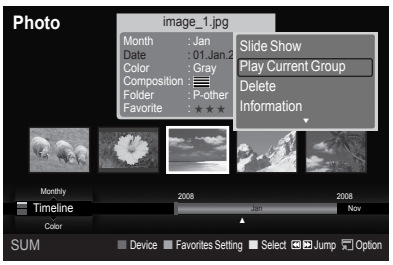


Timeline

Sorts photos by time.

- ➢ It sorts and shows photos by date. It sorts by year and month from the earliest photo.

1. Select "Timeline" as the sorting standard in the Photo List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by Timeline.
   - ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group".
4. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of photo files from the sublist.

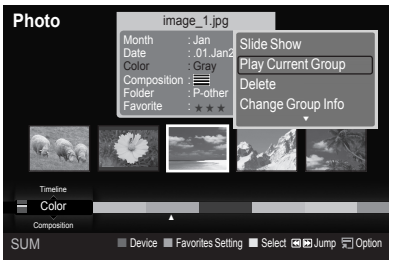


Color

Sorts photos by color.

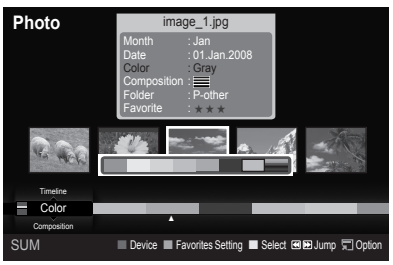
➢ You can change the photo color information.

1. Select “Color” as the sorting standard in the Photo List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by color.
   ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.
4. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of photo files from the sublist.



Changing the color information

1. Select “Color” as the sorting standard in the Photo List and press the ◄ or ► button to select a photo.
   ➢ **Changing the information of multiple files**
   Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list. Then press the yellow button.
   Repeat the above operation to select multiple photos.
   The ✓ mark appears to the left of the selected photo.
2. Press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Change Group Info”. Press the **ENTER** ↵ button.
4. Press the ◄ or ► button to select the desired option, then press the **ENTER** ↵ button.
   ➢ The group information of the current file is updated and the file is moved to the new group.
   ➢ “Color” options: Red, Yellow, Green, Blue, Magenta, Black, Gray, Unclassified.

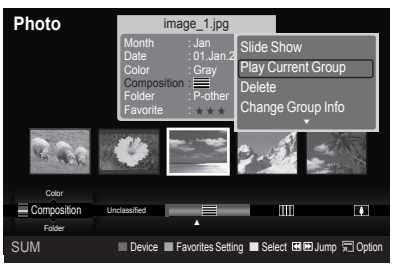


Composition

Sorts photos by composition.

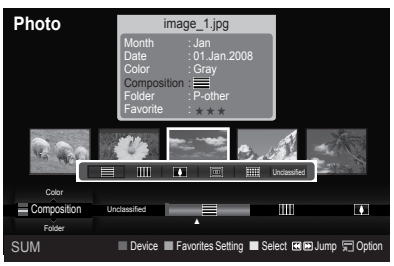
➢ You can change the compositional information of photos.

1. Select “Composition” as the sorting standard in the Photo List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by compositon.
   ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.
4. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of photo files from the sublist.



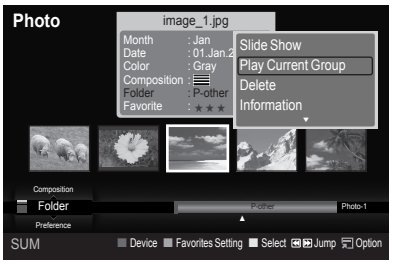
Changing the composition information

1. Select “Composition” as the sorting standard in the Photo List and press the ◄ or ► button to select a photo.
   ➢ **Changing the information of multiple files**
   Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list. Then press the yellow button.
   Repeat the above operation to select multiple photos.
   The ✓ mark appears to the left of the selected photo.
2. Press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Change Group Info”. Press the **ENTER** ↵ button.
4. Press the ◄ or ► button to select the desired option, then press the **ENTER** ↵ button.
   ➢ The group information of the current file is updated and the file is moved to the new group.
   ➢ “Composition” options: ☰ (horizontal), ▮▮▮ (vertical), ◧ (object), ▣ (perspective), ▦ (pattern), Unclassified



Folder

Sorts photos by folder.



➢ If there are many folders in USB, the photos files are shown in order in each folder. The photo file in the Root folder is shown first and the others are shown in alphabetical order by name.

1. Select “Folder” as the sorting standard in the Photo List.

2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by folder.

➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.

3. Press the **TOOLS** button. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.

4. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of photo files from the sublist.

Preference

Sorts photos by preference. (Favorite)

➢ You can change the photo preferences.

1. Select “Preference” as the sorting standard in the Photo List.

2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by preference.

➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.

3. Press the **TOOLS** button. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.

4. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of photo files from the sublist.

Changing the Favorites setting

1. Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list.

➢ **Changing the information of multiple files**
Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list.
Then press the yellow button.
Repeat the above operation to select multiple photos.
The ✓ mark appears to the left of the selected photo.

2. Press the Green button repeatedly until the desired setting appears.

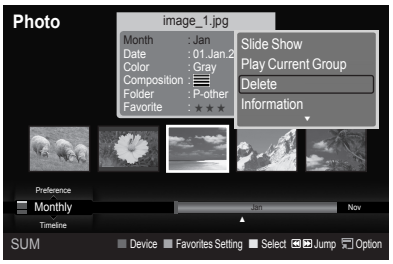
➢ Favorites settings change completed.

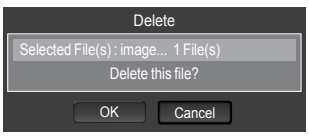
➢ “Favorite” options: ★★★, ★★★, ★★★, ★★★

➢ Users can select the number of stars (up to 3) according to their preference.

Deleting the Photo file

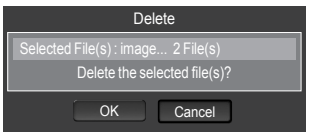
1. Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list.
2. Press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Delete”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The “Delete this file?” message appear.
4. Press the ◄ or ►button to select “OK”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The photo is deleted.
   - ➢ When a read-only file is deleted, the “Read-only file(s). Delete the file(s)?” message appear.
   - ➢ If you select “Cancel”, the deletion is cancelled.
5. To exit “WISELINK” mode, press the **W.LINK** button on the remote control.
   - ➢ You cannot remove the PTP-connected digital camera picture files.
   - ➢ While removing files, don’t remove the USB memory device.
   - ➢ You cannot recover a deleted photo file.





Deleting Multiple Photos

1. Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list. Then press the yellow button.
   - ➢ Repeat the above operation to select multiple photos.
   - ➢ The ✓ mark appears to the left of the selected photo.
2. Press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Delete selected File”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The “Delete the selected file(s)?” message appear.
4. Press the ◄ or ► button to select “OK”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The selected photos are deleted.
   - ➢ If you select “Cancel”, the deletion is cancelled.
5. To exit “WISELINK” mode, press the **W.LINK** button on the remote control.
   - ➢ You cannot remove the read-only files from the selected ones.
   - ➢ You cannot recover a deleted photo file.

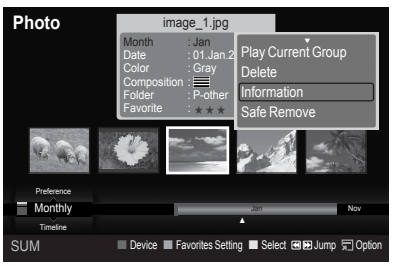


Viewing the Photo Information

The photo file information including the order of the file in the current directory, the name, the size, the resolution, the date modified and the path is displayed.

1. Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list.
2. Press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Information”, then press the **ENTER** ↵ button.

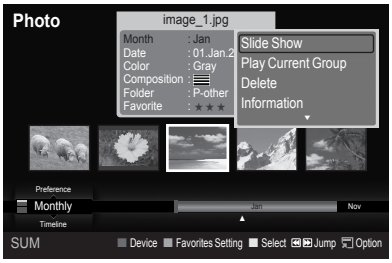
➢ The information on the selected photo appears.



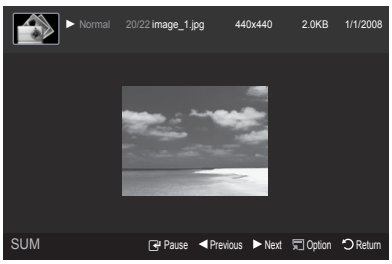
Press the **INFO** button to viewing the information.

Viewing a Photo or Slide Show

Viewing a Slide Show

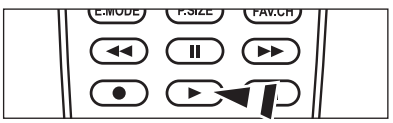


1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the "WISELINK" menu.
2. Press the ◄ or ► button to move to "Photo", then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ Photo files are displayed.
3. Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list.
4. Press the **TOOLS** button.
5. Press the ▲ or ▼ button to select "Slide Show", then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ All files in the photo list will be used for the Slide Show.



- ➢ During the slide show, files are displayed in order from the currently shown file.
- ➢ The Slide Show progresses in the order sorted in the Photo list.
- ➢ Music files can be automatically played during the Slide Show if the "Background Music" is set to "On". (Refer to page 77).

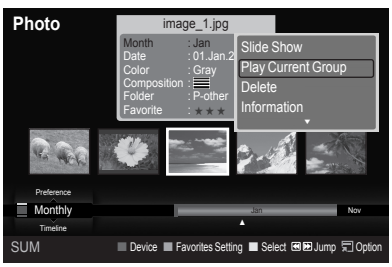
While a photo list is displayed, press the ► (Play) / **ENTER** ↵ button on the remote control to start slide show.



To perform a SlideShow with only the selected files

1. Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list. Then press the yellow button. Repeat the above operation to select multiple photos.
   - ➢ The ✓ mark appears to the left of the selected photo.
   - ➢ If you select one file, the SlideShow will not be performed.
2. Press the ► (Play) **/ ENTER** ↵ button.
   - ➢ The selected files will be used for the Slide Show.
   - ➢ If you have selected files, only the selected files will be used for the Slide Show.

Playing current group



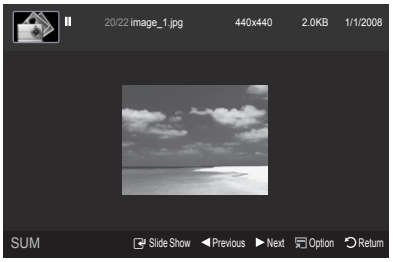
1. Press the ▲ or ▼ button to select a sorting standard. ("Monthly", "Timeline", "Color", "Composition", "Folder", "Preference")
2. Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list.
   - ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button.
4. Press the ▲ or ▼ button to select "Play Current Group", then press the **ENTER** ↵ button. Only the photos in the sorting group including the selected files will be used for the Slide Show.
5. To exit "WISELINK" mode, press the **W.LINK** button on the remote control.

Slide show function information icon (Displayed at the top left of the screen)

Icon	Current OSD	Function
►	(Photo) SlideShow	Photo Slide Show is in progress.
II	Photo Pause	You can pause a Slide Show by pressing the II (Pause)/**ENTER** ↵ button on the remote control during a Slide Show. To resume the Slide Show, press the ► (Play)/**ENTER** ↵ button on the remote control again.

Viewing a photo

1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the “WISELINK” menu.
2. Press the ◄ or ► button to move to “Photo”, then press the **ENTER** ↵ button.
   ➢ Photo files are displayed.
3. Press the ◄ or ► button to select the desired photo in the Photo list. Then Press the Yellow button to select only one file.
4. Press the **ENTER** ↵ button over a photo icon.
   ➢ The currently selected photo is displayed in full screen.



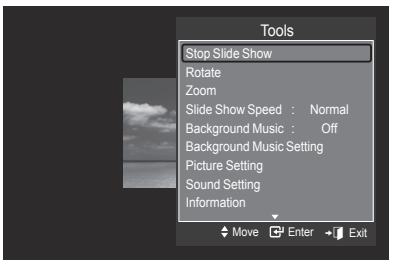
Using the option menu during a slide show (or Viewing a Photo)

1. During a slide show(or viewing a photo), Press the **TOOLS** button to set the option.
2. Press the ▲ or ▼ button to select the desired option. Then press the **ENTER** ↵ button.

Start Slide Show (or Stop Slide Show)

You can start or stop a Slide Show.

Press the ▲ or ▼ button to select “Start Slide Show” (or “Stop Slide Show”), then press the **ENTER** ↵ button.



Rotate

You can rotate images in full screen mode.

Press the ▲ or ▼ button to select “Rotate”, then press the **ENTER** ↵ button. Press the ◄ or ► button repeatedly to rotate the photo by the desired amount.

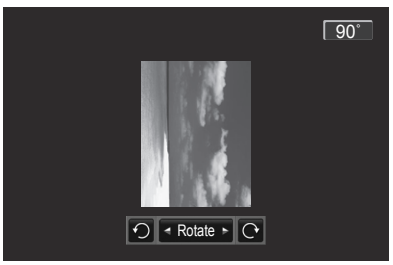
➢ Whenever you press the ◄ button, it rotates by 270˚, 180˚, 90˚, and 0˚.

➢ Whenever you press the ► button, it rotates by 90˚, 180˚, 270˚, and 0˚.

➢ If you have select “Zoom”, the “Rotate” deactivated.

➢ The rotated file is not saved.

➢ The Rotating function information icon is displayed at the top right of the screen



Icon	Current OSD	Function
0˚	Rotating (0°)	This rotates a photo to its original position
90˚	Rotating (90°)	This rotates a photo by 90 degrees
180˚	Rotating (180°)	This rotates a photo by 180 degrees
270˚	Rotating (270°)	This rotates a photo by 270 degrees

Zoom

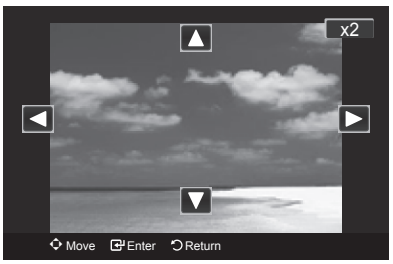
You can zoom into images in full screen mode.

Press the ▲ or ▼ button to select “Zoom”, then press the **ENTER** ↵ button.

Press the ◄ or ► button repeatedly to increase or decrease the Zoom effect. (x1 → x2 → x4)

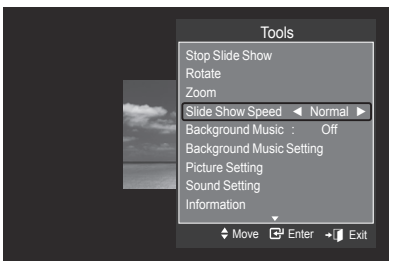
To move the enlarged photo image, press the **ENTER** ↵ button, then press the ▲/▼/◄/► buttons.

- ➢ Note that when the enlarged picture is smaller than the original screen size, the location change function doesn’t work.
- ➢ The enlarged file is not saved.
- ➢ If you have select “Zoom”, the “Rotate” deactivated.
- ➢ Zoom function information icon is displayed at the top right of the screen.



Icon	Current OSD	Function
x2	Zoom (x 2)	Zoom-into a photo at 2x.
x4	Zoom (x 4)	Zoom-into a photo at 4x.
x1	Zoom (x 1)	Restore a photo to its original size.
▼	Pan Down	Pan down to view the lower part of a zoomed-in photo.
▲	Pan Up	Pan up to view the upper part of a zoomed-in photo.
►	Pan Right	Pan right to view the right side of a zoomed-in photo.
◄	Pan Left	Pan left to view the left side of a zoomed-in photo.

Slide Show Speed



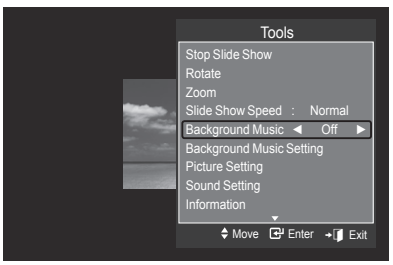
You can select the slide show speed.

Press the ▲ or ▼ button to select “Slide Show Speed”.

Press the ◄ or ► button to select the desired option. (Fast → Slow → Normal)

- ➢ You can select the SlideShow speed only during a slide show.
- ➢ You can also change the speed of the Slide Show by pressing the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button during the Slide Show.

Background Music



If you set ”Background Music” to On, the background music will be played when viewing photos one by one or in a Slide Show.

Press the ▲ or ▼ button to select “Background Music”.

Press the ◄ or ► button to select “On” or “Off”.

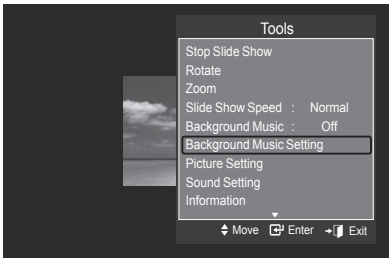
- ➢ If you set ”Background Music” to On, a screen appears immediately where you can set the Background Music.

- **On**: When the background music is available, if you select On, the music is played back. To use this feature, there must be music and photo files stored on the USB device.
- **Off**: Background music is not played.

Background Music Setting

You can set the background music.

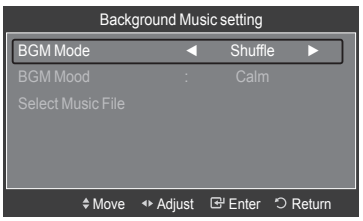
Press the ▲ or ▼ button to select “Background Music Setting”, then press the **ENTER** ↵ button.



- ➢ If you turn off the “Background Music”, even if the “Background Music Settings” have been set up, the background music will not be played.
- ➢ If the number of files in a folder on the USB device exceeds 300, the background music setting may fail.

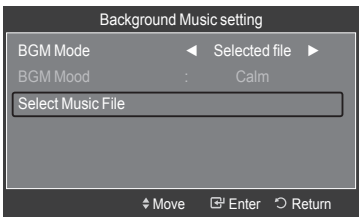
- ➢ Loading music files is needed to change BGM mode. Play music files in music category to load.
- ➢ **“Background Music setting” menu is displayed.**

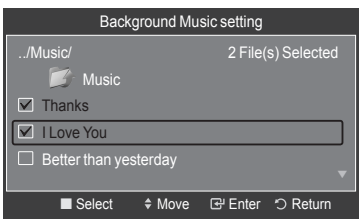
  Press the ◄ or ► button to select the desired BGM (Background music) mode. (Shuffle, Selected file, Mood)



  - **Shuffle**: Plays music files in random order.
  - **Selected file**: Plays a selected music file.
  - **Mood**: Plays music files of a particular mood only.

- ➢ **Selectig the background music file**
  Press the ◄ or ► button to set “BGM Mode” to “Selected file”.
  Press the ▲ or ▼ button to select “Select Music File”, then press the **ENTER** ↵ button.
  Press the ▲ or ▼ button to select a music file, then press the yellow button.
  The ✓ mark appears to the left of the selected music.
  Repeat the above operation to select multiple music files.
  Press the **ENTER** ↵ button.

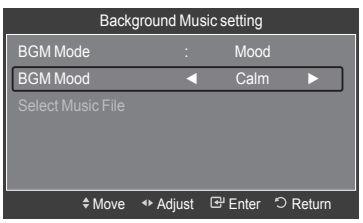




- ➢ **Selecting the background music file mood**
  Press the ◄ or ► button to set “BGM Mode” to “Mood”.
  Press the ▲ or ▼ button to select “BGM Mood”. Then press ◄ or ► button to select the desired BGM mood. Press the **ENTER** ↵ button.

  BGM mode option: Energetic, Rhythmical, Sad, Exciting, Calm

  - ➢ WISELINK identifies the mood of the music files and groups them accordingly by analyzing the music files on the USB device.



Picture Setting

You can set the Picture mode. (Refer to page 85)

Sound Setting

You can set the Sound mode. (Refer to page 85)

Information

The photo file information including the order of the file in the current directory, the name, the size, the resolution, the date modified and the path is displayed. (Refer to page 73)

Safe Remove

You can remove the device safely from the TV.

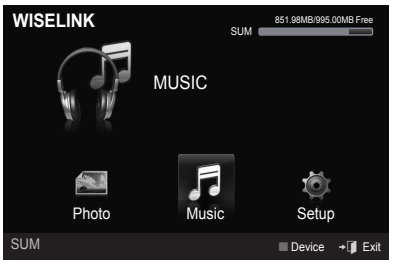
Press the ▲ or ▼ button to select “Safe Remove”, then press the **ENTER** ↵ button.

Remove the USB device from the TV.

Using the Music List

This menu shows MP3 files from among the files saved on a USB memory device.

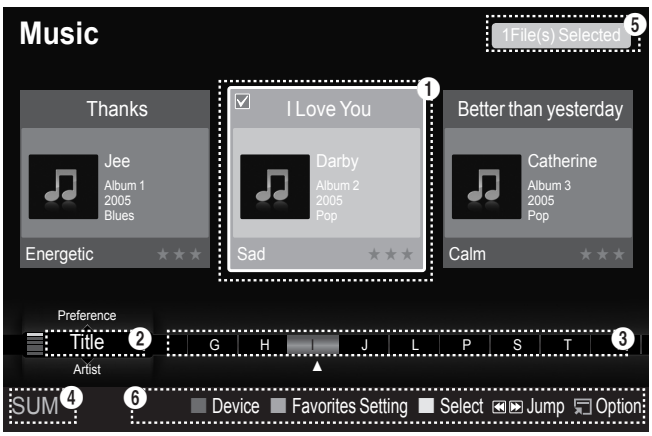
1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the “WISELINK” menu.



2. Press the ◄ or ► button to select “Music”, then press the **ENTER** ↵ button.

- ➢ Music files are displayed.
- ➢ Press the ► (Play) / **ENTER** ↵ button over a music icon to play the music.
- ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.

Screen Display



❶ **Currently selected music**
Shows the currently selected music.

❷ **Current Sort Standard**
Press the ▲ or ▼ button to change the standard for sorting music files.
(“Title”, “Artist”, “Mood”, “Genre”, “Folder”, “Preference”)

❸ **View Groups**
Shows the sorting groups. The sorting group including the currently selected music file is highlighted.

❹ **Current Device**
Shows the currently selected device name. Press the Red button to select a device.

❺ Item Selection Information

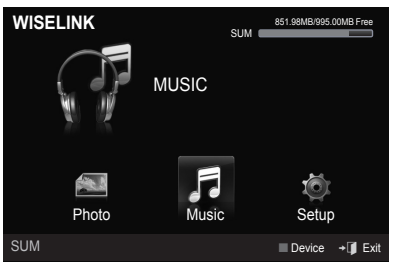
Shows the number of music files that are selected by pressing the Yellow button.

❻ Help Items

- **Red(Device) button**: Selects a connected device.
- **Green(Favorites Setting) button**: Changes the favorites setting for the selected music. Press this button repeatedly until the desired value appears. (Refer to page 81)
- **Yellow(Select) button**: Selects music files from the music list. Selected music files are marked with a symbol ✔ on the left.
- **◀◀ ▶▶ (Jump) button**: Jumps to the previous sorting group / Jumps to the next sorting group.
- **TOOLS(Option) button**: Displays the “Play Current Group”, “Delete”, “Change Group Info” (in “Mood” group), “Information” or “Safe Remove” menus.

Sorting Music List

You can sort music files in the Music List by a particular standard.



1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the WISELINK menu.
2. Press the ◄ or ► button to select “Music”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ Music files are displayed.
3. Press the ▲ or ▼ button to select a sorting standard. (“Title”, “Artist”, “Mood”, “Genre”, “Folder”, “Preference”)
   - ➢ Music files are sorted according to the newly selected sorting standard.
4. Press the **ENTER** ↵ button to start playing music in the order selected by the user.
   - ➢ Music information is set automatically and you can change the Favorite information.
   - ➢ Music files for which information cannot be displayed are set to “Unclassified”.
   - ➢ If there is no title information for a music file, the filename is displayed.
   - ➢ If no information is available for the Genre, Artist, Album, or Year, the corresponding item is displayed as blank.

Title

Sorts music files by the title.

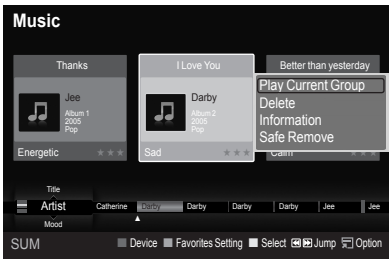
➢ It sorts the Music titles in alphabetical order, and shows the music file.

1. Select “Title” as the sorting standard in the Music List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped in alphabetical order.
   - ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button.
4. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.
5. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of music files from the sublist.

Artist

Sorts music files by the artist.

➢ It sorts the music file by artist in alphabetical order.

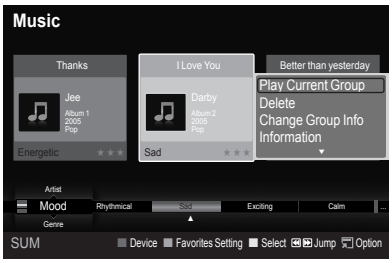


1. Select “Artist” as the sorting standard in the Music List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped in alphabetical order.
   ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button.
4. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.
5. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of music files from the sublist.

Mood

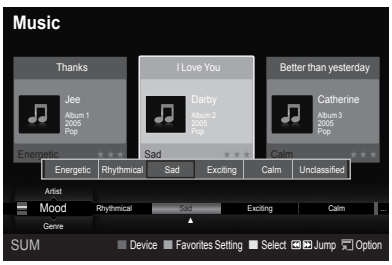
Sorts music files by the mood.

➢ You can change the music mood information.



1. Select “Mood” as the sorting standard in the Music List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by mood.
   ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button.
4. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.
5. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of music files from the sublist.

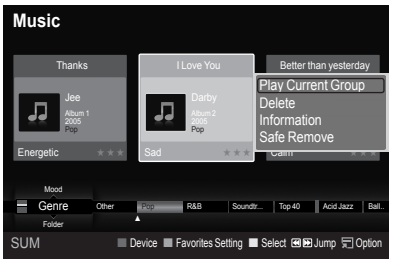
Changing the Mood information



1. Select “Mood” as the sorting standard in the Music List and press the ◄ or ► button to select a music file.
2. Press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Change Group Info”. Press the **ENTER** ↵ button.
   ➢ Wiselink identifies the mood of the music files and groups them accordingly by analyzing the music files on the USB device.
   ➢ “Mood” information extracted from a music file may not always match the Mood option. For example, a file you think is “Energetic” may be extracted to the “Exciting” mood option.
4. Press the ◄ or ► button to select the desired option, then press the **ENTER** ↵ button.
   ➢ The group information of the current file is updated and the file is moved to the new group.
   ➢ “Mood” options: Energetic, Rhythmical, Sad, Exciting, Calm, Unclassified

Genre

Sorts music files by the genre.

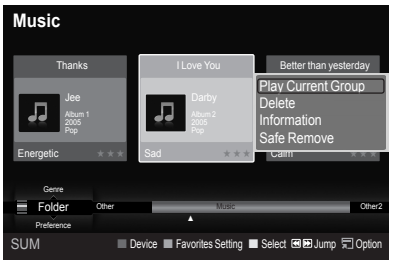


1. Select “Genre” as the sorting standard in the Music List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by Genre.
   - ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button.
4. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.
5. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of music files from the sublist.

Folder

Sorts music files by the folder.

- ➢ If there are many folders in USB, the files are shown in order in each folder. The music file in the Root folder is shown first and the others are shown in alphabetical order by name.



1. Select “Folder” as the sorting standard in the Music List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by Folder.
   - ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button.
4. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.
5. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of music files from the sublist.

Preference

Sorts music files by preference. (Favorite)

- ➢ You can change the music files preferences.

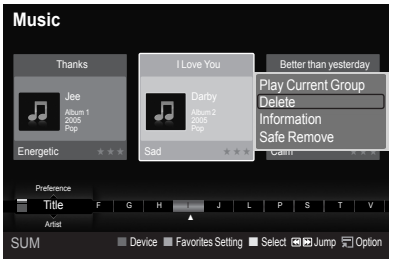
1. Select “Preference” as the sorting standard in the Music List.
2. Press the ◄ or ► button to select from the sublist of files grouped by Preference.
   - ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the **TOOLS** button.
4. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”.
5. Press **ENTER** ↵ to play the selected group of music files from the sublist.

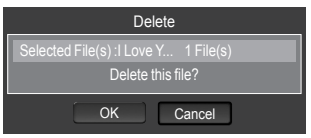
Changing the Favorites setting

1. Press the ◄ or ► button to select the desired music in the music list.
   - ➢ **Changing the information of multiple files**
     Press the ◄ or ► button to select the desired music in the music list.
     Then press the yellow button.
     Repeat the above operation to select multiple musics.
     The ✓ mark appears to the left of the selected music.
2. Press the Green button repeatedly until the desired setting appears.
   - ➢ Favorites settings change completed.
   - ➢ “Favorite” options: ★★★, ★★★, ★★★, ★★★
   - ➢ Users can select the number of stars (up to 3) according to their preference.
3. Press the **ENTER** ↵ button to start playing music.

Deleting the Music file

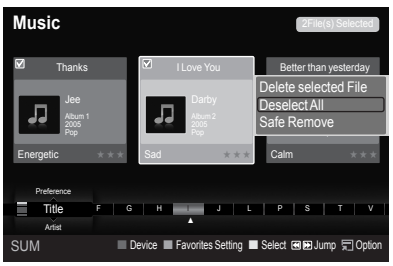
1. Press the ◄ or ► button to select the desired music file in the music list.
2. Press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Delete”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The “Delete this file?” message appear.
4. Press the ◄ or ► button to select “OK”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The music is deleted.
   - ➢ When a read-only file is deleted, the “Read-only file(s). Delete the file(s)?” message appear.
   - ➢ If you select “Cancel”, the deletion is cancelled.
5. To exit “WISELINK” mode, press the **W.LINK** button on the remote control.
   - ➢ While removing files, don’t remove the USB memory device.
   - ➢ You cannot recover deleted music files.

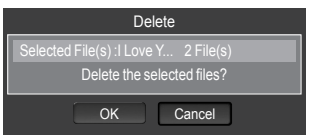




Deleting Multiple Music files

1. Press the ◄ or ► button to select the desired music in the music list. Then press the yellow button.
   - ➢ Repeat the above operation to select multiple music files.
   - ➢ The ✓ mark appears to the left of the selected music files.
2. Press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Delete selected File”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The “Delete the selected files?” message appear.
4. Press the ◄ or ► button to select “OK”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The selected music files are deleted.
   - ➢ If you select “Cancel”, the deletion is cancelled.
5. To exit “WISELINK” mode, press the **W.LINK** button on the remote control.
   - ➢ You cannot remove the read-only files from the selected ones.
   - ➢ You cannot restore the deleted music files.



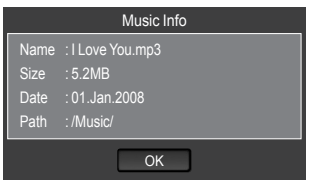


Viewing the Information

The music file information including the order of the file in the current directory, the name, the size, the date modified and the path is displayed.

1. Press the ◄ or ► button to select the desired music in the music list.
2. Press the **TOOLS** button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select “Information”, then press the **ENTER** ↵ button.

➢ The information on the selected file appears.

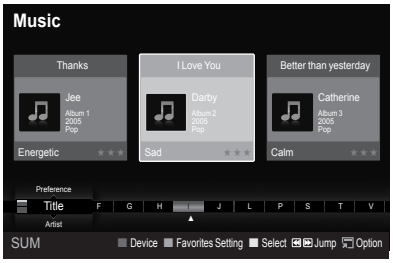


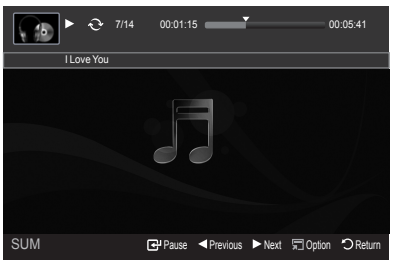
Press the **INFO** button to viewing the information.

Playing a Music File

Playing a music file

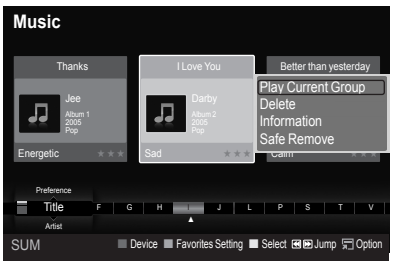
1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the “WISELINK” menu.
2. Press the ◄ or ► button to select “Music”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ Music files are displayed.
3. Pressing the ◄ or ► button to select a music file to be played, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ This menu only shows files with the MP3 file extension. Files with other file extensions are not displayed, even if they are saved on the same USB device.
   - ➢ Press the ► (Play) / **ENTER** ↵ button over a music icon to play the music.
   - ➢ ◄◄ (REW) or ►► (FF) buttons do not function during play.
   - ➢ Press the ❚❚ (Pause) / **ENTER** ↵ button while playing a music file to pause the file. Press the ■ (Stop) button to exit Play mode.
   - ➢ The selected file is displayed at the top with its playing time.
   - ➢ To adjust the music volume, press the **VOL –** or **VOL +** button on the remote control. To mute the sound, press the **MUTE** button on the remote control.
   - ➢ The playing duration of a music file may be displayed as ‘00:00:00’ if its playing time information is not found at the start of the file.
4. To exit “WISELINK” mode, press the **W.LINK** button on the remote control.





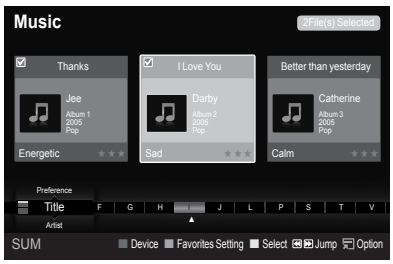
Playing the music group

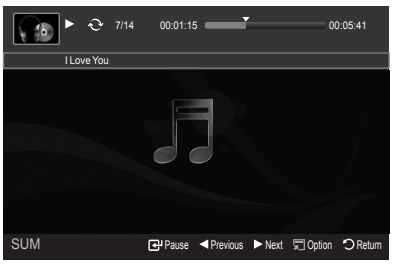
1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the WISELINK menu.
2. Press the ◄ or ► button to select “Music”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ To move to the previous / next group, press the ◄◄ (REW) or ►► (FF) button.
3. Press the ◄ or ► button to select the desired music file.
4. Press the **TOOLS** button.
5. Press the ▲ or ▼ button to select “Play Current Group”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The music files in the sorting group including the selected file are played.
6. To exit “WISELINK” mode, press the **W.LINK** button on the remote control.



Playing the selected music files

1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the WISELINK menu.
2. Press the ◄ or ► button to select “Music”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ◄ or ► button to select the desired music file, then press the yellow button. Repeat the above operation to select multiple music files.
   - ➢ The ✓ mark appears to the left of the selected music file.
4. Press the ⏯ (Play) / **ENTER** ↵ button.
   - ➢ Only the selected file is played.
   - ➢ Press the ⏹ (Stop) button while playing to stop the current item and to return to the music list.
5. To exit “WISELINK” mode, press the **W.LINK** button on the remote control.





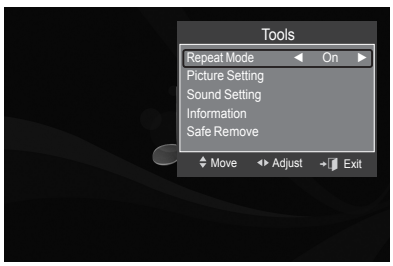
Music function information icon (Displayed at the top left of the screen)

Icon	Current OSD	Function
🔁	(Music) Repeat	When all music files in the folder(or the selected file) are repeated. “Repeat Mode” is “On”.
🔂	(Music) Once	When all music files in the folder(or the selected file) are played once. “Repeat Mode” is “Off”.
► / ⏸	(Music) Play/Pause	When pressing the ⏯ (Play)/ ⏸ (Pause)/**ENTER** ↵ button on the remote control while music is playing.

Repeating Music Play

1. While a Music file is playing, press the **TOOLS** button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Repeat Mode”.
3. Press the ◄ or ► button to select “On” or “Off”.

   - **On**: Plays back all music files in the folder(or the selected file) repeatedly.
   - **Off**: Doesn’t play back repeatedly.
4. To exit “WISELINK” mode, press the **W.LINK** button on the remote control.



Picture Setting

You can set the Picture mode. (Refer to page 85)

Sound Setting

You can set the Sound mode. (Refer to page 85)

Information

The Music file information including the order of the file.

Safe Remove

You can remove the device safely from the TV.
Press the ▲ or ▼ button to select “Safe Remove”, then press the **ENTER** ↵ button.
Remove the USB device from the TV.

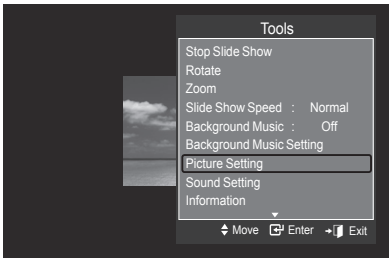
Picture/Music Settings Using WISELINK

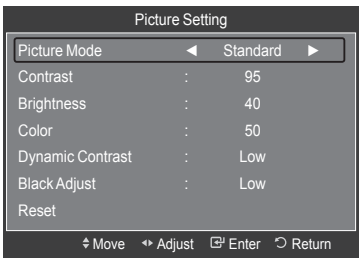
When watching a SlideShow or listening to music using WISELINK, you can set the picture and sound.

Picture Setting

1. Press the **TOOLS** button during a Slide Show or while music is playing.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Picture Setting”.
3. Press the ◄ or ► button to select the “Picture Mode” (“Dynamic”, “Standard”, or “Movie”).
4. Press the ▲ or ▼ button to move to an item. (“Contrast”, “Brightness”, “Color”, “Dynamic Contrast”, “Black Adjust”, or “Reset”)
   - ➢ Select “Reset” to initialize the picture settings.
5. Press the ◄ or ► button to adjust the settings.

➢ For more information on the picture settings, refer to pages 20~25.

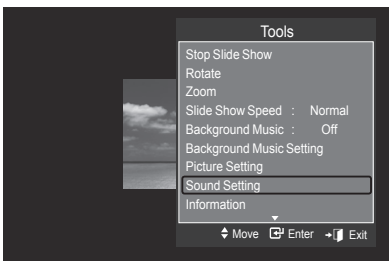


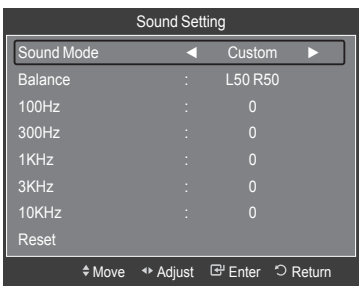


Sound Setting

1. Press the **TOOLS** button during a Slide Show or while music is playing.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Sound Setting”.
3. Press the ◄ or ► button to select the “Sound Mode”. (“Standard”, “Music”, “Movie”, “Speech”, or “Custom”)
4. Press the ▲ or ▼ button to move to an item.
   - ➢ Select “Reset” to initialize the sound settings.
5. Press the ◄ or ► button to adjust the settings.

➢ For more information on the sound settings, refer to page 32.





Using the Setup Menu

Setup displays the user settings of the WISELINK menu.

1. Press the **W.LINK** button on the remote control to display the WISELINK menu.
2. Press the ◄ or ► button to select “Setup”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the ▲ or ▼ button to select the desired option.
   (Slide Show Speed, Music Repeat Mode, Screen Saver Run Time, Information, Remove Safely)
4. Press the ◄ or ► button to select the option, then press the **ENTER** ↵ button.

Slide Show Speed

Select to control the slide show speed.

Press the ▲ or ▼ button to select “Slide Show Speed”.

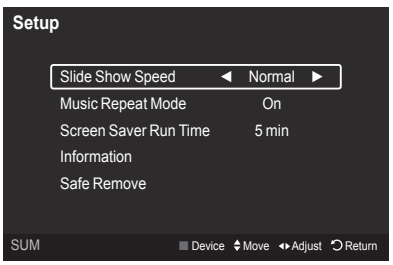
Press the ◄ or ► button to select “Normal”, “Fast” or “Slow”.

Music Repeat Mode

Select to repeatedly play music files.

Press the ▲ or ▼ button to select “Music Repeat Mode”.

Press the ◄ or ► button to select “On” or “Off”.

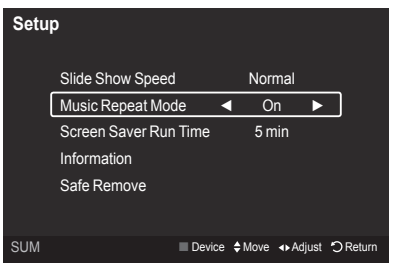


Screen Saver Run Time

Select to set the waiting time before the screen saver appears.

Press the ▲ or ▼ button to select “Screen Saver Run Time”.

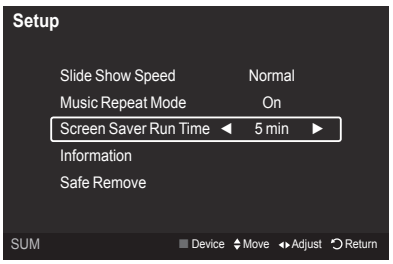
Press the ◄ or ► button to select “1 min”, “3 min” or “5 min”.



Information

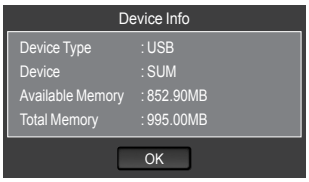
Select to viewing the information of the connected device.

Press the ▲ or ▼ button to select “Information”, then press the **ENTER** ↵ button.



Safe Remove

You can remove the device safely from the TV. (Refer to page 77)



To exit WISELINK mode, press the **W.LINK** button on the remote control.

About Anynet+

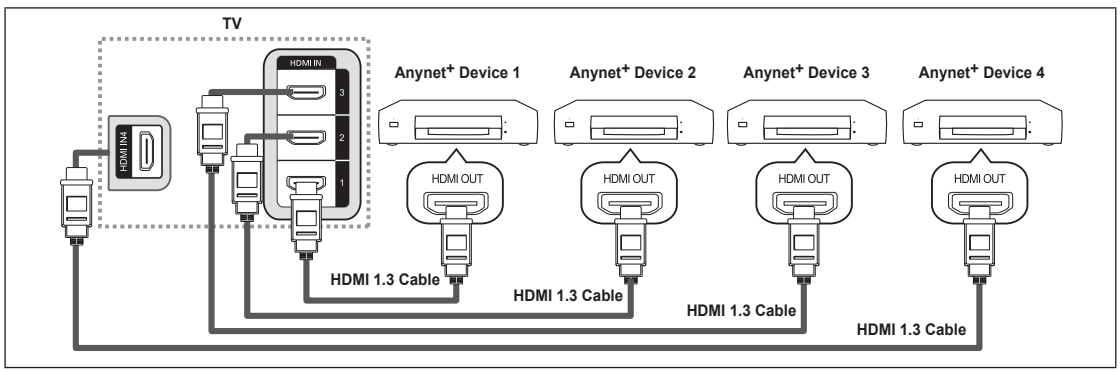
What is Anynet+?

Anynet+ is a function that enables you to control all connected Samsung devices that support Anynet+ with your Samsung TV's remote.

Connecting Anynet+ Devices

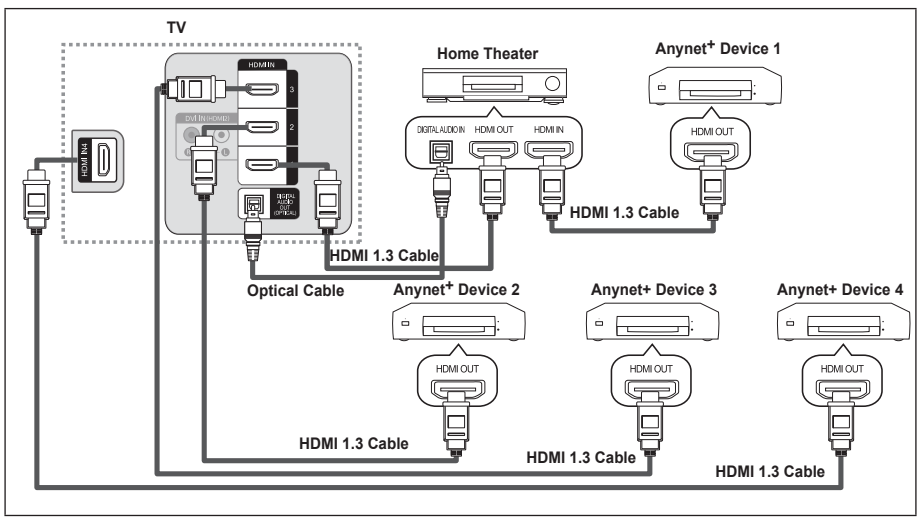
The Anynet+ system can be used only with Samsung devices that have the Anynet+ feature. To be sure your Samsung device has this feature, check if there is an Anynet+ logo on it.

To connect to a TV



Connect the [HDMI 1], [HDMI 2], [HDMI 3] or [HDMI 4] jack on the TV and the HDMI OUT jack of the corresponding Anynet+ device using an HDMI cable.

To connect to Home Theater



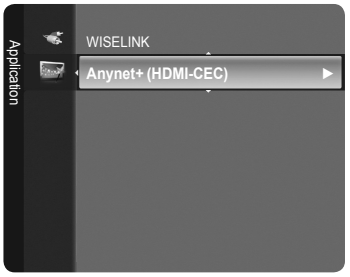
1. Connect the [HDMI 1], [HDMI 2], [HDMI 3] or [HDMI 4] jack on the TV and the HDMI OUT jack of the corresponding Anynet+ device using an HDMI cable.
2. Connect the HDMI IN jack of the home theater and the HDMI OUT jack of the corresponding Anynet+ device using an HDMI cable.

- ➢ Connect the Optical cable between the Digital Audio Out (Optical) jack on your TV and the Digital Audio Input on the Home Theater.
- ➢ When following the connection above, the Optical jack only outputs 2 channel audio. You will only hear sound from the Home Theater's Front Left and Right speakers and the subwoofer. If you want to hear 5.1 channel audio, connect the DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) jack on the DVD player or Cable/Satellite Box (ie Anynet Device 1 or 2) directly to the Amplifier or Home Theater, not the TV.
- ➢ Connect only one Home Theater.
- ➢ You can connect an Anynet+ device using the HDMI 1.3 cable. Some HDMI cables may not support Anynet+ functions.
- ➢ Anynet+ works when the AV device supporting Anynet+ is in the Standby or On status.
- ➢ Anynet+ supports up to 12 AV devices in total. Note that you can connect up to 3 devices of the same type.

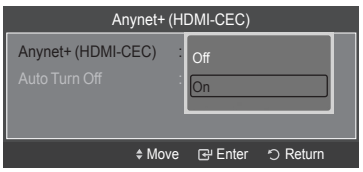
Setting Up Anynet+

The following settings help set the Anynet+ functions.

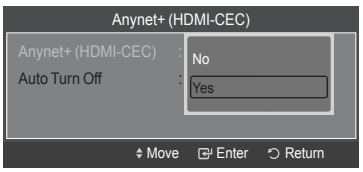
To use the Anynet+ Function, Anynet+ (HDMI-CEC) must be set to On



1. Press the **MENU** button. Press the ▲ or ▼ button to select “Application”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Anynet+ (HDMI-CEC)”, then press the **ENTER** ↵ button.
3. Press the **ENTER** ↵ button to select “Anynet+ (HDMI-CEC)”.
4. Press the ▲ or ▼ button to select “On”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The “Anynet+ (HDMI-CEC)” function is enabled.
   - ➢ If you select Off, “Anynet+ (HDMI-CEC)” is disabled.
   - ➢ When the “Anynet+ (HDMI-CEC)” function is disabled, all the Anynet+ related operations are deactivated.



Setting an Anynet+ Device to turn Off Automatically when the TV is Turned Off



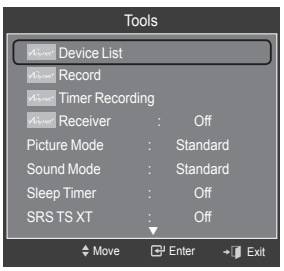
1. Press the ▲ or ▼ button to select “Auto Turn Off”, then press the **ENTER** ↵ button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select “Yes”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ The “Auto Turn Off” function is enabled.
   - ➢ If you select “No”, the “Auto Turn Off” function is canceled.

   Press the **EXIT** button to exit.

- ➢ The active source on the TV remote must be set to TV to use the Anynet+ function.
- ➢ If you set “Auto Turn Off” to “Yes”, connected external devices are also turned off when the TV is turned off. If an external device is still recording, it may or may not turn off.

Scanning and Switching between Anynet+ Devices

1. Press the **TOOLS** button.
   Press the ▲ or ▼ button to select “Device List”, then press the **ENTER** ↵ button.
   - ➢ Anynet+ devices connected to the TV are listed.
   - ➢ If you cannot find a device you want, press the red button to scan for devices.



2. Press the ▲ or ▼ button to select to a particular device and press the **ENTER** ↵ button. It is switched to the selected device.
   - ➢ Only when you set “Anynet+ (HDMI-CEC)” to On in the “Application” menu, the “Device List” menu appears.

- ➢ Switching to the selected devices may take up to 2 minutes. You cannot cancel the operation during the switching operation.
- ➢ The time required to scan for devices is determined by the number of connected devices.
- ➢ When the device scan is complete, the number of devices found are not displayed.
- ➢ Although the TV automatically scans devices when it is turned on using the **POWER** button, devices connected when the TV is already on are not displayed in the device list. In this case, select the Searching Connections menu to search devices.
- ➢ If you have selected external input mode by pressing the **SOURCE** button, you cannot use the Anynet+ function. Make sure to switch to an Anynet+ device by using the **TOOLS** button.

Anynet+ Menu

The Anynet+ menu changes depending on the type and status of the Anynet+ devices connected to the TV.

Anynet+ Menu	Description
View TV	Switches from Anynet+ to TV broadcast mode.
Device List	Displays the Anynet+ device list.
Record	Starts a recording. (This menu works only for a device supporting recording.)
Menu on Device	Shows the menu of the connected device. Example: When a DVD Recorder is connected, the DVD Recorder's title menu appears.
Device Operation	Shows the play control menu of the connected device. Example: When a DVD Recorder is connected, the play control menu of the DVD Recorder appears.
Timer Recording	Allows reserving a recording. (This menu works only for a device supporting recording reservations.)
Stop Recording	Stops recording.
Receiver	Sound is output through the receiver (home theater).
Setup	You can set the Anynet+ (HDMI-CEC), auto turn off, and searching connections for using Anynet+.

TV Remote Control Buttons Available in Anynet+ Mode

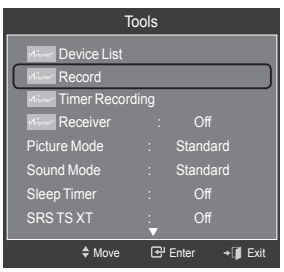
Device Type	Operating Status	Available Buttons
Anynet+ Device	After switching to the device, when the menu of the corresponding device is displayed on the screen.	Numeric buttons ▲/▼/◄/►/**ENTER** ↵ buttons Color buttons / **EXIT** button
	After switching to the device, while playing a file	◄◄(Backward search) / ►►(Forward search) ■(Stop) / ►(Play) / ❚❚(Pause)
Device with built-in Tuner	After switching to the device, when you are watching a TV program	**CH**∧ / **CH**∨ button
Audio Device	When Receiver is activated	**VOL**− / **VOL**+ / **MUTE** button

- ➢ The Anynet+ function only works when the active source on the TV remote control is set to TV.
- ➢ The ● button works only while in the recordable state.
- ➢ You cannot control Anynet+ devices using the buttons on the TV. You can control Anynet+ devices only using the TV remote control.
- ➢ The TV remote control may not work under certain conditions. In this case, reselect the Anynet+ device.
- ➢ The Anynet+ functions do not operate with other manufacturers' products.
- ➢ The ◄◄, ►► operations may differ depending on the device.

Recording

You can make a recording of a TV program using a Samsung recorder.

1. Press the **TOOLS** button.
2. Press the ▲ or ▼ button to select Recording Immediately and press the **ENTER** ↵ button. Recording begins.



When there is more than one recording device

When multiple recording devices are connected, the recording devices are listed. Press the ▲ or ▼ button to select a recording device and press the **ENTER** ↵ button. Recording begins.

When the recording device is not displayed

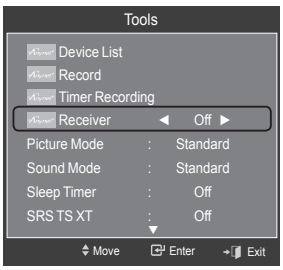
Select "Device List" and press the red button to search devices.

Press the **EXIT** button to exit.

- ➢ You can record the source streams by selecting "Record" after pressing the **TOOLS** button.
- ➢ Pressing the ● button will record whatever you are currently watching. If you are watching video from another device, the video from the device is recorded.
- ➢ Before recording, check whether the antenna jack is properly connected to the recording device. To properly connect an antenna to a recording device, refer to the recording device's users manual.

Listening through a Receiver (Home theater)

You can listen to sound through a receiver instead of the TV speaker.



1. Press the **TOOLS** button. Press the ▲ or ▼ button to select “Receiver”.
2. Press the ◄ or ► button to select to “On”.
   Now you can listen to sound through the receiver.
3. Press the **EXIT** button to exit.

➢ If your receiver supports audio only, it may not appear in the device list.

➢ The receiver will work when you have properly connected the Optical IN jack of the receiver to the Optical Out jack of the TV.

➢ When the receiver (home theater) is set to On, you can hear sound output from the TV’s Optical jack. When the TV is displaying a DTV(air) signal, the TV will send out 5.1 channel sound to the Home theater receiver. When the source is a digital component such as a DVD and is connected to the TV via HDMI, only 2 channel sound will be heard from the Home Theater receiver.

➢ When using the WISELINK feature, sound may not output properly through the receiver.

➢ When listening through the receiver, there are restrictions for using the PIP and audio-related (MTS, Preferred language) menus.

➢ If there is a power interruption to the TV when the “Receiver” is set to “On” (by disconnecting the power cord or a power failure), the “TV Speaker” may be set to “Off” when you turn the TV on again. (see page 35)

Troubleshooting for Anynet+

Symptom	Solution
Anynet+ does not work.	• Check if the device is an Anynet+ device. The Anynet+ system supports Anynet+ devices only. • Connect only one receiver (home theater). • Check if the Anynet+ device power cord is properly connected. • Check the Anynet+ device’s Video/Audio/HDMI 1.3 cable connections. • Check whether Anynet+ (HDMI-CEC) is set to On in the Anynet+ setup menu. • Check whether the TV remote control is in TV mode. • Check whether it is Anynet+ exclusive remote control. • Anynet+ doesn’t work in certain situations. (Searching channels, Operating WISELINK, Plug & Play, etc.) • When connecting or removing the HDMI 1.3 cable, please make sure to search devices again or turn your TV off and on again. • Check if the Anynet+ Function of Anynet+ device is set on.
I want to start Anynet+.	• Check if the Anynet+ device is properly connected to the TV and check if the Anynet+ (HDMI-CEC) is set to On in the Anynet+ Setup menu. • Press the TV button on the TV remote control to switch to TV. Then press the **TOOLS** button to show the Anynet+ menu and select a menu you want.
I want to exit Anynet+.	• Select View TV in the Anynet+ menu. • Press the **SOURCE** button on the **TV** remote control and select a device other than Anynet+ devices. • Press **CH**, **PRE-CH**, and **FAV.CH** to change the TV mode. (Note that the channel button operates only when a tuner-embedded Anynet+ device is not connected.)
The message Connecting to Anynet+ device... appears on the screen.	• You cannot use the remote control when you are configuring Anynet+ or switching to a view mode. • Use the remote control when the Anynet+ setting or switching to view mode is complete.
The Anynet+ device does not play.	You cannot use the play function when Plug & Play is in progress.
The connected device is not displayed.	• Check whether or not the device supports Anynet+ functions. • Check whether or not the HDMI 1.3 cable is properly connected. • Check whether Anynet+ (HDMI-CEC) is set to On in the Anynet+ setup menu. • Search Anynet+ devices again. • You can connect an Anynet+ device using the HDMI 1.3 cable only. Some HDMI cables may not support Anynet+ functions. • If it is terminated by an abnormal situation such as disconnecting the HDMI cable or power cord or a power failure, please repeat the device scan.
The TV program cannot be recorded.	Check whether the antenna jack on the recording device is properly connected.
The TV sound is not output through the receiver.	Connect the optical cable between TV and the receiver.

Appendix

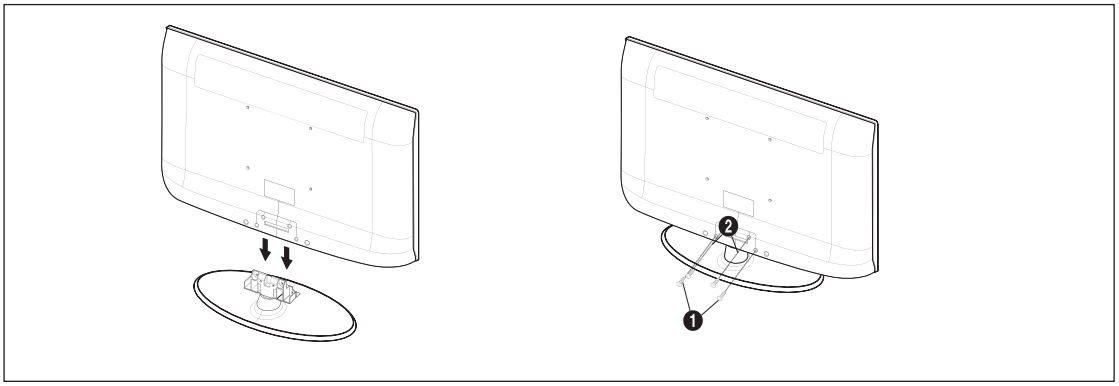
Troubleshooting

If the TV seems to have a problem, first try this list of possible problems and solutions.
If none of these troubleshooting tips apply, call Samsung customer service at 1-800-SAMSUNG.

Problem	Possible Solution
Poor picture.	Try another channel. Adjust the antenna. Check all wire connections.
Poor sound quality.	Try another channel. Adjust the antenna.
No picture or sound.	Try another channel. Press the **SOURCE** button. Make sure the TV is plugged in. Check the antenna connections.
No sound or sound is too low at maximum volume.	First, check the volume of units connected to your TV (digital broadcasting receiver, DVD, cable broadcasting receiver, VCR, etc.). Then, adjust the TV volume accordingly.
Picture rolls vertically.	Check all wire connections.
The TV operates erratically.	Unplug the TV for 30 seconds, then try operating it again.
The TV won't turn on.	Make sure the wall outlet is working.
Remote control malfunctions.	Replace the remote control batteries. Clean the upper edge of the remote control (transmission window). Check the battery terminals.
'Check signal cable' message.	Ensure that the signal cable is firmly connected to the PC source.
'Not Supported Mode' message.	Check the maximum resolution and connected device's Video frequency. Compare these values with the data in the Display Modes.
Digital broadcasting screen problem.	Please check the digital signal strength and input antenna.
The image is too light or too dark.	Adjust the Brightness and Contrast. Adjust the Fine tuning.
Black bars on the screen.	Make sure the broadcast you're receiving is High Definition (HD). HD channels sometimes broadcast Standard Definition (SD) programming, which can cause black bars. Set your cable/satellite box to stretch or widescreen mode to eliminate the bars.
Picture has a Red/Green or Pink tint.	Make sure the Component cables are connected to the correct jacks.
Closed Captioning not working.	If you are using a Cable/Satellite box, you must set Closed Captioning on the box, not your TV.
Snowy picture.	Your cable box may need a firmware upgrade. Please contact your Cable company.
Ghosting on picture.	This is sometimes caused by compatibility issues with your cable box. Try connecting Component cables instead.
Horizontal bars appear to flicker, jitter or shimmer on the image.	Adjust the Coarse tuning and then adjust the Fine tuning.
Vertical bars appear to flicker, jitter or shimmer on the image.	Adjust the Coarse tuning and then adjust the Fine tuning.
Screen is black and power indicator light blinks steadily.	On your computer check: Power, Signal Cable. The TV is using its power management system. Move the computer's mouse or press any key on the keyboard.

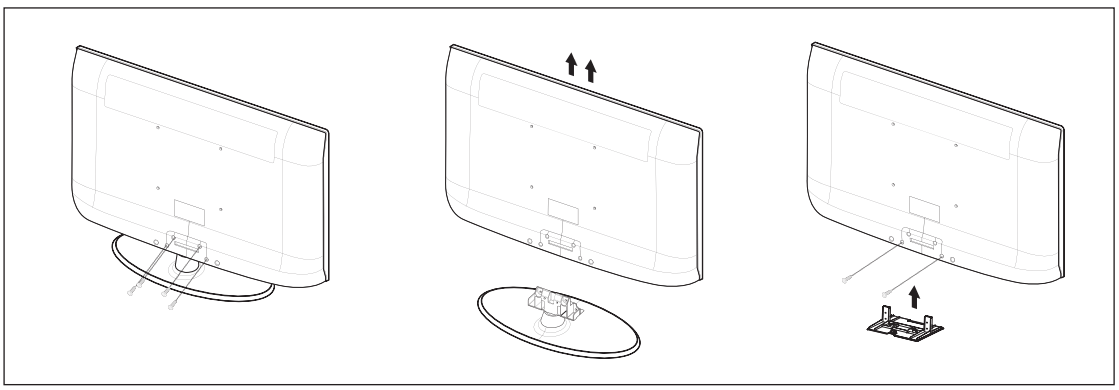
<table>
<tr><th>Problem</th><th>Possible Solution</th></tr>
<tr><td>Image is not stable and may appear to vibrate when you have a computer connected to the PC input.</td><td>If the setting is not correct, use your computer utility program to change the display settings.
➢ Your TV supports multiscan display functions within the following frequency domain:<table><tr><td>Horizontal frequency (kHz)</td><td>30~60</td></tr><tr><td>Vertical frequency (Hz)</td><td>60~75</td></tr><tr><td>PC Maximum refresh rate (at 60 Hz)</td><td>1920 x 1080</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Image is not centered on the screen.</td><td>Adjust the horizontal and vertical position.
The screen position must be adjusted on the output source (i.e. STB) with a digital signal.</td></tr>
<tr><td>The picture appears distorted in the corner of the screen.</td><td>If “Just Scan” is selected with some external devices, the picture may appear distorted in the corner of the screen. This symptom is caused by the external devices, not TV.</td></tr>
<tr><td>The ‘Resets all settings to the default values’ message appears.</td><td>This appears when you press and hold the EXIT button for a while. The product settings are reset to the factory defaults.</td></tr>
<tr><td>You may see small particles if you look closely at the edge of the bezel surrounding the TV screen.</td><td>This is part of the product’s design and is not a defect.</td></tr>
<tr><td colspan="2">This TFT LCD panel uses a panel consisting of sub pixels (6 220 800) which require sophisticated technology to produce. However, there may be few bright or dark pixels on the screen. These pixels will have no impact on the performance of the product.</td></tr>
</table>

Installing the Stand



1. Attach your LCD TV to the stand.
   - ➢ Two or more people should carry the TV.
   - ➢ Make sure to distinguish between the front and back of the stand when attaching it.
   - ➢ To make sure the TV is installed on the stand at a proper level, do not apply excess downward pressure to the upper left of right sides of the TV.
2. Fasten two screws at position ❶ and then fasten two screws at position ❷.
   - ➢ Stand the product up and fasten the screws. If you fasten the screws with the LCD TV placed down, it may lean to one side.

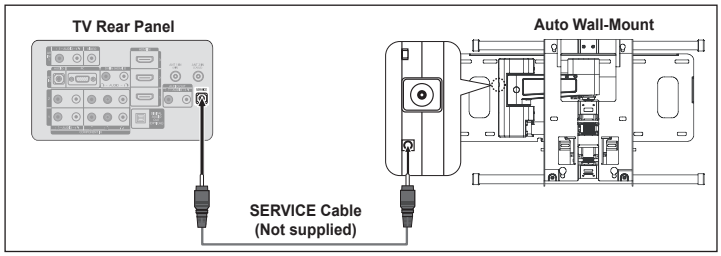
Disconnecting the Stand



1. Remove four screws from the back of the TV.
2. Separate the stand from the TV.
   - ➢ Two or more people should carry the TV.
3. Cover the bottom hole with the cover.

Auto Wall-Mount Adjustment (Sold separately)

Once the auto wall mount is installed, your TV's position can be easily adjusted.

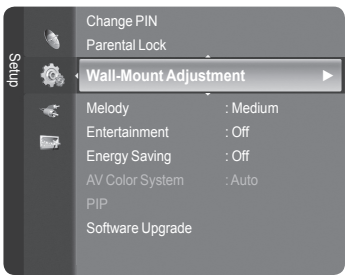


Entering the menu

1. Press the ▲, ▼, ◄ or ► button on your remote control.
- ➢ The Wall Mount Adjustment screen is displayed.
- ➢ If the Wall Mount Adjustment screen is not displayed when clicking on a direction button while watching your TV, use the menu to display that screen.

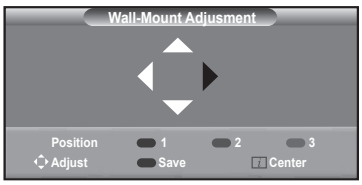
• Press the **MENU** button to display the menu. Press the ▲ or ▼ button to select "Setup", then press the **ENTER** ↵ button.

• Press the ▲ or ▼ button to select "Wall-Mount Adjustment", then press the **ENTER** ↵ button.

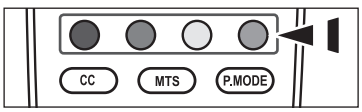


Remembering the Position

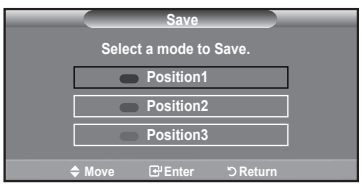
2. Adjust to the desired position using the ▲,▼,◄,► buttons.
- ➢ If you press an arrow button when no OSD is displayed on the TV screen, the Adjustment screen appears.
- ➢ Press the **INFO** button to reset. Press the ◄ or ► button to select "Yes", then press the **ENTER** ↵ button. The position is initialized to the default setting.



3. Press the Blue button.
Press the ▲ and ▼ buttons to select a save mode from either Position 1, Position 2 or Position 3 in order to save the current position.
- ➢ To not save the current position, press the **RETURN** button.
- ➢ When selecting a save mode, you cannot use the Color buttons.



4. Press the **ENTER** ↵ button to save.
- ➢ When Position1 is selected, the message "Current position saved as Position1" is displayed.



5. Press the **ENTER** ↵ button.
- ➢ The saved Position appears on the left side of the OSD.

Moving to the remembered position

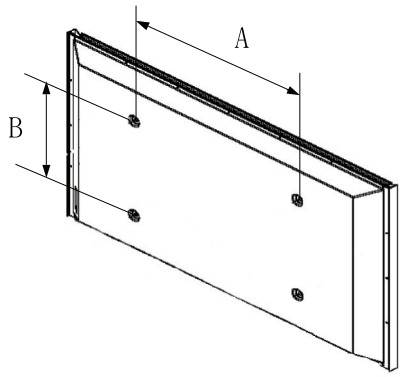
1. Complete Step 1 of "Entering the menu".

2. Pressing a Color (Red, Green, Yellow) button moves the auto wall mount to the saved position.
- ➢ You can move the wall mount to one of the 3 pre-set positions by pressing the Red (Position 1), Green (Position 2) or Yellow (Position 3) buttons.
- ➢ If you adjust the Position after moving to a pre-set position, the position display will disappear.

- ➢ For installation, refer to the Installation Manual provided with the wall mount.
- ➢ For product installation and the installation and moving of the wall mount, make sure to consult a specialized installation company.
- ➢ This installation manual is to be used when attaching the wall mount to a wall. When attaching to other building materials, please contact your nearest dealer.
- ➢ The auto wall mount will not work when Anynet+ or WISELINK is operating.
- ➢ LN40A650A1F and LN46A650A1F models are not compatible with the older wall mount model (WMN5090A).

Wall Mount Kit Specifications (VESA)

Install your wall mount on a solid wall perpendicular to the floor. When attaching to other building materials, please contact your nearest dealer. If installed on a ceiling or slanted wall, it may fall and result in severe personal injury.



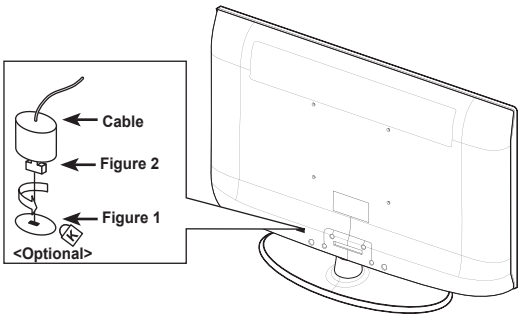
Product Family	inches	VESA Spec. (A * B)	Standard Screw	Quantity
LCD-TV	23~ 26	200 * 100	M4	4
	32 ~ 40	200 * 200	M6	
	46 ~ 52	600 * 400	M8	
	57	700 * 400 (No VESA)		
	57 ~ 70	800 * 400		
	80 ~	1400 * 800		
PDP-TV	42 ~ 50	600 * 400	M8	4
	55 ~ 70	800 * 400		
	63	No VESA		6
	80 ~	1400 * 800		4

- Standard dimensions for wall mount kits are shown in the table above.
- When purchasing our wall mount kit, a detailed installation manual and all parts necessary for assembly are provided.
- Do not use screws longer than the standard dimension, as they may cause damage to the inside of the TV set.
- For wall mounts that do not comply with the VESA standard screw specifications, the length of the screws may differ depending on their specifications.
- Do not use screws that do not comply with the VESA standard screw specifications.
  Do not fasten the screws too strongly, this may damage the product or cause the product to fall, leading to personal injury. Samsung is not liable for these kinds of accidents.
- Samsung is not liable for product damage or personal injury when a non-VESA or non-specified wall mount is used or the consumer fails to follow the product installation instructions.
- Our 57” and 63” models do not comply with VESA Specifications. Therefore, you should use our dedicated wall mount kit for this model.
- Do not exceed 15 degrees tilt when mounting this TV.

Do not install your Wall Mount Kit while your TV is turned on. It may result in personal injury due to electric shock.

Using the Anti-Theft Kensington Lock (LN40A650A1F, LN46A650A1F)

The Kensington Lock is a device used to physically fix the system when using it in a public place. The appearance and locking method may differ from the illustration depending on the manufacturer. Refer to the manual provided with the Kensington Lock for proper use. The locking device has to be purchased separately.



➢ The location of the Kensington Lock may be different depending on its model.

1. Insert the locking device into the Kensington slot on the LCD TV (Figure 1) and turn it in the locking direction (Figure 2).
2. Connect the Kensington Lock cable.
3. Fix the Kensington Lock to a desk or a heavy stationary object.

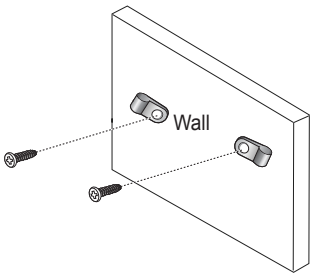
Securing the TV to the Wall

Caution: Pulling, pushing, or climbing on the TV may cause the TV to fall. In particular, ensure your children do not hang over or destabilize the TV; doing so may cause the TV to tip over, causing serious injuries or death. Follow all safety precautions provided on the included Safety Flyer. For added stability, install the anti-fall device for safety purposes, as follows.

To avoid the TV from falling:

1. Put the screws into the clamps and firmly fasten them onto the wall. Confirm that the screws have been firmly installed onto the wall.

- ➢ You may need additional material such as an anchor depending on the type of wall.
- ➢ Since the necessary clamps, screws, and string are not supplied, please purchase these additionally.

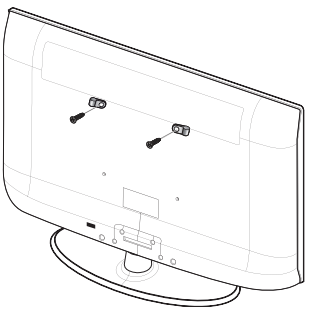


2. Remove the screws from the center back of the TV, put the screws into the clamps, and then fasten the screws onto the TV again.

- ➢ Screws may not be supplied with the product. In this case, please purchase the screws of the following specifications.

  Screw Specifications

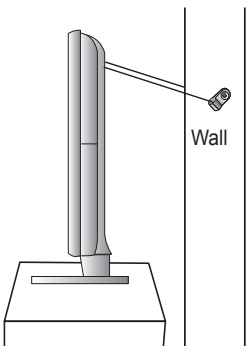
  - For a 17 ~ 29 Inch LCD TV: M4 X 15
  - For a 32 ~ 40 Inch LCD TV: M6 X 15



3. Connect the clamps fixed onto the TV and the clamps fixed onto the wall with a strong string and then tie the string tightly.

- ➢ Install the TV near to the wall so that it does not fall backwards.
- ➢ It is safe to connect the string so that the clamps fixed on the wall are equal to or lower than the clamps fixed on the TV.
- ➢ Untie the string before moving the TV.

4. Verify all connections are properly secured. Periodically check connections for any sign of fatigue for failure. If you have any doubt about the security of your connections,contact a professional installer.



Specifications

Model Name	LN40A650A1F	LN46A650A1F
Screen Size (Diagonal)	40 inches	46 inches
Power Consumption Normal operation Standby	 240W <1W	 240W <1W
PC Resolution	1920 x 1080 @ 60 Hz	1920 x 1080 @ 60 Hz
Sound Output	 10W X 2	 10W X 2
Dimensions (WxDxH) Body With stand	 39.3 x 3.3 x 25.1 inches (998.0 x 83.4 x 638.0 mm) 39.3 x 11.8 x 27.5 inches (998.0 x 300.0 x 698.2 mm)	 44.5 x 3.7 x 28.1 inches (1131.0 x 94.5 x 714.2 mm) 44.5 x 11.0 x 30.5 inches (1131.0 x 279.9 x 774.5 mm)
Weight With Stand Without Stand	 44.5 lbs (20.2 kg) 37.5 lbs (17.0 kg)	 58.6 lbs (26.6 kg) 49.2 lbs (22.3 kg)
Environmental Considerations Operating Temperature Operating Humidity Storage Temperature Storage Humidity	 50°F to 104°F (10°C to 40°C) 10% to 80%, non-condensing -4°F to 113°F (-20°C to 45°C) 5% to 95%, non-condensing	
Stand Swivel (Left / Right)	 -20˚ ~ 20˚	

Model Name	LN52A650A1F
Screen Size (Diagonal)	52 inches
Power Consumption Normal operation Standby	 290W <1W
PC Resolution	1920 x 1080 @ 60 Hz
Sound Output	 10W X 2
Dimensions (WxDxH) Body With stand	 50.2 x 4.1 x 31.7 inches (1276.0 x 105.0 x 805.7 mm) 50.2 x 12.8 x 34.1 inches (1276.0 x 326.0 x 866.1 mm)
Weight With Stand Without Stand	 76.7 lbs (34.8 kg) 64.6 lbs (29.3 kg)
Environmental Considerations Operating Temperature Operating Humidity Storage Temperature Storage Humidity	 50°F to 104°F (10°C to 40°C) 10% to 80%, non-condensing -4°F to 113°F (-20°C to 45°C) 5% to 95%, non-condensing
Stand Swivel (Left / Right)	 -20˚ ~ 20˚

- Design and specifications are subject to change without prior notice.
- This device is a Class B digital apparatus.
- For the power supply and Power Consumption, refer to the label attached to the product.

The GNU General Public License (GPL)

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc. 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and th at you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and “any later version”, you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM “AS IS” WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

> One line to give the program’s name and a brief idea of what it does.
>
> Copyright (C) <year> <name of author>
>
> This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.
>
> This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.
>
> You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

> Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type `show w’. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type `show c’ for details.

The hypothetical commands `show w’ and `show c’ should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than `show w’ and `show c’; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

> Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program `Gnomovision’ (which makes passes at compilers) written by James Hacker.
>
> signature of Ty Coon, 1 April 1989
>
> Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Library General Public License instead of this License.

GNU Lesser General Public License (LGPL)

Version 2.1, February 1999

Copyright (C) 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA
Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages--typically libraries--of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in non-free programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library" and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called “this License”). Each licensee is addressed as “you”.

A “library” means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The “Library”, below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A “work based on the Library” means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term “modification”.)

“Source code” for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library’s complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

a) The modified work must itself be a software library.

b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.

d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.

(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a “work that uses the Library”. Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a “work that uses the Library” with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a “work that uses the library”. The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a “work that uses the Library” uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a “work that uses the Library” with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer’s own use and reverse engineering for debugging such modifications.

You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable “work that uses the Library”, as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)

b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user’s computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.

c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.

d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.

e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the “work that uses the Library” must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:

a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.

b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.

10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

> <one line to give the library’s name and an idea of what it does.> Copyright (C) <year> <name of author>
>
> This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2.1 of the License, or (at your option) any later version.
>
> This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.
>
> You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names:

> Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library `Frob’ (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.
>
> signature of Ty Coon, 1 April 1990
>
> Ty Coon, President of Vice

That’s all there is to it!

Precauções ao exibir uma imagem estática

Uma imagem estática pode causar danos permanentes na tela da TV.

- Não exiba uma imagem estática no painel LCD por mais de 2 horas, pois isso poderá causar retenção de imagem na tela.
  Essa retenção de imagem também é conhecida como "queima da tela".
  Para evitar essa retenção de imagem, reduza o grau de brilho e de contraste da tela ao exibir uma imagem estática.
-
  O fato de assistir a TV LCD no formato 4:3 por um longo período de tempo pode deixar traços de bordas exibidos nas partes esquerda, direita e central da tela, causados pela diferença da emissão de luz na tela.
  A utilização de um DVD ou de um console de jogo pode causar um efeito similar na tela.
  Danos provocados pelo efeito acima não são cobertos pela Garantia.
- A exibição de imagens estáticas de Video games e PC por mais tempo que um determinado período pode produzir pós-imagens parciais.
  Para evitar esse efeito, reduza o 'brilho' e o 'contraste' ao exibir imagens estáticas.

© 2008 Samsung Electronics Co., Ltd. All rights reserved.

ÍNDICE

GENERALIDADES

- Lista de funções 2
- Acessórios 2
- Visualizando o Painel de Controle....3
- Visualizando o Painel de Conexão 4
- Controle remoto....5

CONEXÕES

- Colocar pilhas no controle remoto....6
- Ligar antenas VHF e UHF 6
- Ligar a um sistema de televisão a cabo 7
- Conectando o DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) via HDMI....8
- Conectando o DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) via DVI....8
- Conectando o DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) via cabos Componente....9
- Conectando uma filmadora 9
- Ligar um vídeo cassete 10
- Como conectar um Sistema Áudio-Digital....11
- Como conectar um amplificador/DVD Home Theater 11
- Conectar um computador....12

OPERAÇÃO

- Ligar/desligar o televisor....13
- Função Plug & Play....13
- Mudar de canal....15
- Regular o volume 15
- Informações....16
- Ver os menus....16
- Utilizando o botão TOOLS....16
- Memorizar os canais 17
- Para selecionar a fonte....19
- Para editar o nome da fonte de entrada....19

CONTROLE DE IMAGEM

- Alterando o padrão de imagem 20
- Personalizando as definições de imagem 21
- Como ajustar as configurações detalhadas 22
- Redefinição dos ajustes de imagem para os ajustes de fábrica....25
- Configurando as opções de imagem....26
- Ver PIP 30

CONTROLE DE SOM

- Alterando o padrão de som 32
- Personalizar o som....32
- Ajuste de TruSurround XT 33
- Configuração do idioma de áudio....34
- Selecionando uma trilha de som multicanal (MTS)....34
- Controle automático de volume....35
- Configurando o Alto-falante da TV para Ligado/Desligado....35
- Como ouvir o som da sub-imagem (PIP) 36
- Restauração dos ajustes de som para os padrões de fábrica....36
- Conectando os fones de ouvido (Vendido separadamente) 37

CONTROLE DE CANAL

- Visualizando as informações GPE (Guia de programação eletrônica)....38
- Definindo o guia padrão 39
- Lista de Canais....40
- Sintonia Fina dos canais analógicos 49
- Verificando a intensidade do sinal digital....49
- LNA (Low Noise Amplifier)....50
- Usando o recurso de sistema de cor....50

EXIBIÇÃO DO PC

- Utilizar o televisor como monitor (PC)....51
- Modos de visualização 51
- Configuração da TV com o PC....52

AJUSTE DE TEMPO

- Definir o relógio 54

DESCRIÇÃO DAS FUNÇÕES

- Selecionar um idioma do menu....58
- Visualizando Closed Captions (mensagens de texto na tela) - Analógico....59
- Visualizando Closed Captions (mensagens de texto na tela) - Digital 60
- Ativando o Bloqueio de canais 61
- Configurando seu PIN (Personal ID Number – Número de identificação pessoal) 62
- Configurando Restrição de Programas 63
- Ajustando o som melódico da TV em Ligado/Desligado .64
- Configurando o modo Entretenimento....64
- Usando o recurso Economia de energia 65
- Utilização do recurso Sistema de cor AV....65
- Atualização de Software....66

WISELINK

- Utilizando a Função WISELINK....67
- Utilizando a lista de fotos....68
- Lista de fotos para ordenação....70
- Assistindo a uma apresentação de slides ou fotos 74
- Utilizando a lista de músicas 78
- Ordenação da lista de músicas 79
- Reprodução de um arquivo de música....83
- Configurações de Imagem/Música usando WISELINK...85
- Utilizando o menu Configuração 86

SOBRE O Anynet+

- O que é Anynet+?....87
- Conectar dispositivos Anynet+ 87
- Configurar o Anynet+....88
- Procurar e mudar entre dispositivos Anynet+....88
- A gravação....89
- Como ouvir através de um receptor (Home theater)....90
- Identificação de problemas do Anynet+ 90

APÊNDICE

- Identificação de problemas....91
- Instalação do suporte 93
- Como desconectar a base....93
- Ajuste do suporte de parede automático (Vendido separadamente) 94
- Especificações do kit de montagem na parede (VESA)..95
- Uso do sistema de bloqueio Kensington anti-roubo (LN40A650A1F, LN46A650A1F) 96
- Fixando a TV à parede 97
- Especificações....98

símbolo Pressione Nota Tecla de 1 toque

Português

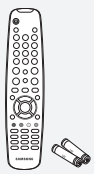
GENERALIDADES

Lista de funções

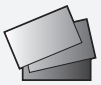
- Imagem ajustável e definições de som que podem ser armazenadas na memória da TV.
- Temporizador automático para ligar e desligar a TV.
- Sleep Timer especial.
- Interface e rede digital excelentes :
  Com um sintonizador digital HD integrado, as transmissões HD sem assinatura podem ser vistas sem o decodificador de TV a cabo/receptor de satélite (decodificador Set-Top-Box).
- Você pode ouvir arquivos de música e ver fotos nos dispositivos de Classe de armazenamento em massa USB (MSC).
- **Conexão HDMI/DVI do seu PC para esta TV.**
- Qualidade de imagem excelente
  - Imagens nítidas e reais são proporcionadas pela tecnologia DNIe.
- SRS TruSurround XT
  - A tecnologia SRS TruSurround XT oferece um sistema surround virtual.

Acessórios

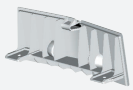
Verifique se recebeu os seguintes acessórios com o televisor LCD. Se faltar algum dos acessórios, contacte o vendedor.



Controle Remoto e Pilhas (AAA x 2)



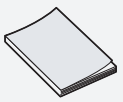
Certificado de garantia/Certificado de registro/Guia de segurança



Parte inferior da tampa

Cabo de Alimentação

Pano de Limpeza



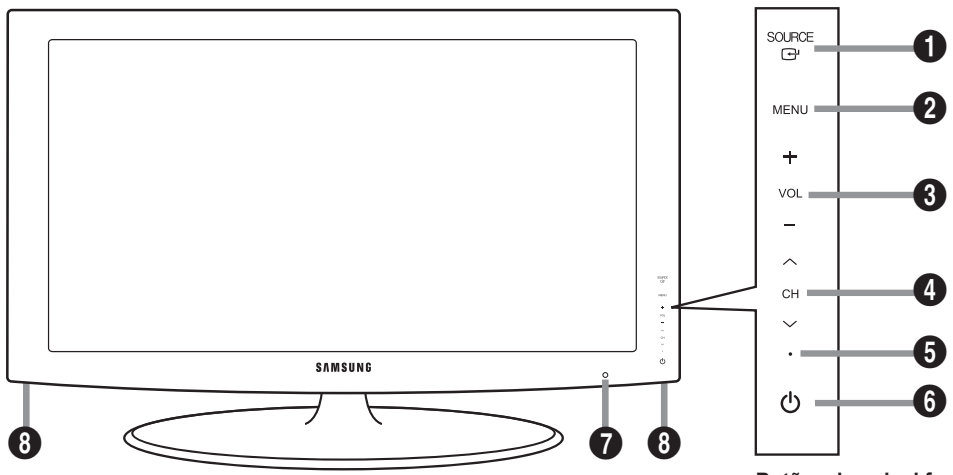
Manual de Instruções

➢ A cor e o formato do produto podem variar, dependendo do modelo.

Visualizando o Painel de Controle

Botões da parte inferior à direita do painel

Os botões do painel inferior à direita do painel controlam as características básicas da sua TV, incluindo o menu digital na tela. Para utilizar as funções mais avançadas, usar o controle remoto.



Botões do painel frontal
Toque em cada botão para operá-lo.

➢ A cor do produto pode variar, dependendo do modelo.

❶ **SOURCE**
Alterna entre todas as fontes de entrada disponíveis (TV, AV1, AV2, S-Video, Component1, Component2, PC, HDMI1, HDMI2/DVI, HDMI3, HDMI4). No menu de tela, use este botão para substituir o botão **ENTER** no controle remoto.

❷ **MENU**
Pressione este botão para ver o menu das funções do televisor.

❸ **– VOL +**
Pressione este botão para aumentar ou diminuir o volume. No menu de tela, use os botões **– VOL +** para substituir os botões ◄ e ► no controle remoto.

❹ **CH**
Pressione para mudar de canal.
No menu de tela, use os botões **CH** para substituir os botões ▼ e ▲ no controle remoto.

❺ **INDICADOR DE ALIMENTAÇÃO**
Pisca quando recebe informação do controle remoto, apaga quando a TV está ligada e acende em modo stand-by.

❻ **(ALIMENTAÇÃO)**
Pressione para ligar e desligar a TV.

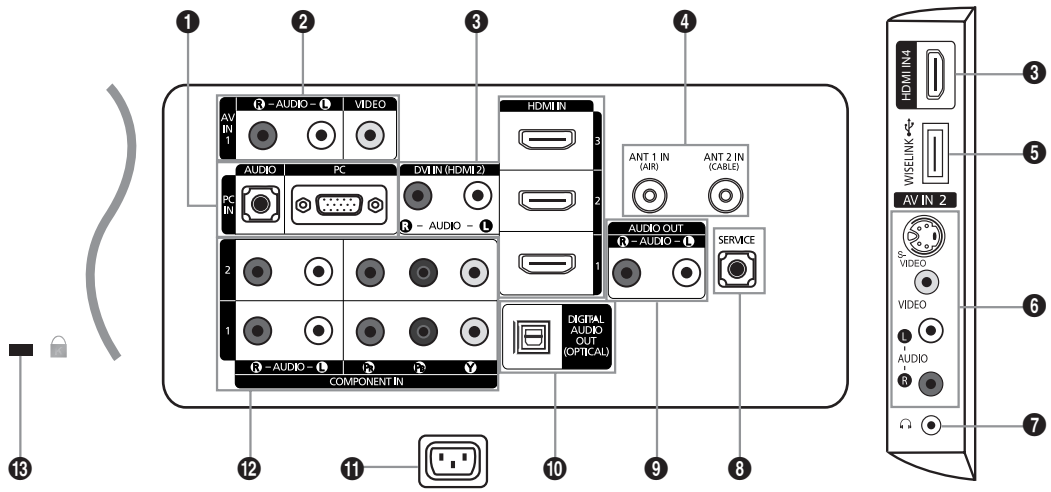
❼ **SENSOR DO CONTROLE REMOTO**
Posicione o controle remoto em direção a este local no televisor.

❽ **ALTO-FALANTES**

Visualizando o Painel de Conexão

Utilize os conectores do painel traseiro para conectar os componentes A/V que serão conectados continuamente, como os DVD players ou um VCR. Para obter informações sobre a ligação de equipamentos, consultar as páginas 6~12.

[Painel traseiro da TV] **[Entradas do painel lateral]**



➢ A cor do produto pode variar, dependendo do modelo.

❶ **PC IN [PC] / [AUDIO]**
Conecta as saídas de áudio e vídeo do seu PC.

❷ **AV IN 1**
Entradas de vídeo e áudio para dispositivos externos, como uma filmadora ou um VCR.

❸ **HDMI IN 1, 2, 3, 4 / DVI IN(HDMI2)[R-AUDIO-L]**
Conecte à saída HDMI de um dispositivo com uma saída HDMI.
- Nenhuma conexão de som é necessária para conexão HDMI para HDMI.

Use o conector HDMI IN 2 para conexão DVI a um dispositivo externo. Use um cabo DVI para HDMI ou um adaptador DVI-HDMI (DVI para HDMI) para conexão de vídeo e os conectores DVI IN (HDMI2) [R-AUDIO-L] para áudio.
- Ao usar uma conexão a cabo HDMI/DVI, é necessário utilizar um conector HDMI IN 2.

❹ **ANT 1 IN (AIR) / ANT 2 IN (CABLE)**
Conecta uma antena ou um sistema de TV a cabo.

❺ **WISELINK**
Conecte um dispositivo de armazenamento em massa USB para visualizar arquivos de fotos e reproduzir arquivos de áudio

❻ **AV IN 2**
Entradas de vídeo e áudio para dispositivos externos, como uma filmadora ou um VCR.
S-VIDEO
Conecte o sinal de S-Video de uma filmadora ou VCR.

❼ **(Fone de ouvido)**
Conecte um conjunto de fones de ouvido externos para audição particular.

❽ **SERVICE**
- Conector apenas para MANUTENÇÃO.
- Conecte ao suporte de parede opcional. Isto permitirá que você ajuste o ângulo de visualização da TV, utilizando o controle remoto.

❾ **AUDIO OUT**
Conecte as tomadas de saída de áudio no Amplificador/ Home theater.

❿ **DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)**
Conecta um componente de áudio digital.

⓫ **ENTRADA DE ENERGIA**
Conecte o cabo de força fornecido.

⓬ **COMPONENT IN 1,2**
Conecte um componente de vídeo/áudio.

⓭ **TRAVA KENSINGTON (LN40A650A1F, LN46A650A1F)**
A trava Kensington (opcional) é um dispositivo usado para proteger fisicamente o sistema quando usado em um local público. Se deseja usar o dispositivo de trava, entre em contato com o revendedor no qual a TV foi adquirida.

➢ A localização da trava Kensington pode ser diferente, dependendo do modelo.

Controle remoto

Use o controle remoto até uma distância de aproximadamente 7 metros da TV.

❶ POWER
Liga/desliga o televisor.

❷ TV
Seleciona o modo TV diretamente.

❸ BOTÕES NUMÉRICOS
Pressione para mudar o canal.

❹ ⊖
Pressione para selecionar mais canais (digitais e analógicos) transmitidos pela mesma estação. Por exemplo, para selecionar o canal “05.1”, pressione “5”, em seguida, pressione “⊖” e “1”.

❺ (MUTE)
Pressione este botão para cortar temporariamente o som.

❻ VOL⊕ / VOL⊖
Pressione este botão para aumentar ou diminuir o volume.

❼ CH LIST
Usado para exibir as Listas de canais na tela..

❽ TOOLS
Use esta opção para selecionar rapidamente as funções usadas com mais freqüência.

❾ INFO
Pressione para exibir informações na tela da TV.

❿ COLOR BUTTONS
Use estes botões na lista de canais, etc.

⓫ CC
Controla o decodificador de legenda.

⓬ E.MODE
Pressione para selecionar os melhores modos de exibição e som para esportes, cinema e jogos.

⓭ Use este botão para ter acesso as tecnologias DMA e Anynet+ . (⏺ : Este controle remoto pode ser usado para controlar a gravação nos gravadores Samsung que tenham o recurso Anynet +)

⓮ SOURCE
Pressione para exibir e selecionar as fontes de vídeo disponíveis.

⓯ PRE-CH
Sintoniza o canal anterior.

⓰ CH⊙ / CH⊙
Pressione para mudar os canais.

⓱ MENU
Mostra o menu principal.

⓲ W.LINK(WISELINK)
Esta função permite que você visualize e reproduza arquivos de fotos e música a partir de um dispositivo externo. (Consulte as páginas 68 (Foto) e 78 (Música))

⓳ RETURN
Volta ao menu anterior.

⓴ UP▲ / DOWN▼ / LEFT◄ / RIGHT► / ENTER↵
Use para selecionar itens de menu na tela e alterar valores no menu.

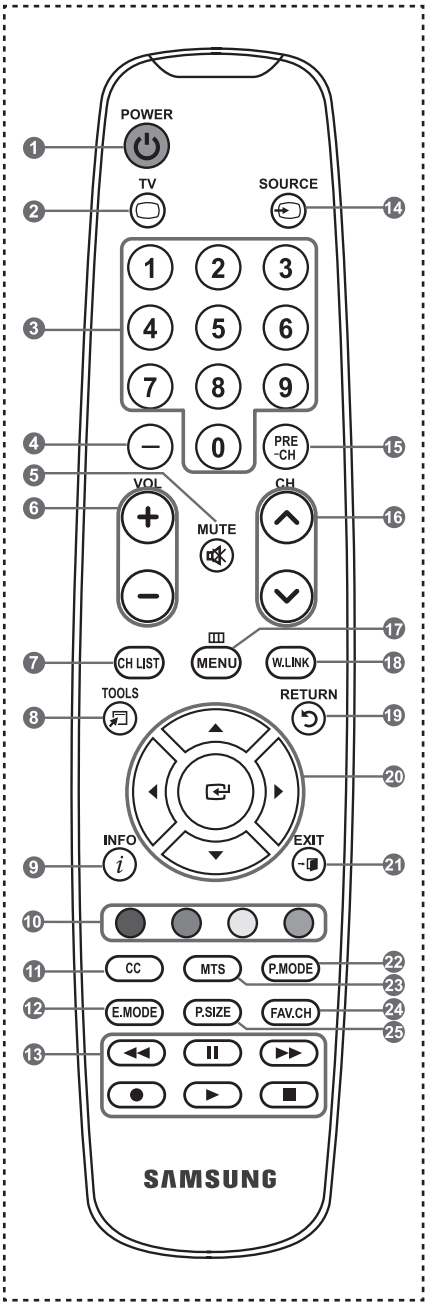
㉑ EXIT
Pressione este botão para sair.

㉒ P.MODE
Pressione para selecionar o modo de imagem.

㉓ MTS
Pressione para selecionar estéreo, mono ou programa de áudio separado (transmissão SAP).

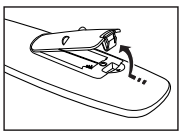
㉔ FAV.CH
Pressione para alternar entre seus canais favoritos.

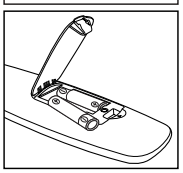
㉕ P.SIZE
Seleção de tamanho da imagem.

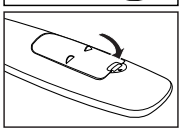


➢ O funcionamento do controle remoto pode ser alterado por luz clara.

Colocar pilhas no controle remoto







1. Levante a tampa localizada na parte traseira do controle remoto, conforme mostrado na figura.
2. Colocar duas pilhas de tamanho AAA.
   - ➢ As polaridades "+" e "-" das pilhas têm de coincidir com o diagrama no interior do compartimento das pilhas.
3. Volte a colocar a tampa.
   - ➢ Se o controle remoto não for ser utilizado por muito tempo, retirar as pilhas e guardá-las em um local fresco e seco.

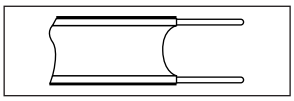
   O controle remoto deve ser utilizado a uma distância máxima de aproximadamente 7 metros do televisor (Em circunstâncias normais de funcionamento, as pilhas de um controle remoto duram cerca de um ano).

➢ Se o controle remoto não funcionar:
1. A TV está ligada?
2. Os terminais com sinais de menos e mais da pilhas estão trocados?
3. As baterias estão esgotadas?
4. Há falta de energia ou o cabo de energia está fora da tomada?
5. Existe uma luz fluorescente especial ou um sinal de néon nas proximidades?

CONEXÕES

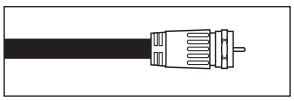
Ligar antenas VHF e UHF

Se a antena tiver um conjunto de cabos condutores semelhantes ao da ilustração, consulte a seção "Antenas com cabo condutor duplo horizontal de 300 Ω" a seguir.



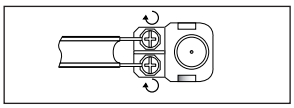
Se a antena tiver um cabo condutor semelhante à ilustração da direita, consulte "Antenas com cabo condutor redondo de 75 Ω".

Se você tiver duas antenas, consulte "Separar antenas VHF e UHF".

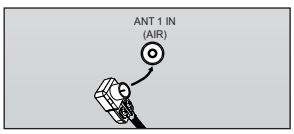


Antenas com dois cabos achatados de 300 Ω

Se você estiver utilizando uma antena externa (por exemplo, uma antena de telhado ou uma "antena em V") que tenha um cabo condutor duplo horizontal de 300 Ω, siga as instruções a seguir.

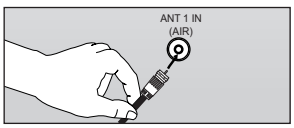


1. Introduzir os dois cabos por baixo dos parafusos em um transformador de 300-75 Ω (não fornecido). Apertar os parafusos com uma chave de fenda.



2. Conectar ao terminal ANT 1 IN (AIR) na parte de trás da TV.

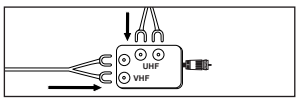
Antenas com cabos redondos de 75 Ω



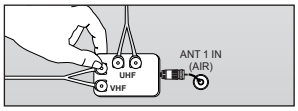
1. Conecte o cabo da antena no terminal ANT 1 IN (AIR) na parte traseira da TV.

Separar antenas VHF e UHF

Se houver duas antenas separadas para o televisor (uma VHF e outra UHF), é preciso combinar os dois sinais de antena antes de ligar as antenas ao televisor. Este procedimento requer um adaptador opcional (disponível na maioria das lojas de eletrônica).



1. Ligar ambos os cabos da antena ao adaptador.



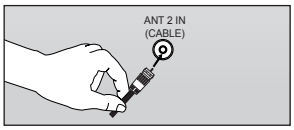
2. Conecte o adaptador ao terminal ANT 1 IN (AIR) na parte inferior do painel traseiro.

Ligar a um sistema de televisão a cabo

Para fazer a ligação a um sistema de televisão a cabo, seguir as instruções abaixo.

Ligação a cabo sem utilizar um decodificador

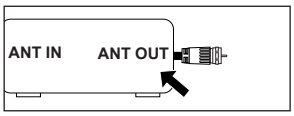
1. Ligar o cabo ao terminal ANT 2 IN (CABLE) na parte traseira do televisor.
   ➢ Como este televisor já está preparado para uma ligação a cabo, não é necessário um decodificador para ver os canais da televisão a cabo descodificados.

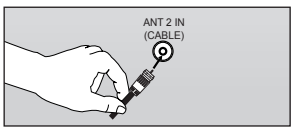


Fazer a ligação a um decodificador para todos os canais

1. Localizar o cabo ligado ao terminal ANT OUT ao decodificador.
   ➢ Este terminal pode estar identificado como “ANT OUT”, “VHF OUT” ou simplesmente “OUT”.

2. Ligar a outra extremidade deste cabo ao terminal ANT 2 IN (CABLE) na parte traseira do televisor.

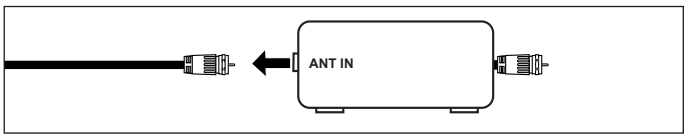




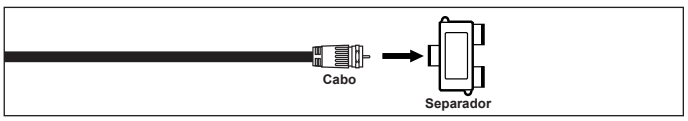
Fazer a ligação a um decodificador que serve para alguns canais

Se o decodificador servir apenas para alguns canais (como os canais ‘premium’), seguir as instruções abaixo. Vai precisar de um separador de duas vias, um alternador RF (A/B) e quatro metros de cabo RF. (Estes acessórios estão disponíveis na maioria das lojas de eletrônica.)

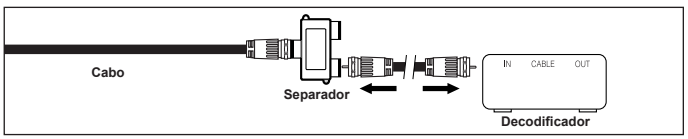
1. Localizar e desligar o cabo ligado ao terminal ANT IN no decodificador.
   ➢ Este terminal pode estar identificado como “ANT IN”, “VHF IN” ou simplesmente “IN”.



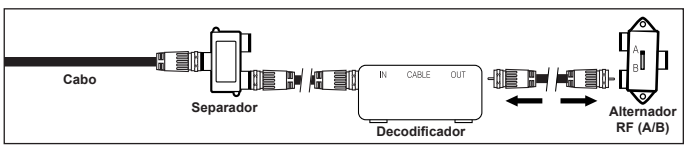
2. Ligar este cabo a um separador de duas vias.



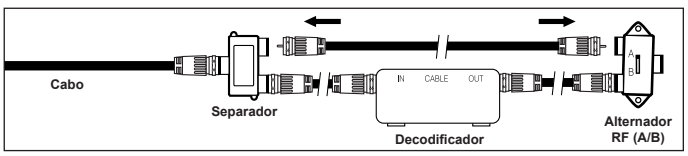
3. Conecte um cabo RF entre o terminal OUTPUT (saída) no divisor e o terminal IN (entrada) no decodificador.



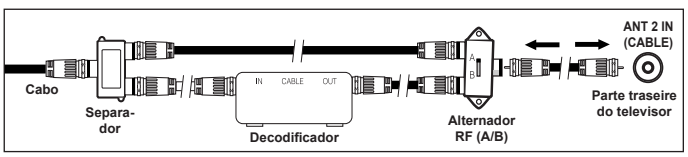
4. Ligar um cabo RF entre o terminal ANT OUT no decodificador e o terminal B.IN no alternador A/B.



5. Ligar outro cabo entre o outro terminal OUT no separador e o terminal A.IN no alternador RF (A/B).



6. Conecte o último cabo RF entre o terminal OUT no interruptor RF (A/B) e o terminal ANT 2 IN (CABLE) na parte traseira da TV.

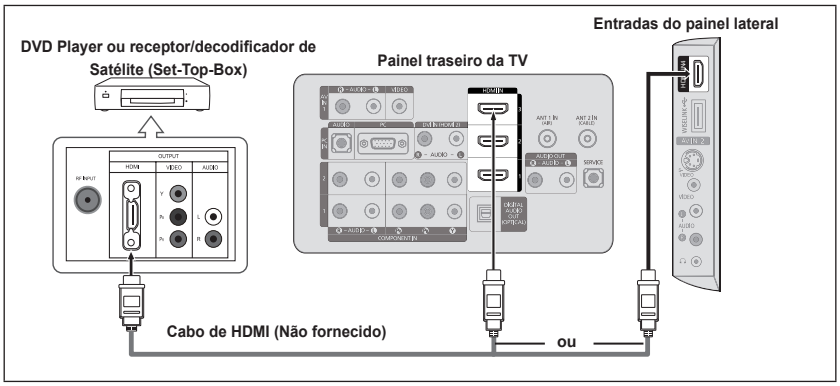


Depois de fazer a ligação, colocar o alternador A/B na posição “A” para ver os canais normais. Colocar o alternador A/B na posição “B” para ver os canais codificados. (Quando o alternador A/B é colocado na posição “B”, é preciso sintonizar o canal de saída do decodificador que normalmente é o canal 3 ou 4 no televisor.)

Conectando o DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) via HDMI

Esta conexão pode ser efetuada apenas se houver uma tomada de Saída de HDMI no dispositivo externo.

1. Conecte um cabo HDMI entre o conector HDMI IN (1, 2, 3 ou 4) na TV e o conector HDMI no DVD Player ou decodificador de TV a cabo/receptor de satélite (decodificador Set-Top-Box).



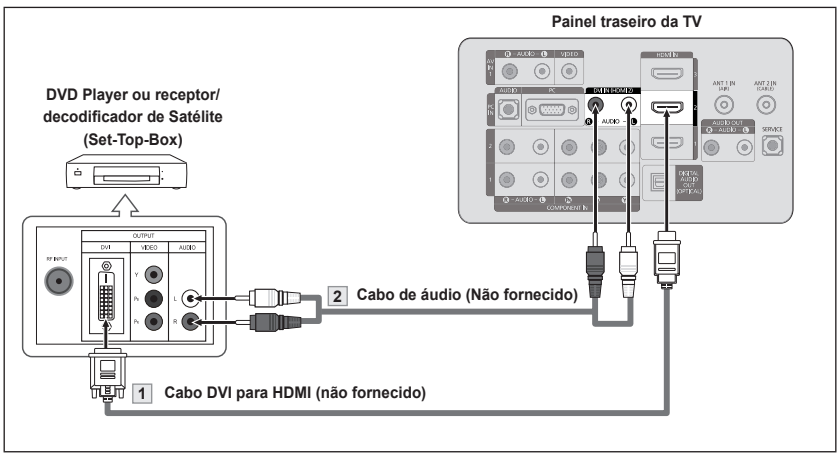
- ➢ O que é HDMI?
  - HDMI (High-Definition Multimedia Interface), ou seja, interface multimídia de alta definição, é uma interface que habilita a transmissão digital de sinais de vídeo e de áudio com apenas um cabo.
  - A diferença entre HDMI e DVI é que o dispositivo HDMI é menor e tem instalado o recurso de codificação HDCP (High Bandwidth Digital Copy Protection - Proteção de Conteúdo Digital de Alta Largura de Banda).
- ➢ Cada DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) possui uma configuração diferente para o painel traseiro.
- ➢ Pode não estar saindo som da TV ou as imagens podem ser exibidas com cores anormais quando estiverem conectados DVD players/cabos/receptores de satélite que suportem versões HDMI anteriores à 1.3. Ao conectar um cabo HDMI mais antigo e não ouvir o som, conecte o cabo HDMI à entrada HDMI IN 2 e os cabos de áudio às entradas DVI IN (HDMI2) [R-AUDIO-L] no painel traseiro da TV. Se isto acontecer, entre em contato com a empresa que forneceu o DVD player/decodificador de TV a cabo/receptor de satélite para confirmar a versão HDMI, em seguida, solicite a atualização do firmware.
- ➢ Os cabos HDMI diferentes da versão 1.3 podem causar distúbios de cintilação na imagem ou podem impedir a exibição da imagem.

Conectando o DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) via DVI

Só se aplica se existe o conector de saída DVI no dispositivo externo.

1. Conecte um DVI ao cabo HDMI ou o adaptador DVI-HDMI entre o conector HDMI IN 2 na TV e o conector DVI no DVD Player ou decodificador de TV a cabo/receptor de satélite (decodificador Set-Top-Box).

2. Coloque os cabos de áudio entre os conectores DVI IN (HDMI 2) [R-AUDIO-L] na TV e o DVD player ou decodificador de TV a cabo/receptor de satélite (Decodificador Set-Top-Box).

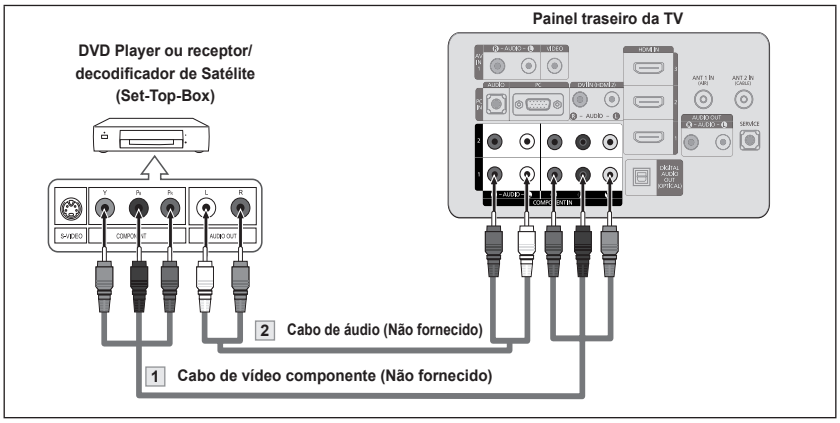


- ➢ Cada DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) possui uma configuração diferente para o painel traseiro.
- ➢ Ao conectar um DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box), use um terminal de conexão com a mesma cor do cabo.
- ➢ Ao usar uma conexão a cabo HDMI/DVI, é necessário utilizar um conector HDMI IN 2.

Conectando o DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) via cabos Componente

As tomadas do painel traseiro na TV facilitam a conexão do DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) com a sua TV.

1. Conecte um cabo componente entre os conectores COMPONENT IN (1 ou 2) [Y, P_B, P_R] na TV e os conectores COMPONENT [Y, P_B, P_R] no DVD Player ou receptor/ decodificador de Satélite (Set-Top-Box).
2. Conecte cabos de áudio entre os conectores COMPONENT IN(1 ou 2) [R-AUDIO-L] na TV e os conectores AUDIO OUT no DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box).



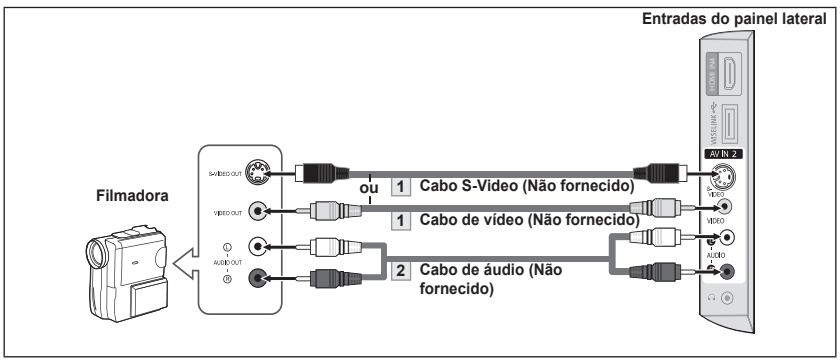
- O componente de Video separa o vídeo em Y (luminância (brilho)), Pb (azul) e Pr (vermelho) para obter uma qualidade de vídeo superior.
  Verifique se as conexões de componente de Video e áudio são iguais.
  Por exemplo, para conectar um cabo de vídeo componente a COMPONENT IN 1, conecte o cabo de áudio também em COMPONENT IN 1.
- Cada DVD Player ou receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box) possui uma configuração de painel traseiro diferente.
- WAo conectar um DVD Player ou um receptor/decodificador de Satélite (Set-Top-Box), use um terminal de conexão com a mesma cor do cabo.

Conectando uma filmadora

As entradas do painel lateral na TV facilitam a conexão de uma filmadora com a sua TV.

Elas permitem que você visualize as fitas da filmadora sem utilizar um VCR.

1. Conecte um cabo de vídeo (ou cabo S-Video) entre o conector AV IN 2 [VIDEO] (ou S-VIDEO) na TV e o conector VIDEO OUT na filmadora.
2. Conecte os cabos de áudio entre os conectores AV IN 2 [R-AUDI O-L] na TV e os conectores AUDIO OUT na filmadora.



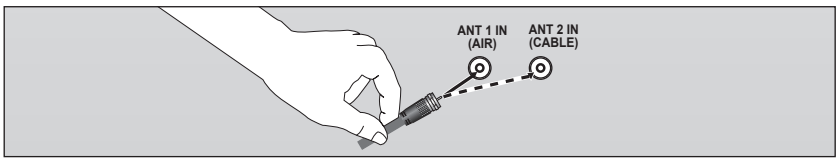
- Cada dispositivo de fonte de entrada externa possui uma configuração diferente para o painel traseiro.
- Ao conectar uma Filmadora, use um terminal de conexão com a mesma cor do cabo.

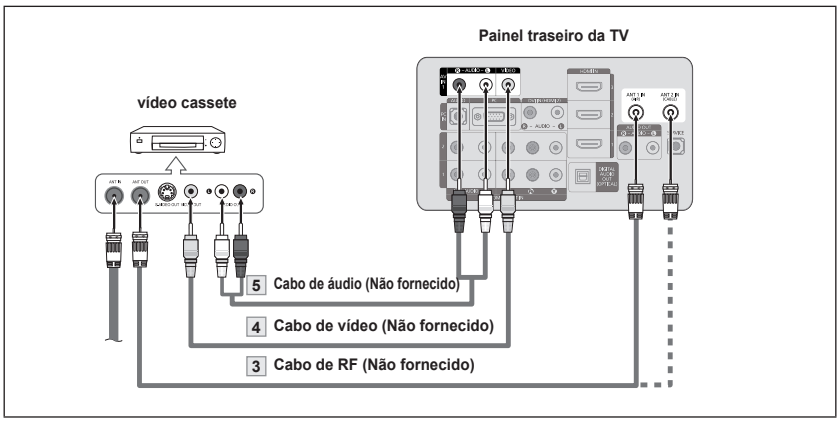
Ligar um vídeo cassete

Conexão de vídeo

Nestas instruções, parte-se do princípio que o televisor já está ligado a uma antena ou a um sistema de televisão a cabo (de acordo com as instruções nas páginas 6-7). Se o televisor ainda estiver ligado a uma antena ou a um sistema de televisão a cabo, ignorar a etapa 1.

1. Desligar o cabo ou a antena da parte traseira do televisor.
2. Ligar o cabo ou a antena ao terminal ANT IN na parte traseira do vídeo cassete.
3. Conecte um cabo RF entre o terminal ANT OUT no VCR e o terminal ANT 1 IN (AIR) ou ANT 2 IN (CABLE) na TV.
4. Conecte um cabo de vídeo entre o conector VIDEO OUT no VCR e o conector AV IN 1 (ou AV IN 2) [VIDEO] na TV.
5. Conecte os cabos de áudio entre os conectores AUDIO OUT no VCR e os conectores AV IN 1 (ou AV IN 2) [R-AUDIO-L] na TV.
   - ➢ Se tiver um vídeo cassete “mono” (não estéreo), utilizar o conector Y (não fornecido) para fazer a ligação às tomadas de entrada de áudio esquerda ou direita do televisor. Se seu VCR for estéreo, conecte dois cabos.





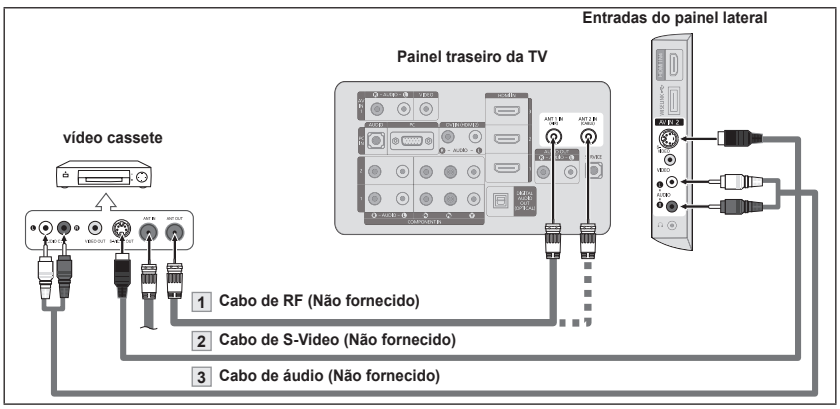
Para ver a fita de vídeo cassete, seguir as instruções em “Ver uma fita de vídeo cassete ou de câmera de vídeo”.

- ➢ Cada dispositivo de fonte de entrada externa possui uma configuração diferente para o painel traseiro.
- ➢ Ao conectar um dispositivo externo, use um terminal de conexão com a mesma cor do cabo.

Conexão S-Video

Sua TV Samsung pode ser conectada ao conector S-Video a partir de um VCR. (Esse tipo de conexão proporciona uma imagem melhor, se comparada ao VCR padrão.)

1. Para iniciar, siga as etapas 1–3 na seção anterior para conectar a antena ou o cabo ao VCR e à TV.
2. Conecte um cabo S-Video entre o conector S-VIDEO OUT no VCR e o conector AV IN 2 [S-VIDEO] na TV.
3. Conecte os cabos de áudio entre os conectores AUDIO OUT no VCR e os conec tores AV IN 2 [R-AUDIO-L] na TV.



Geralmente, um cabo S-Video é fornecido com o VCR. (Se o cabo não estiver incluído, tente adquiri-lo em alguma loja local de produtos eletrônicos.)

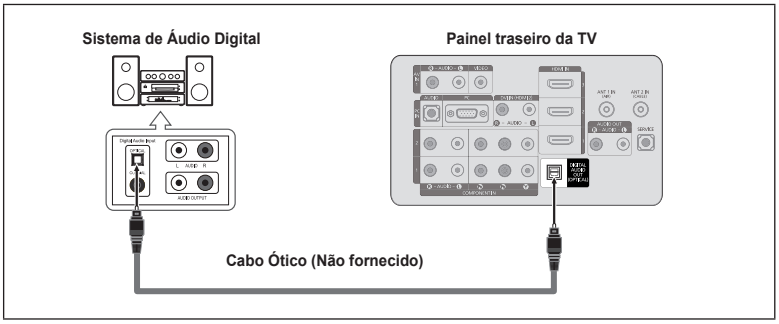
- ➢ Cada VCR possui uma configuração diferente para o painel traseiro.
- ➢ Ao conectar um VCR, use um terminal de conexão com a mesma cor do cabo.

Como conectar um Sistema Áudio-Digital

As conexões do painel traseiro da TV facilitam a conexão de um sistema digital de áudio (Home theater/Receiver) com a sua TV.

1. Conecte um cabo óptico entre os conectores “DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)” na TV e os conectores Digital Audio Input no Sistema áudio-digital.

Quando um Sistema áudiodigital for conectado ao conector “DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)”: Diminua o volume da TV e ajuste o nível do volume com o controle de volume do sistema.

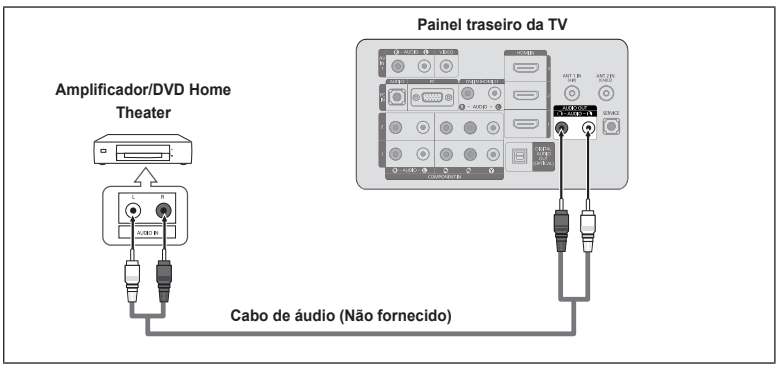


- ➢ Cada Sistema áudio-digital possui uma configuração diferente para o painel traseiro.
- ➢ Quanto o receptor (home theater) estiver ajustado em ligado, você poderá ouvir a reprodução de som pelo conector óptico da TV. Quando a TV estiver exibindo um sinal DTV (ar), a TV emitirá um som de 5.1 canais ao receptor do home theater. Quando a fonte é um componente digital como um DVD e estiver conectada à TV via HDMI, somente será ouvido som de 2 canais do receptor do home theater. Caso deseje ouvir áudio tipo 5.1 canais, ligue o conector SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL (ÓPTICO) do aparelho de DVD ou da caixa de transmissão de TV a cabo/via satélite diretamente a um amplificador ou home theater, e não à TV.

Como conectar um amplificador/DVD Home Theater

1. Conecte os cabos de áudio entre as tomadas AUDIO OUT [R-AUDIO-L] na TV e as tomadas AUDIO IN [R-AUDIOL] no amplificador/DVD Home Theater.

Quando um amplificador de áudio estiver conectado à tomada “AUDIO OUT [RAUDIO-L]”: Diminua o volume da TV e ajuste o nível do volume com o controle de volume do amplificador.

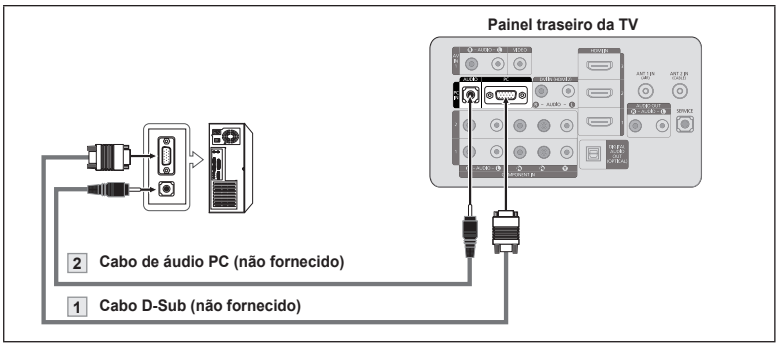


- ➢ Cada Amplificador/DVD Home Theater possui uma configuração diferente para o painel traseiro.
- ➢ Ao conectar um Amplificador/DVD Home Theater, use um terminal de conexão com a mesma cor do cabo.

Conectar um computador

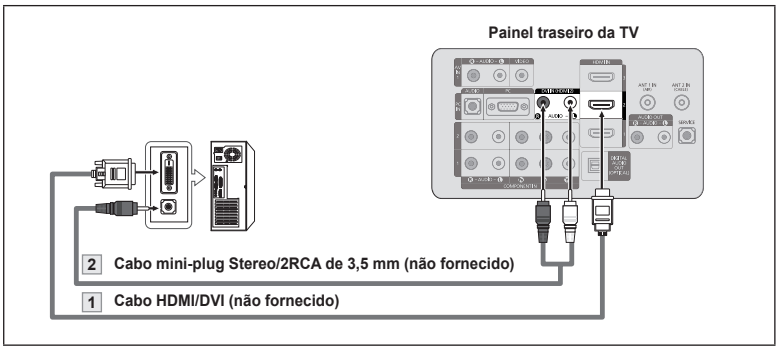
Usando o cabo D-Sub

1. Conecte um cabo D-Sub entre o conector PC IN [PC] na TV e o conector de saída PC no computador.
2. Conecte um cabo de áudio PC entre o conector PC IN [AUDIO] na TV e o conector Audio Out da placa de som no seu computador.



Usando o cabo HDMI/DVI

1. Conecte um cabo HDMI/DVI entre o conector HDMI IN 2 na TV e o conector de saída PC no seu computador.
2. Conecte um cabo miniplug Stereo/2RCA de 3,5mm entre o conector DVI IN(HDMI2) [R-AUDIO-L] na TV e o conector Audio Out da placa de som no seu computador.



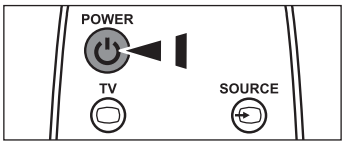
- ➢ Cada PC possui uma configuração diferente para o painel traseiro.
- ➢ Ao conectar um PC, use um terminal de conexão com a mesma cor do cabo.
- ➢ Ao usar uma conexão a cabo HDMI/DVI, é necessário utilizar um terminal HDMI IN 2.

OPERAÇÃO

Ligar/desligar o televisor

Pressione o botão **POWER** ⏻ no controle remoto.

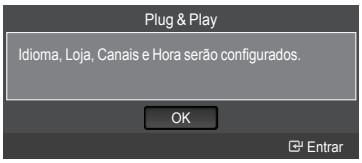
Você também pode utilizar o botão **POWER** ⏻ no painel frontal.



Função Plug & Play

Quando a TV é ligada inicialmente, diversos ajustes básicos são automaticamente realizados em seqüência para o cliente:

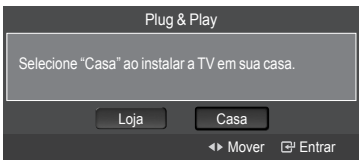
1. Pressione o botão **POWER** no controle remoto.
A mensagem "Idioma, Loja, Canais e Hora serão configurados." é exibida.
Pressione o botão **ENTER** ↵, depois, o menu "Selecionar idioma para OSD" será exibido automaticamente. Pressione o botão **ENTER** ↵.



2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o idioma e depois pressione **ENTER** ↵ para confirmar. A mensagem "Selecione "Casa" ao instalar a TV em sua casa." é exibida ao instalar a TV na sua casa.

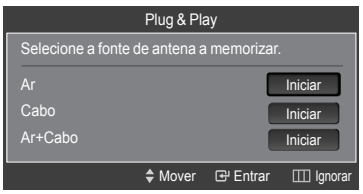
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Loja" ou "Casa", e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵. A mensagem "Selecione a fonte de antena a memorizar." é exibida.

- ➢ Recomendamos configurar a TV no modo "Uso Doméstico" para obter a melhor imagem em sua casa.
- ➢ Modo "Loja" é apenas recomendado para uso em ambiente de vendas.
- ➢ Se a unidade está configurada acidentalmente no modo "Loja" e você deseja retornar ao modo "Casa" (Padrão) execute as etapas a seguir: Pressione o botão de volume da TV. Quando o OSD do volume for exibido, pressione e mantenha o botão **MENU** na TV durante 5 segundos.



4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para memorizar os canais da conexão selecionada. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar "Iniciar".

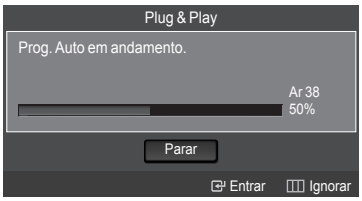
- ➢ Se a antena estiver conectada a ANT 1 IN (AIR), selecione "Ar" e se estiver conectada a ANT 2 IN (CABLE), selecione "Cabo".
- ➢ Se ANT 1 IN (AIR) e ANT 2 IN (CABLE) estiverem conectadas, selecione "Ar+Cabo".

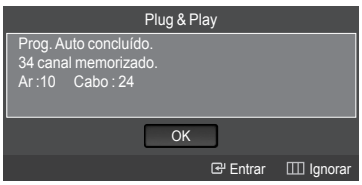


5. A TV começará a memorizar todos os canais disponíveis.

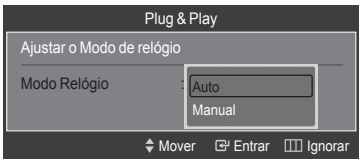
- ➢ Para interromper a busca antes de terminar, pressione o botão **ENTER** ↵ com "Parar" selecionado.

Após a memorização dos canais disponíveis, o menu Prog. Auto reaparece. Pressione o botão **ENTER** ↵ quando a memorização de canal estiver concluída. A mensagem "Ajustar o Modo de relógio" é exibida.

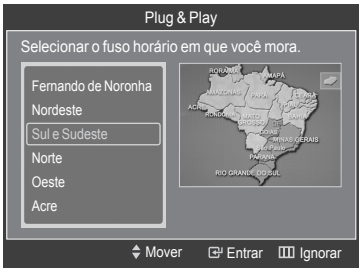




6. Pressione o botão **ENTER** ☞.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Auto” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
A mensagem “Selecionar o fuso horário em que você mora” é exibida.
Se você selecionar “Manual”, “Ajustar data e hora atuais” é exibida.
(Consulte a página 54)



7. Pressione o botão ▲ ou ▼ para destacar o fuso horário para a sua área local.
Pressione o botão **ENTER** ☞. Se você tiver recebido um sinal digital, a hora será ajustada automaticamente. Caso contrário, consulte a página 54 para ajustar o relógio.



8. A mensagem “Bom filme.” é exibida.
Ao terminar, pressione o botão **ENTER** ☞.

Se você quiser redefinir esse recurso...

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

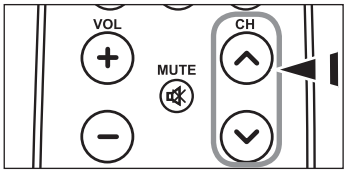
2. Pressione o botão **ENTER** ☞ novamente para selecionar “Plug & Play”.
Para obter mais detalhes sobre a configuração de opções, consulte as páginas 13~14.

➢ O recurso “Plug & Play” está disponível somente no modo TV.

➢ Se o canal está bloqueado pela função “Bloqueio de Canais”, a janela de entrada do PIN será exibida (consulte a página 44).

Mudar de canal

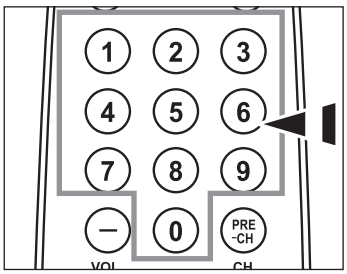
Utilizar os botões de canais



1. Pressione os botões **CH** ⊙ ou **CH** ⊙ para mudar de canal.

➢ Pressionando-se os botões **CH** ⊙ ou **CH** ⊙ o televisor muda de canal em seqüência.
Vão aparecer todos os canais que o televisor memorizou. (o televisor memoriza pelo menos três canais). Não aparecem os canais que foram apagados ou que não foram memorizados. Consulte as páginas 17 para memorizar os canais.

Utilizando os botões de números

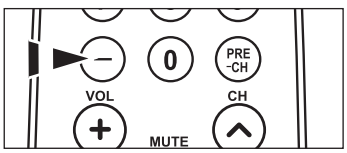


1. Pressione os botões de números para ir diretamente para um canal. Por exemplo, para selecionar o canal 27, pressione **2**, e depois, **7**.

➢ Para uma rápida mudança de canal, pressione os botões de números e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

Utilizando o botão ⊖

O botão ⊖ é usado para selecionar canais que transmitem o sinal digital.

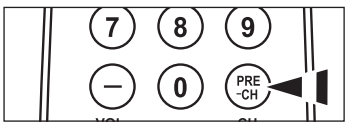


1. Por exemplo, para o canal **05.1**, pressione **0**, depois **5**, depois ⊖, e **1**.

➢ HD indica que a TV está recebendo um sinal digital de alta definição.
SD indica que a TV está recebendo um sinal de definição padrão.

➢ Para uma rápida mudança de canal, pressione os botões de números e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

Utilizando o botão PRE-CH para selecionar o canal anterior

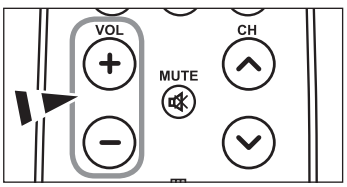


1. Pressione o botão **PRE-CH**. O televisor muda para o último canal exibido.

➢ Para alternar rapidamente entre dois canais muito afastados, sintonize um canal e depois utilizar os botões numéricos para selecionar o segundo canal. Depois, utilizar o botão **PRE-CH** para alternar rapidamente entre eles.

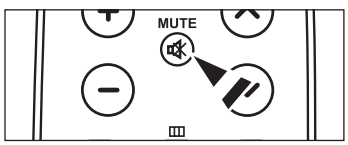
Regular o volume

Utilizando os botões do volume



1. Pressione os botões **VOL** ⊖ ou **VOL** ⊕ para aumentar ou diminuir o volume.

Utilizar o botão Mute



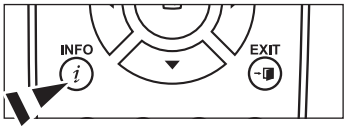
A qualquer momento é possível bloquear o som temporariamente pressionando o botão **MUTE**.

1. Pressione **MUTE** para que o som desapareça.
O " ▣ " é exibido na tela.

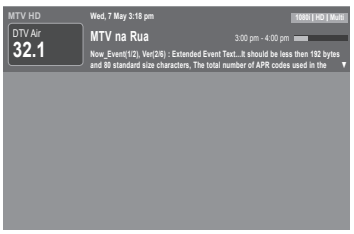
2. Para desativar mudo, pressione o botão **MUTE** novamente, ou simplesmente pressione o botão **VOL** ⊖ ou **VOL** ⊕.

Informações

A função informações identifica o canal atual e o estado de certas programações de áudio-vídeo.

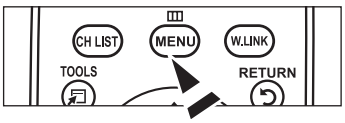


1. Pressione o botão **INFO** no controle remoto.
   A TV exibirá o canal, o tipo de som e o status de determinadas definições de imagem e som.



   ➢ Pressione o botão **INFO** mais uma vez ou aguarde aproximadamente 10 segundos e a tela desaparece automaticamente.

Ver os menus



1. Com o televisor ligado, pressione o botão **MENU**.
   O menu principal aparece na tela.
   O lado esquerdo tem sete ícones: Imagem, Som, Canal, Configuração, Entrada, Aplicativos.

2. Utilizar os botões ▲ ou ▼ para selecionar um dos ícones.
   Depois, pressione o botão **ENTER** ↵ para acessar o submenu do ícone.

3. Pressione o botão **EXIT** para sair.
   ➢ Os menus na tela desaparecem depois de cerca de um minuto.

Utilizando o botão TOOLS

Você pode utilizar o botão **TOOLS** para selecionar as funções mais utilizadas rápido e facilmente. O menu “Ferramentas” é alterado, dependendo do modo de entrada externa que você está assistindo.

1. Pressione o botão **TOOLS**. O menu “Ferramentas” será exibido.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um menu.
3. Pressione os botões ▲/▼/◄/►/**ENTER** ↵ para exibir, alterar ou usar os itens selecionados. Para obter uma descrição mais detalhada de cada função, consulte a página correspondente.

- Lista de Dispositivos: consulte a página 88
- Guia: consulte a página 38
- Modo de Imagem: consulte a página 20
- Modo de Som: consulte a página 32
- Sleep Timer: consulte a página 56
- Lock Current Channel (ou Unlock Current Channel): consulte a página 44
- SRS TS XT: consulte a página 33
- Economia energia : consulte a página 65
- Chavear para Cabo (ou Chavear para ar): consulte a página 17
- PIP: consulte a página 30
- Auto Ajuste: consulte a página 52

Memorizar os canais

Sua TV pode memorizar e armazenar todos os canais disponíveis para os canais “Ar” e “Cabo”. Após a memorização dos canais, utilize os botões **CH** ∧ ou **CH** ∨ para realizar uma varredura dos canais. Com isso, você não precisará mudar os canais, inserindo seus dígitos. Três etapas são necessárias para a memorização de canais: Seleção de uma fonte de transmissão, memorização dos canais (automática) e adição ou exclusão de canais (Listas de canais).

Selecionar a fonte do sinal de vídeo

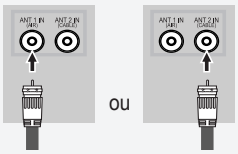
Antes que o televisor possa começar a memorizar os canais disponíveis, é preciso especificar o tipo de fonte de sinal ligada ao televisor (ex. uma antena ou um sistema de televisão a cabo).

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione os botões ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

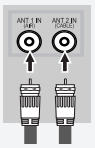
2. Pressione os botões **ENTER** ↵ para selecionar “Antena”.
Pressione os botões ▲ ou ▼ para selecionar “Ar” ou “Cabo” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ Se a antena estiver conectada a ANT 1 IN (AIR), selecione “Ar” e se estiver conectada a ANT 2 IN (CABLE), selecione “Cabo”.



➢ Se ANT 1 IN (AIR) e ANT 2 IN (CABLE) estiverem conectadas, selecione “Ar+Cabo”. Se a entrada da antena não estiver selecionada corretamente, reflexos podem aparecer na tela.



Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Chavear para Cabo” (ou “Chavear para ar)”.

3. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar Cabo (ou Ar).

Gravar canais na memória (método automático)

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione os botões ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione os botões ▲ ou ▼ para selecionar “Prog. Auto” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

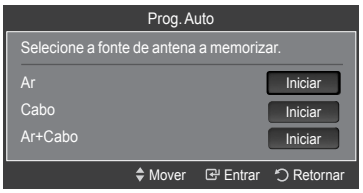
➢ Se o canal está bloqueado pela função “Bloqueio de Canais”, a janela de entrada do PIN será exibida (consulte a página 44).

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a conexão da antena e, depois, pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ Ar: Sinal da antena “Ar”.
Cabo: Sinal da antena “Cabo”.
Ar+Cabo: Sinais da antena “Ar” e “Cabo”.

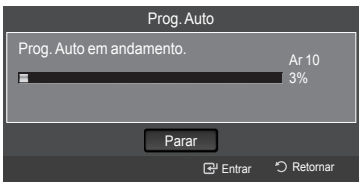
➢ Se a antena estiver conectada a ANT 1 IN (AIR), selecione Ar e se estiver conectada a ANT 2 IN (CABLE), selecione Cabo.

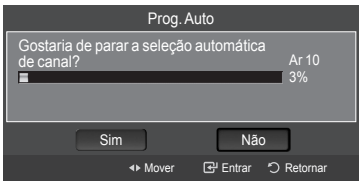
➢ Se ANT 1 IN (AIR) e ANT 2 IN (CABLE) estiverem conectadas, selecione Ar+Cabo.



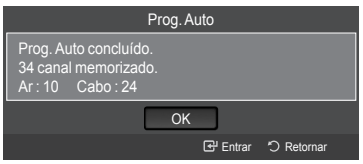
4. A TV começará a memorizar todos as estações disponíveis.

➢ Ao pressionar o botão **ENTER** ↵ durante o processo de armazenamento, a mensagem “Gostaria de parar a seleção automática de canal?” será exibida. Selecione “Sim” pressionando o botão ◄ ou ►.



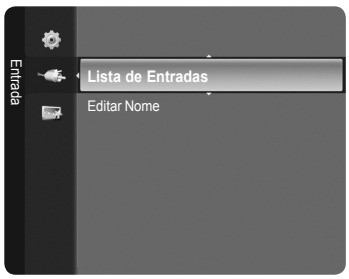


5. Após a memorização dos canais disponíveis, o menu “Prog. Auto” reaparece.
Pressione o botão **EXIT** para sair.



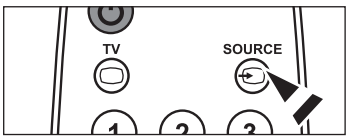
Para selecionar a fonte

Use para selecionar uma TV ou outra fonte externa como DVD players ou decodificadores de Tv a cabo ou satélite (Set-Top Box) conectados à TV. Use para selecionar a fonte a sua escolha.



1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão▲ ou ▼ para selecionar “Entrada” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ⏎.
2. Pressione o botão **ENTER** ⏎ novamente para selecionar “Lista de Entradas”. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a origem do sinal e pressione o botão **ENTER** ⏎ para confirmar.
   - ➢ Fontes de sinais disponíveis: TV, AV1, AV2, S-Video, Componente1, Componente2, PC, HDMI1, HDMI2/DVI, HDMI3, HDMI4, USB.
   - ➢ Só é possível escolher entre os dispositivos externos que estão conectados à TV. Na lista “Lista de Entradas”, as entradas conectadas serão exibidas em destaque e classificadas na parte superior. As entradas que não estão conectadas serão classificadas na parte inferior da lista.
   - ➢ **Utilizando os botões coloridos no controle remoto com a Lista de fontes**

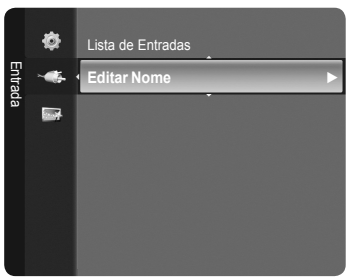
> • **Vermelho (Atualizar)**: Atualiza os dispositivos externos de conexão.
> • **Ferramentas (Opção)**: Exibe o menu “Editar Nome” e o menu de “Informação ”.



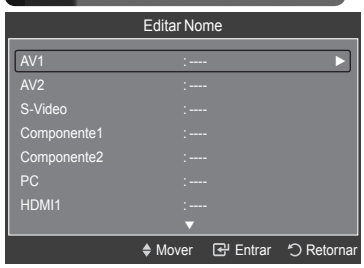
Pressione o botão **SOURCE** no controle remoto para selecionar uma fonte de sinal externa.

Para editar o nome da fonte de entrada

Nomeie o dispositivo conectado no conector de entrada para tornar a seleção da fonte de entrada mais fácil.



1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione os botões ▲ ou ▼ para selecionar “Entrada”, e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ⏎.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Editar Nome”, e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ⏎.



2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a entrada “AV1”, “AV2”, “S-Video”, “Componente1”, “Componente2”, “PC”, “HDMI1”, “HDMI2/DVI”, “HDMI3”, “HDMI4” a seguir, pressione **ENTER** ⏎.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a origem de entrada “VCR”, “DVD”, “Sinal Cabo”, “Sinal Satélite ”, “PVR STB”, “AV Receiver”, “Jogo”, “Filmadora”, “PC”, “TV”, “IPTV”, “Blu-Ray”, “HD DVD”, “DMA (Adaptador de Mídia Digital” a seguir, pressione **ENTER** ⏎.
   Pressione o botão **EXIT** para sair.
   - ➢ Quando um PC com resolução de 1920 x 1080@60Hz é conectado à porta HDMI IN 2 você deve ajustar o modo “HDMI2/DVI” para “PC” no menu “Editar Nome” do modo “Entrada”.

CONTROLE DE IMAGEM

Alterando o padrão de imagem

Selecione o tipo de imagem mais adequado às suas necessidades.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Imagem”.

2. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Modo”. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a definição de imagem “Dinâmico”, “Padrão” e “Filme”. Pressione o botão **ENTER** ↵.

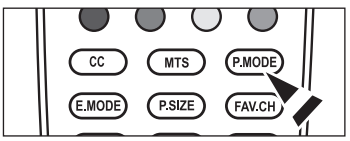
- **Dinâmico**: Seleciona a imagem para alta definição em uma sala clara.
- **Padrão**: Seleciona a imagem para a exibição otimizada em um ambiente normal.
- **Filme**: Seleciona a imagem para a exibição de filmes em uma sala escura.

3. Pressione o botão **EXIT** para sair.

Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Modo de Imagem”.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a opção desejada.
4. Pressione o botão **EXIT** ou **TOOLS** para sair.

Pressione repetidamente o botão **P.MODE** do controle remoto para selecionar o modo de imagem desejado.



Personalizando as definições de imagem

A TV tem diversas opções de definições que permitem controlar a qualidade da imagem.

1. Para selecionar o modo de imagem desejado, siga as instruções “Alterando o padrão de imagem” de número 1 e 2.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um item específico “Luz de fundo”, “Contraste”, “Brilho”, “Nitidez”, “Cor” ou “Matiz(Vd/Vm)”e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Pressione o botão ◄ ou ► para diminuir ou aumentar o valor de um item particular. Pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ Ao efetuar ajustes em “Luz de fundo”, “Contraste”, “Brilho”, “Nitidez”, “Cor” ou “Matiz(Vd/Vm)” o OSD será ajustado de acordo.

➢ No modo PC, você pode efetuar ajustes em “Luz de fundo”, “Contraste” e “Brilho”.

➢ As definições podem ser ajustadas separadamente para cada entrada da TV.

➢ A energia consumida durante o uso pode ser reduzida de maneira expressiva se o nível de brilho da imagem for reduzido; isto irá reduzir o custo geral de funcionamento.

➢ Nos modos TV, AV1, AV2 e S-Video do sistema PAL, você não poderá utilizar a função “Matiz”.

- **Luz de fundo**: Ajusta o brilho da luz de fundo do LCD.
- **Contraste**: Ajusta o nível de contraste da imagem.
- **Brilho**: Ajusta o nível de brilho da imagem.
- **Nitidez**: Ajusta a definição da borda da imagem.
- **Cor**: Ajusta a saturação de cor da imagem.
- **Matiz(Vd/Vm)**: Ajusta a matiz da cor da imagem.

Como ajustar as configurações detalhadas

A nova TV Samsung permite que você crie muito mais definições precisas de imagem do que os modelos anteriores. Para ajustar as configurações detalhadas de imagem, veja abaixo:

Ativação das configurações detalhadas

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Imagem”.

2. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Modo”.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Padrão” ou “Filme” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ “Configurações detalhadas” está disponível somente no modo “Padrão” ou “Filme”.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configurações detalhadas” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

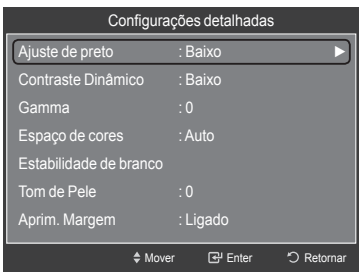
Ajustando o nível de preto

Você pode selecionar o nível de preto para ajustar a profundidade da tela.

4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ajuste de preto” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

5. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado”, “Baixo”, “Médio” ou “Alto”. Pressione o botão **ENTER** ↵.

- **Desligado**: Desliga a função de ajuste de preto.
- **Baixo**: Define a profundidade da cor preta como Baixo.
- **Médio**: Define a profundidade da cor preta como média.
- **Alto**: Define a profundidade da cor preta como alta.



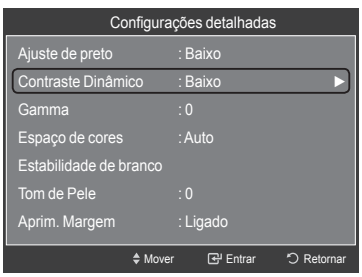
Configurando o contraste dinâmico

Você pode ajustar o contraste da tela para obter um excelente contraste.

6. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Contraste Dinâmico” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

7. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado”, “Baixo”, “Médio” ou “Alto”. Pressione o botão **ENTER** ↵.

- **Desligado**: Desliga a função de ajuste de contraste dinâmico.
- **Baixo**: Define o contraste dinâmico para baixo.
- **Médio**: Define o contraste dinâmico para médio.
- **Alto**: Define o contraste dinâmico para Alto.

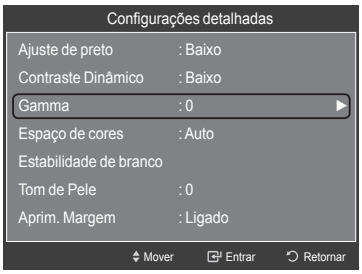


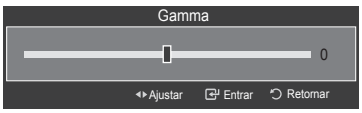
Ativação de Gamma

Você pode ajustar a intensidade da cor principal (Vermelho, Verde, Azul). (-3 ~ +3)

8. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Gamma” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

9. Pressione o botão ◄ ou ► para reduzir ou aumentar o valor. Pressione o botão **ENTER** ↵.





Configurando o espaço de cores

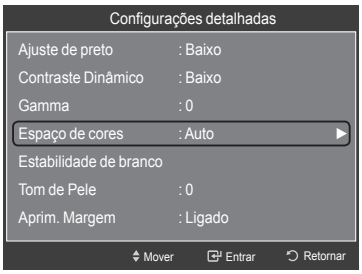
O espaço de cores é uma matriz de cores composta pelas cores vermelho, verde e azul.
Selecione o espaço de cores de sua preferência e experimente as cores mais naturais.

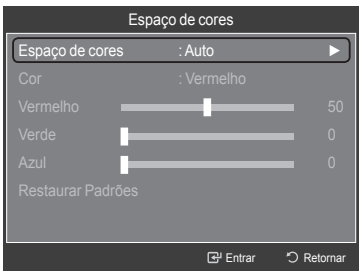
10. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Espaço de cores” e pressione o botão **ENTER** ↵.

11. Pressione o botão **ENTER** ↵ novamente para selecionar “Espaço de cores”.

12. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Auto”, “Nativo” ou “Personalizado”.
Pressione o botão **ENTER** ↵.

- **Auto**: O espaço de cores automático faz o ajuste automático à tonalidade de cor mais natural com base em fontes de programas.
- **Nativo**: O espaço de cores Nativo oferece tonalidades de cores intensas e sofisticadas.
- **Personalizado**: Ajusta a gama de cores de acordo com a sua preferência. (consulte “Personalizando o espaço de cores”)





Personalizando o espaço de cores

13. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Cor”, e pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ A opção “Cor” está disponível quando o “Espaço de cores” está ajustado em “Personalizado”.

14. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Vermelho”, “Verde”, “Azul”, “Amarelo”, “Ciano” ou “Magenta”. Pressione o botão **ENTER** ↵.

15. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Vermelho”, “Verde”, ou “Azul” para alterar. Pressione o botão **ENTER** ↵.

16. Pressione o botão ◄ ou ► para reduzir ou aumentar o valor de um item específico. Pressione o botão **ENTER** ↵.

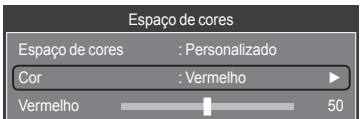
➢ Em “Cor”, você pode ajustar os valores RGB para a cor selecionada.

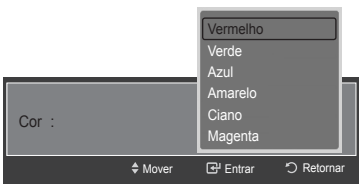
➢ Para redefinir o valor RGB ajustado, selecione “Restaurar Padrões”.

- **Vermelho**: Ajusta o nível de saturação do vermelho.
- **Verde**: Ajusta o nível de saturação do verde.
- **Azul**: Ajusta o nível de saturação do azul.
- **Restaurar Padrões**: Redefine o espaço de cores para os valores padrão.

➢ A alteração do valor de ajuste atualizará a tela ajustada.

➢ As definições podem ser ajustadas separadamente para cada entrada da TV. Por exemplo, se um DVD player estiver conectado na entrada HDMI 1 e está selecionado, as configurações e ajustes serão gravadas para o DVD player.





Ajustando a Estabilidade de branco

Você pode ajustar a temperatura da cor para obter imagens com cores mais naturais.

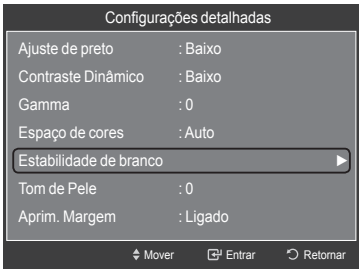
17. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Estabilidade de branco” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

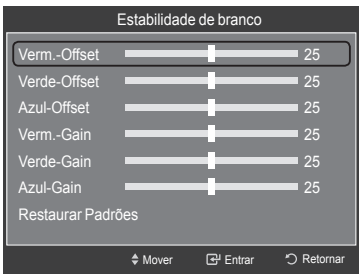
18. Selecione a opção desejada, pressionando o botão ▲ ou ▼ e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

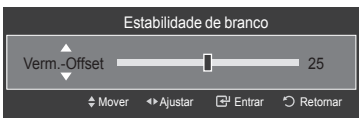
19. Pressione o botão ◄ ou ► para diminuir ou aumentar o valor de um item particular. Pressione o botão **ENTER** ↵.

- **Verm.-Offset**: Ajusta a tonalidade da cor vermelha.
- **Verde-Offset**: Ajusta a tonalidade da cor verde.
- **Azul-Offset**: Ajusta a tonalidade da cor azul.
- **Verm.-Gain**: Ajusta o brilho da cor vermelha.
- **Verde-Gain**: Ajusta o brilho da cor verde.
- **Azul-Gain**: Ajusta o brilho da cor azul.
- **Restaurar Padrões**: A estabilidade de branco estabelecida anteriormente retornará aos padrões de fábrica.

➢ A alteração do valor de ajuste atualizará a tela ajustada.







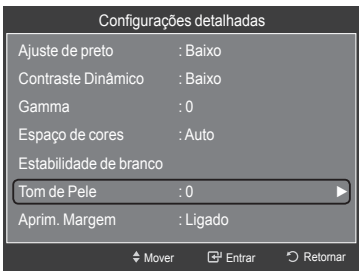
Ajustando a Tonalidade da pele

Você pode enfatizar a tonalidade rosada de pele na imagem.

20. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o “Tom de Pele” e pressione o botão **ENTER** ↵.

21. Pressione o botão ◄ ou ► para reduzir ou aumentar o valor. Pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ A alteração do valor de ajuste atualizará a tela ajustada.

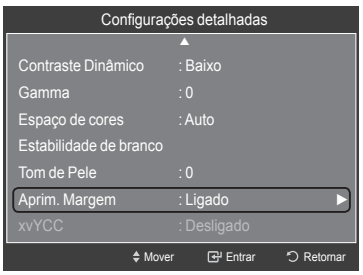


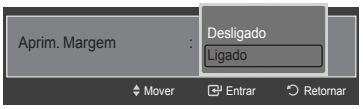
Configurando o Aprimoramento de margem

Você pode destacar as margens de um objeto da imagem.

22. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Aprim. Margem” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

23. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado” ou “Ligado”. Pressione o botão **ENTER** ↵.





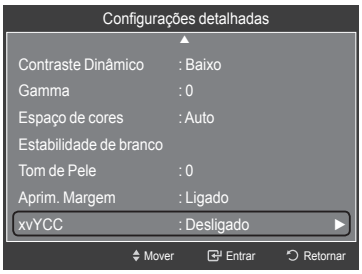
Configurando o xvYCC

A configuração do modo xvYCC em “Ligado”aumenta o espaço de cores e detalhes ao assistir filmes de um dispositivo externo (ou seja, DVD player) conectado aos conectores HDMI ou Componentes IN (entrada).

24. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “xvYCC” e pressione o botão **ENTER** ☞.

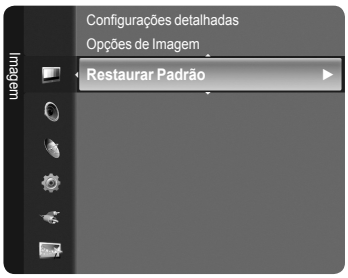
25. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado” ou “Ligado”. Pressione o botão **ENTER** ☞.

➢ O modo “xvYCC” está disponível quando o modo imagem está configurado em “Filme” e a entrada externa no modo “Componente”.



Redefinição dos ajustes de imagem para os ajustes de fábrica.

1. Para selecionar o modo de imagem desejado, siga as instruções “Alterando o padrão de imagem” de número 1 e 2. (consulte a página 20)



2. Pressione os botões ▲ ou ▼ para selecionar “Restaurar Padrão” e depois pressione o botão **ENTER** ☞.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “OK”ou “Cancelar” e, depois, pressione o botão **ENTER** ☞.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ Todos os modos podem ser restaurados.

Configurando as opções de imagem

Ativando as opções de imagem

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Imagem”.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Opções de Imagem”, e pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um item específico. Pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ Ao atingir a configuração desejada, pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ No modo PC, você pode fazer somente ajustes em “Tonalidade de cor”, “Tamanho” e “Digital NR” dentre os itens em “Opções de Imagem”.

Configurando a Tonalidade de cores

1. Siga as instruções em “Ativando as opções de imagem” números 1 e 2.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Tonalidade de cor” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Frio2”, “Frio1”, “Normal”, “Quente1” ou “Quente2”. Pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ “Quente1” ou “Quente2” é ativado somente quando o modo imagem for “Filme”.

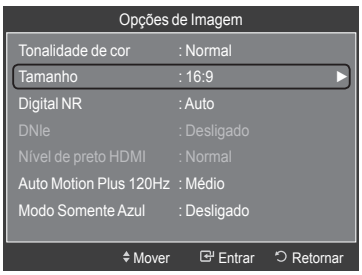
➢ As definições podem ser ajustadas e armazenadas em cada dispositivo externo conectado a uma entrada da TV.

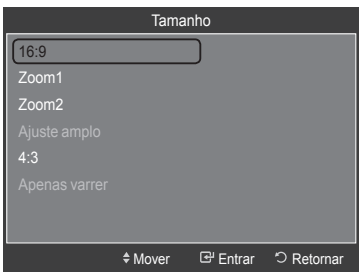
Configurando o Tamanho da tela

É possível que você queira alterar o tamanho da imagem na tela. A sua TV vem com cinco opções de tamanho de tela, projetadas para o melhor desempenho com tipos específicos de entrada de vídeo. O cabo ou receptor de satélite também pode ter a própria configuração de tamanhos de tela. Geralmente, você deve visualizar a TV no modo 16:9 o máximo possível.

1. Siga as instruções em “Ativando as opções de imagem” números 1 e 2.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Tamanho” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
3. Pressione os botões ▲ ou ▼ para selecionar o formato de tela desejado. Pressione o botão **ENTER** ↵.

   Pressione o botão **EXIT** para sair.



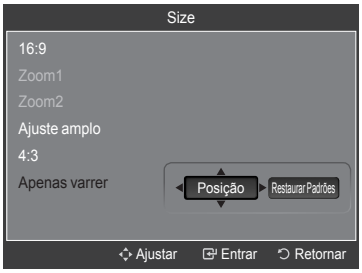


- **16:9** : Programa a imagem para o modo 16:9.
- **Zoom1**: Amplia o tamanho da imagem na tela.
- **Zoom2**: Amplia o tamanho da tela mais do que o modo “Zoom1”.
- **Ajuste amplo**: Aumenta a relação de aspecto da imagem para ocupar a tela inteira.
- **4:3** : Programa a imagem para o modo normal de 4:3.
- **Apenas varrer**: Use esta função para ver a imagem inteira sem cortes, quando houver a entrada dos sinais HDMI (720p/1080i/1080p), Componente (720p/1080i/1080p) ou DTV (720p/1080i).

➢ Quando o modo Duplo (□□ , □□) for configurado em PIP, o tamanho da imagem não pode ser definido.

➢ A retenção da imagem temporária pode ocorrer ao visualizar uma imagem estática no aparelho por mais de duas horas.

➢ **Após selecionar "Zoom", "Zoom" ou "Ajuste amplo":**
Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Position" e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵. Pressione o botão ▲ ou ▼ para mover a imagem para cima ou para baixo.
Restaurar Padrões: Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Restaurar Padrões" e, depois, pressione o botão **ENTER** ↵. Você pode inicializar a configuração.



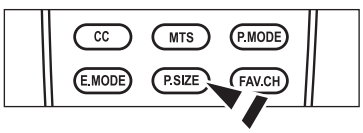
➢ **Após selecionar "Apenas varrer" no modo HDMI (1080i/1080p) ou Componente (1080i/1080p):**
Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Posição" e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵. Pressione o botão ▲, ▼, ◄ ou ► para mover a imagem.
Restaurar Padrões: Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Restaurar Padrões" e, depois, pressione o botão **ENTER** ↵. Você pode inicializar a configuração.

➢ HD (Alta definição)
16:9 - 1080i/1080p (1920x1080), 720p (1280x720)

➢ As definições podem ser ajustadas separadamente para cada entrada da TV.

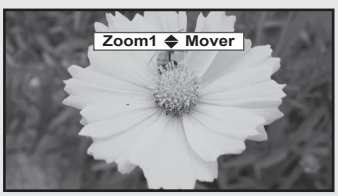
Fonte de entrada	Tamanho da imagem
ATV, Video, S-Video, DTV(480i, 480p), Component (480i, 480p), HDMI (480i, 480p)	16:9, Zoom1, Zoom2, 4:3
DTV(720p, 1080i), Component (720p, 1080i, 1080p), HDMI (720p, 1080i, 1080P)	16:9, 4:3, Ajuste amplo, Apenas varrer
PC	16:9, 4:3

Você também pode pressionar o botão **P.SIZE** no controle remoto para alterar o tamanho da imagem.



16:9

Programa a imagem para o modo 16:9.



Zoom1

Amplia o tamanho da imagem na tela.

Zoom2

Amplia o tamanho da tela mais do que o modo "Zoom1".

Ajuste amplo

Aumenta a relação de aspecto da imagem para ocupar a tela inteira.

4:3

Programa a imagem para o modo normal de 4:3.

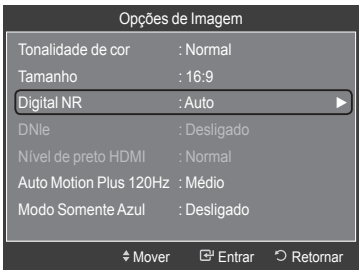
Apenas varrer

Use esta função para ver a imagem inteira sem cortes, quando houver a entrada dos sinais HDMI (720p/1080i/1080p), Component (720p/1080i/1080p) e DTV (720p/1080i).

Configurando a Redução de Ruído Digital

Se o sinal de transmissão recebido pela TV estiver fraco, você poderá ativar o recurso de redução de ruído digital para ajudar a reduzir qualquer imagem fantasma e estática na tela.

1. Siga as instruções em “Ativando as opções de imagem” números 1 e 2. (Consulte a página 26)
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Digital NR”, e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado”, “Baixo”, “Médio”, “Alto” ou “Auto”.
   Pressione o botão **ENTER** ↵.



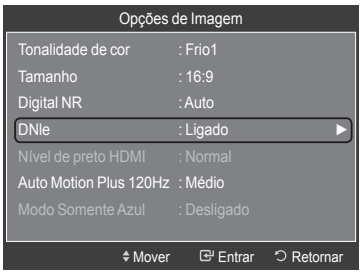
- **Desligado**: Desliga a função de redução de ruído da tela.
- **Baixo**: Reduz o ruído da tela no nível baixo.
- **Médio**: Reduz o ruído da tela no nível médio.
- **Alto**: Reduz o ruído da tela no nível alto.
- **Auto**: Reconhece e reduz automaticamente o ruído da tela.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

Configurando o DNIe (Digital Natural Image engine)

Esta TV inclui a função DNIe para fornecer alta qualidade visual. Se o DNIe estiver Ligado, poderá visualizar a tela com o recurso DNIe ativado. Se o DNIe estiver Demo, poderá visualizar o DNIe aplicado e as imagens normais na tela para fins de demonstração. Ao utilizar essa função, você poderá ver a diferença na qualidade visual.

1. Siga as instruções em “Ativando as opções de imagem” números 1 e 2. (Consulte a página 26)
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “DNIe” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado”, “Demo” ou “Ligado” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



- **Desligado**: Desativa o modo DNIe.
- **Demo**: A tela sem o DNIe aplicado é exibida no lado direito da tela.
  A tela com o DNIe aplicado é exibida no lado esquerdo da tela.
- **Ligado**: Ativa o modo DNIe.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™
Este recurso proporciona uma imagem mais detalhada, com redução de ruídos 3D e melhoria dos detalhes, do contraste e das áreas brancas.

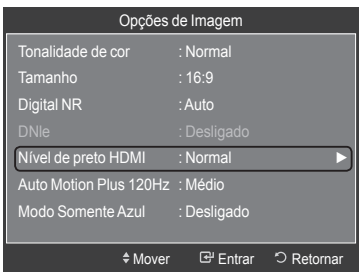
➢ Essa função não está disponível no modo PC.

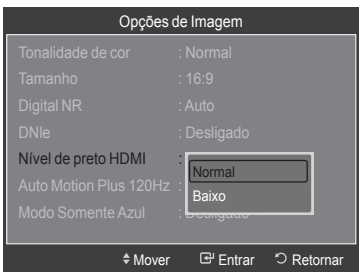
➢ “DNIe” está disponível somente no modo “Dinâmico”.

Ajustando o Nível de Preto HDMI

Selecione diretamente o nível de preto na tela para ajustar a profundidade da tela.

1. Siga as instruções em “Ativando as opções de imagem” números 1 e 2. (Consulte a página 26)
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Nível de preto HDMI ”, e pressione o botão **ENTER** ↵.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Normal” ou “Baixo”, e pressione o botão **ENTER** ↵.





- **Normal**: A tela brilha mais.
- **Baixo**: A tela escurece mais.

➢ Esta função somente está ativa quando um dispositivo externo estiver conectado à TV via HDMI. A função “Nível de preto HDMI ” pode não ser compatível com todos os dispositivos externos.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

Configurando o Auto Motion Plus 120Hz

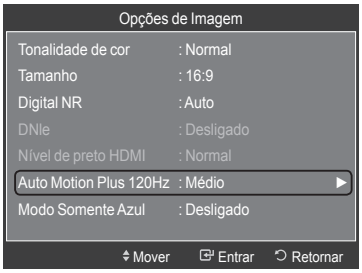
Remove ruídos em cenas de velocidade com muito movimento para melhorar a qualidade da imagem.

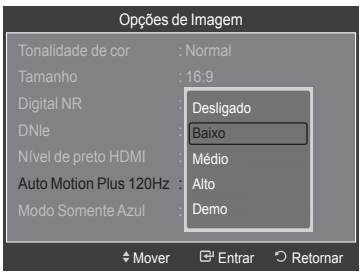
1. Siga as instruções em “Ativando as opções de imagem” números 1 e 2. (Consulte a página 26)
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Auto Motion Plus 120Hz”, e pressione o botão **ENTER** ↵.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado”, “Baixo”, “Médio”, “Alto” ou “Demo” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

- **Desligado**: Desliga o Auto Motion Plus 120Hz.
- **Baixo**: Configura o Auto Motion Plus 120Hz no nível mínimo.
- **Médio**: Configura o Auto Motion Plus 120Hz no nível médio.
- **Alto**: Configura o Auto Motion Plus 120Hz no nível máximo.
- **Demo**: Exibe a diferença entre o Auto Motion Plus 120Hz no modo ligado e desligado. A tela com o “Auto Motion Plus 120Hz” aplicado é exibida no lado esquerdo..

Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ Ruídos podem ser exibidos na tela ao aplicar o “Auto Motion Plus 120Hz”. Caso isto ocorra, deixe em “Desligado” o “Auto Motion Plus 120Hz”.





Definindo o Modo Somente Azul

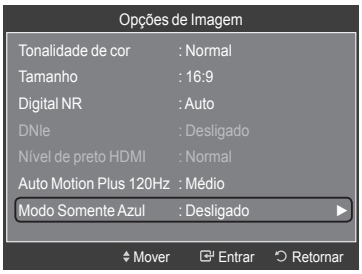
Esta função destina-se aos conhecedores de medição AV. Esta função exibe somente o sinal azul através da remoção dos sinais vermelho e verde do sinal de vídeo de forma que forneça um efeito Filtro azul (Blue Filter) utilizado para ajustar a cor e a matiz do equipamento de vídeo como DVD players, Home Theaters, etc.

Com esta função, você pode ajustar a cor e a matiz conforme valores de sua preferência apropriados ao nível de sinal de cada dispositivo de vídeo, utilizando os padrões da barra de cores Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo, sem usar o Filtro azul adicional.

1. Siga as instruções em “Ativando as opções de imagem” números 1 e 2. (Consulte a página 26)
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Modo Somente Azul”, e pressione o botão **ENTER** ↵.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado” ou “Ligado”, e pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ O “Modo Somente Azul” está disponível quando o modo imagem está configurado em “Filme” ou “Padrão”.



Ver PIP

Utilize o modo PIP para assistir a programação da TV (somente sinais analógicos) e uma origem de vídeo externa. (Consulte a página 36 para selecionar o som de imagem PIP). Este produto tem um sintonizador interno que não permite PIP funcionar no mesmo modo. Veja “Ajustes PIP” abaixo para obter mais detalhes.

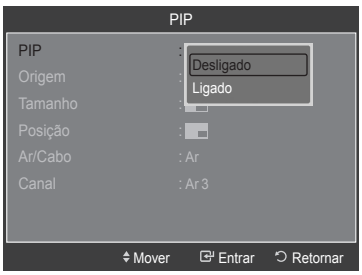
Ativar PIP

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “PIP” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão **ENTER** ↵ novamente.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ligado” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

- ➢ Se você desligar a TV e ligá-la novamente no modo PIP, a janela PIP desaparecerá.
- ➢ Você pode ver transmissões de TV analógica na tela PIP (sub-imagem) quando a imagem principal originar de um dispositivo externo conectado a HDMI 1, HDMI/DVI 2, HDMI 3, HDMI 4, Componente1, 2 ou PC.
- ➢ **Programações do modo PIP**

Imagem principal	Sub-imagem
Componente1, 2 HDMI 1, HDMI/DVI 2, HDMI 3, HDMI 4 PC	Transmissões de TV analógica, AV1, AV2, S-Video



Modificando a Origem

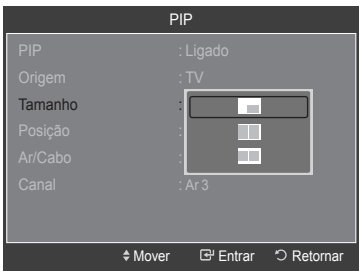
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Origem”, e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Selecione a fonte da sub-imagem (PIP) pressionando o botão ▲ ou ▼ e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

- ➢ A sub-imagem pode servir a diferentes seleções de fonte, com base na definição da imagem principal.

Alterar o tamanho da janela PIP

4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Tamanho” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a opção solicitada e pressione o botão **ENTER** ↵.

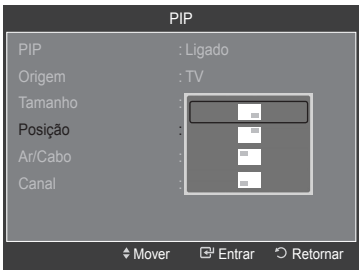
- ➢ Se a imagem principal estiver no modo “HDMI”, a opção “Tamanho” estará disponível.
- ➢ Você pode observar que a imagem na janela PIP se torna um pouco artificial ao usar a tela principal para visualizar um jogo ou karaoke.



Carregar a posição da janela PIP

5. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Posição”e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a opção solicitada e pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ Na Janela dupla ( ) e nos modos Janela dupla ( ) não é possível selecionar a “Posição”.



Carregar o canal PIP

6. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ar/Cabo” e, em seguida, pressione o botão o **ENTER** ↵.

7. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ar” ou “Cabo” e, em seguida, pressione o botão o **ENTER** ↵.

8. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão o **ENTER** ↵.

9. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal desejado na janela PIP. Pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ É possível selecionar somente transmissões analógicas de TV na tela PIP (subimagem).

Pressione o botão **EXIT** para sair.

Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “PIP” e pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Ligado”.

4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um item específico.

5. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a opção solicitada.

6. Pressione o botão **EXIT** ou **TOOLS** para sair.

CONTROLE DE SOM

Alterando o padrão de som

Você pode selecionar o modo de som para obter uma excelente qualidade de programação.

1. Pressione o botão **MENU** para ver o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

2. Pressione o botão **ENTER** ☞ para selecionar “Modo”.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o tipo de som “Padrão”, “Música”, “Filme”, “Diálogo”, ou “Personalizado” em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

- **Padrão**: Seleciona o modo de som normal.
- **Música**: Destaca a música sobre as vozes.
- **Filme**: Fornece o melhor som para filmes.
- **Diálogo**: Destaca as vozes em relação a outros sons.
- **Personalizado**: Retorna às configurações de som personalizadas. (consulte “Personalizando o som”)

Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o “Modo de Som”.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a opção desejada.
4. Pressione o botão **EXIT** ou **TOOLS** para sair.

Personalizar o som

Você pode ajustar as definições de som de acordo com a sua preferência.

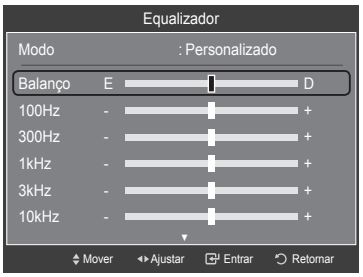
1. Pressione o botão **MENU** para ver o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Equalizador” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

3. Pressione o botão **ENTER** ☞ para selecionar “Modo”.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o tipo de som “Padrão”, “Música”, “Filme”, “Diálogo”, ou “Personalizado” em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

4. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar uma determinada freqüência a ajustar.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para aumentar ou diminuir o nível de determinada freqüência.

- **Modo**: Selecione o modo de som dentre as configurações predefinidas.
- **Balanço E/D**: Ajusta o balanço entre o alto-falante esquerdo e direito.
- **Ajuste da largura de banda (100Hz, 300Hz, 1kHz, 2kHz, 3kHz, 10kHz):** Para ajustar o nível de diferentes freqüências de largura de banda.

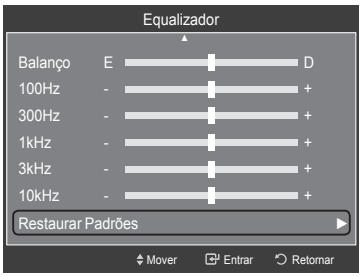


Redefinição dos ajustes do equalizador para os padrões de fábrica

5. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Restaurar Padrões” e, depois, pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ O equalizador será reiniciado para os padrões de fábrica.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

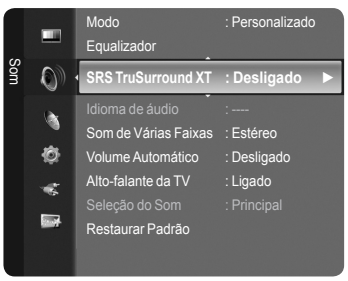


Ajuste de TruSurround XT

TruSurround XT é uma tecnologia patenteada SRS que resolve o problema de reprodução de conteúdo em múltiplos canais 5,1 em dois alto-falantes. A tecnologia TruSurround possibilita uma fascinante experiência de som ambiente virtual em qualquer sistema de reprodução com dois alto-falantes, incluindo os alto-falantes internos da televisão. É totalmente compatível com todos os formatos multicanais.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “SRS TruSurround XT” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado” ou “Ligado” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “SRS TS XT”.

3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Desligado” ou “Ligado”

4. Pressione o botão **EXIT** ou **TOOLS** para sair.

TruSurround XT, SRS e o símbolo (●) são marcas registradas da SRS Labs, Inc.
A tecnologia **TruSurround XT** é incorporada sob licença da SRS Labs, Inc.

Configuração do idioma de áudio

É possível alterar o valor padrão dos idiomas de áudio. Exibe as informações de idioma da transmissão de entrada.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Idioma de áudio” e depois pressione **ENTER** ↵ para confirmar.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o idioma desejado (Português, Inglês) e, depois, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ A função “Idioma de áudio” pode ser selecionada ao assistir a um canal digital.

➢ Somente é possível selecionar o idioma dentre os idiomas atuais que estão sendo transmitidos.

Selecionando uma trilha de som multicanal (MTS)

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione os botões ▲ ou ▼ para selecionar “Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Som de Várias Faixas” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

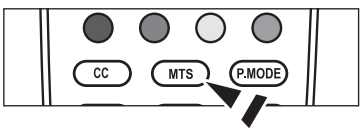
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar uma definição desejada, e pressione o botão **ENTER** ↵. Pressione o botão **EXIT** para sair.

- **Mono**: Selecionar para os canais que transmitem em mono ou se houver dificuldades na recepção de um sinal estéreo.
- **Estéreo**: Selecionar para os canais que transmitem em estéreo.
- **SAP**: Selecionar para ouvir o programa de áudio separado que é normalmente em língua estrangeira.

➢ O “Som de Várias Faixas” somente está disponível no modo analógico de TV.

➢ Dependendo do programa específico transmitido, é possível ouvi-lo em “Mono”, “Estéreo” ou “SAP”.

Pressione os botões **MTS** no controle remoto, várias vezes, para selecionar “Mono”, “Estéreo” ou “SAP”.



Controle automático de volume

Reduz as diferenças de nível de volume entre emissoras.

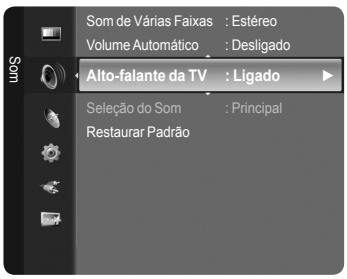
1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Volume Automático” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado” ou “Ligado” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
   Pressione o botão **EXIT** para sair.

Configurando o Alto-falante da TV para Ligado/Desligado

A saída de som dos alto-falantes da TV é desativada.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
2. Pressione os botões ▲ ou ▼ para selecionar “Alto-falante da TV” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.



3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado”, e pressione o botão **ENTER** ☞.
   Pressione o botão **EXIT** para sair.
   - ➢ Quando a opção “Alto-falante da TV”é configurada em “Desligado ”, somente é possível operar “Idioma de preferência” (em modo de TV digital), “Som de Várias Faixas” (em modo de TV analógico), “Seleção do Som” (em modo PIP) e “Restaurar Padrão” no menu de som.
   - ➢ Os botões **VOL** ⊖, **VOL** ⊕ e **MUTE** não funcionam quando a opção “Alto-falante da TV” estiver ajustada para “Desligado ”.

	Alto-falantes internos da TV			Áudio externo (Ótico, E/D externo) para o sistema de som		
	RF	**AV, S-Video**	**Component, PC, HDMI**	**RF**	**AV, S-Video**	**Componente, PC, HDMI**
Alto-falante da TV ligado	Saída do alto-falante	Saída do alto-falante	Saída do alto-falante	Saída de som	Saída de som	Saída de som
Alto-falante da TV desligado	Mudo	Mudo	Mudo	Saída de som	Saída de som	Saída de som
Video sem Sinal	Mudo	Mudo	Mudo	Mudo	Mudo	Mudo

Como ouvir o som da sub-imagem (PIP)

Com o recurso PIP ativado, pode-se ouvir o som da sub-imagem.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Seleção do Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Principal” ou “Sub-Tela” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
   Pressione o botão **EXIT** para sair.

- **Principal**: Usado para ouvir o som da imagem principal.
- **Sub-Tela**: Usado para ouvir o som da sub-imagem.

➢ Selecione esta opção quando “PIP” estiver “Ligado”. (Consulte a página 30)

Restauração dos ajustes de som para os padrões de fábrica

Você pode restaurar as definições de som aos padrões de fábrica.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Som” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Restaurar Padrão” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
   Press the **EXIT** button to exit.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Restaurar Tudo”, “Rest. Modo de Som” ou “Cancelar” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
   Pressione o botão **EXIT** para sair.

- **Restaurar Tudo**: Todos os valores de som retornam aos ajustes padrão.
- **Rest. Modo de Som**: Os valores de som atuais retornam aos ajustes padrão.
- **Cancelar**: Selecione as opções de reinicialização de som.

Conectando os fones de ouvido (Vendido separadamente)

É possível conectar um conjunto de fones de ouvido ao seu aparelho, se você deseja assistir a um programa da TV sem perturbar as outras pessoas da sala.

- Quando você inserir o plugue do fone de ouvido no conector do fone de ouvido, não será possível operar o “Modo”, o “Equalizador” e o “Alto-falante da TV” no menu Som.
- O uso prolongado de fones de ouvido em um volume alto pode prejudicar sua audição.
- O som não será emitido pelos alto-falantes, quando você conectar os fones de ouvido ao sistema.
- O volume do fone de ouvido e da TV são ajustados de forma diferente.

Entradas do painel lateral

CONTROLE DE CANAL

Visualizando as informações GPE (Guia de programação eletrônica)

As informações do GPE (Guia de programação eletrônica) são fornecidas pelas emissoras. As entradas da programação podem aparecer em branco ou fora de data devido a transmissão de informações de uma determinada emissora. A tela irá ser atualizada dinamicamente tão logo novas informações fiquem disponíveis.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.

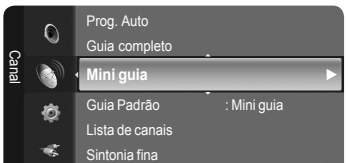
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

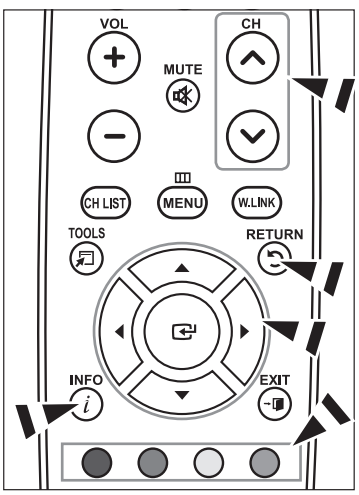
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Guia completo” ou “Mini guia” e, depois, pressione o botão **ENTER** ↵.

♦ **Mini guia**
As informações de cada programa são exibidas em cada linha da tela de canal atual do Mini guia do programa, de acordo com a ordem de início dos programas.

♦ **Guia completo**
Exibe as informações sobre a programação em segmentos de uma hora ordenados por tempo. Duas horas de informações de programação são exibidas e a tela pode ser rolada para frente e para trás na linha de tempo.

Para...	Faça...
Assistir um programa da lista GPE	Selecionar um programa pressionando os botões ▲, ▼, ◄, ►.
Encerrar o guia	Pressione o botão azul
➢ Se o próximo programa estiver selecionado, o programa será agendado e exibido com um ícone de relógio. Ao pressionar o botão **ENTER** ↵ novamente, pressione o botão ◄, ► para selecionar a opção Cancelar agendamentos, o agendamento é cancelado e o ícone é removido. Para obter mais detalhes sobre como efetuar o agendamento de programas, consulte a próxima página.	
Visualizar informações do programa	• Selecione um programa pressionando os botões ▲, ▼, ◄, ►. • Pressione o botão **INFO** quando o programa escolhido estiver em destaque. • O título do programa está na parte superior da tela central.
➢ Clique no botão **INFO** para obter informações detalhadas Estão incluídos nas informações detalhadas da programação um resumo e as informações do número do canal, duração, barra de status, restrição de programa, qualidade do vídeo (HD/SD), modos de som, legendas ou teletexto, idiomas de legendas ou teletexto. “...” será exibido se o sumário for muito extenso.	
Alternando entre o “Mini guia” e “Guia completo”	Pressione o botão vermelho repetidamente.
Em Guia completo • Rola para trás rapidamente (2 horas). • Rola para frente rapidamente (2 horas).	 • Pressione o botão verde repetidamente. • Pressione o botão amarelo repetidamente.
No Mini guia • Exibe rapidamente a próxima página. • Exibe rapidamente a página anterior.	 • Pressione o botão verde • Pressione o botão amarelo.





Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Guia” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

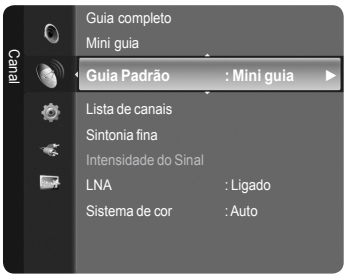
➢ “Mini guia” ou “Guia completo” será exibido. (Para configurar o “Guia Padrão”, consulte as descrições na página 39).

3. Pressione o botão **EXIT** ou **TOOLS** para sair.

Definindo o guia padrão

Selecione “Guia completo” ou “Mini guia” , a opção que preferir. Se você selecionar “Guia” no menu “TOOLS”, o guia selecionado será exibido.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Guia Padrão” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.



3. Selecione “Mini guia” ou “Guia completo” utilizando o botão ▲ ou ▼ e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.
4. Pressione o botão **EXIT** para sair.

Lista de Canais

Utilizando este menu, você pode Adicionar/Excluir ou definir os canais favoritos e utilizar o guia de programas de transmissões digitais.

Visualizando todos os canais

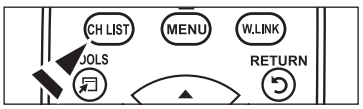
Apresenta todos os canais atualmente disponíveis.
Para usar a função da lista de canais, primeiro execute “Prog. Auto ” (consulte a página 18).

1. Pressione o botão **MENU**.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de canais” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

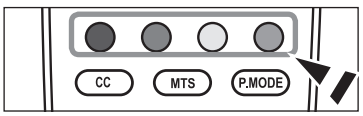
2. Pressione o botão ◄ para selecionar “Canais adicionados”.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Todos os Canais”.
➢ Apresenta todos os canais atualmente disponíveis.
Pressione o botão **ENTER** ↵.

4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal desejado, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵. É possível assistir o canal selecionado.



Pressione o botão **CH LIST** no controle remoto para acessar as listas de canais.



Utilizando os botões coloridos no controle remoto com a Lista de canais

- **Vermelho (Antena)**: Conecta em Ar ou Cabo.
- **Verde (Zoom)**: Amplia ou reduz um número de canal.
- **Amarelo (Selecionar)**: Seleciona várias listas de canais.
- **Ferramentas (Opção)**: Exibir os menus “Apagar” (ou “Adicionar”), “Adicionar a Favoritos” (ou “Apagar de Favoritos”), “Bloquear” (ou “Desbloq”), “Visualização do timer”, “Edição do nome do canal”, “Desmarcar tudo”, “Selec. Tudo” e “Prog. Auto ”. (Os menus de opções podem ser diferentes, de acordo com a situação).

➢ Um canal cor cinza indica que o canal foi removido.
O menu “Adicionar” somente é exibido para canais excluídos.

➢ Um canal com o símbolo “♥” significa que o canal foi configurado como favorito.
O menu “Apagar de Favoritos” somente é exibido em canais que possuem o símbolo “♥”.

Adicionando e removendo canais

Você pode excluir ou adicionar um canal para exibir os canais desejados.

1. Pressione o botão **MENU**.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de canais” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ◄ para selecionar “Canais adicionados”.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Todos os Canais”.
➢ Apresenta todos os canais atualmente disponíveis.
Pressione o botão **ENTER** ↵.

4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal que será removido e, em seguida, pressione o botão **TOOLS**.

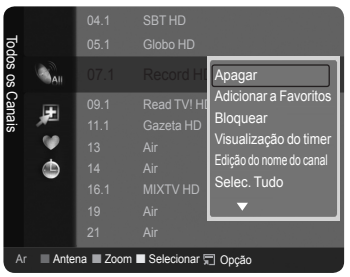
5. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Apagar”.
➢ Todos os canais adicionados serão exibidos no menu “Todos os Canais”.

6. Pressione o botão **EXIT** para sair.

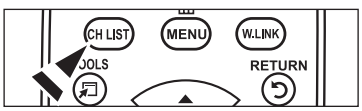
➢ Você também pode adicionar o canal no menu “Canais adicionados” do mesmo modo.

➢ O canal precisa ser removido antes de ser adicionado novamente à lista “Canais adicionados”.

➢ Para adicionar (restaurar) um canal de volta a Lista de canais adicionados, execute as etapas 1-3 acima, pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal que será adicionado e pressione o botão **TOOLS**. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar a opção Adicionar.



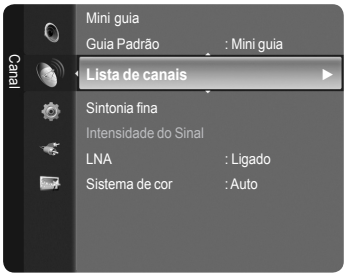
Pressione o botão **CH LIST** no controle remoto para acessar as listas de canais.



Adicionando um Multicanal

Se você possui canais memorizados usando o “Prog. Auto”, somente um multicanal é memorizado. Adicione os multicanais desejados usando o “Todos os Canais”.

1. Siga as instruções “Adicionando e removendo canais” de 1 a 3.



2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o multicanal que será adicionado e, em seguida, pressione o botão **TOOLS**.

3. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Adicionar”.

➢ Todos os canais adicionados serão exibidos no menu “Canais adicionados” menu.

4. Pressione o botão **EXIT** para sair.

Definindo os canais favoritos

Você pode definir como favoritos os canais que você assiste frequentemente.

1. Pressione o botão **MENU**.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de canais” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ◄ para selecionar a opção “Canais adicionados”.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Todos os Canais”.

➢ Apresenta todos os canais atualmente disponíveis.

Pressione o botão **ENTER** ↵.

4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para marcar o canal como favorito.

➢ **Adicionando vários canais como favoritos**
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal desejado na lista de canais. Em seguida, pressione o botão amarelo. Repita a operação acima para selecionar vários canais. O símbolo ✔ é exibido à esquerda da música selecionada.

5. Pressione o botão **TOOLS**.

6. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Adicionar a Favoritos” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵. O símbolo “♥” será exibido e o canal será configurado como favorito.

7. Para cancelar uma seleção de canais favoritos, pressione o botão **TOOLS** quando um canal favorito estiver selecionado.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Apagar de Favoritos” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

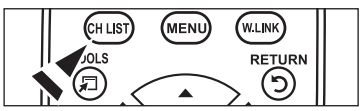
O canal é removido de “Favoritos” junto com o símbolo “♥”.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

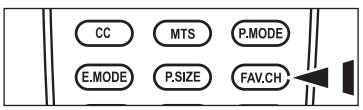
➢ Você também pode adicionar ou remover um canal dos favoritos no menu “Canais adicionados” do mesmo modo.

➢ Todos os canais favoritos são exibidos no menu “Favoritos”.

Pressione o botão **CH LIST** no controle remoto para acessar as listas de canais.

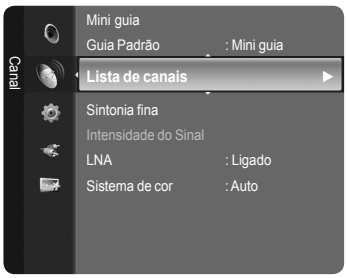


Para selecionar os canais favoritos, você deve definí-los e pressionar o botão **FAV.CH** no controle remoto.



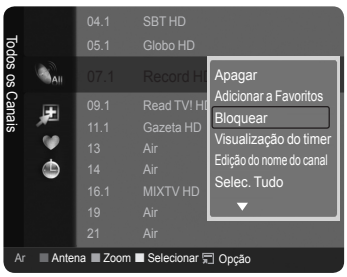
Bloqueando e Desbloqueando Canais

Esta função somente está disponível se a opção “Bloqueio de Canais” estiver configurada em “Ligado”. (consulte a página 61)



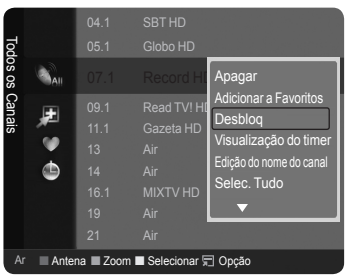
1. Pressione o botão **MENU**.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de canais” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ◄ para selecionar a opção “Canais adicionados”.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Todos os Canais”.
   ➢ Exibir todos os canais disponíveis.
   Pressione o botão **ENTER** ↵.

Bloqueando canais



4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal que será bloqueado e, em seguida, pressione o botão **TOOLS**.
5. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Bloquear” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
6. Digite seu número PIN de 4 dígitos.
   ➢ O símbolo “🔒” será exibido e o canal será bloqueado.
   ➢ O número PIN padrão de uma nova TV é “0-0-0-0”.
   ➢ Caso queira mudar o número PIN, consulte a página 62.

Desbloqueando canais



7. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal que será desbloqueado e, em seguida, pressione o botão **TOOLS**.
8. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desbloq” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
9. Digite seu número PIN de 4 dígitos.
   ➢ O canal é desbloqueado e a marca “🔒” também desaparece.
   ➢ O número PIN padrão de uma nova TV é “0-0-0-0”.
   ➢ Caso queira mudar o número PIN, consulte a página 62.
10. Pressione o botão **EXIT** para sair.

Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lock Current Channel” (ou “Unlock Current Channel”).
3. Pressione o botão **ENTER** ↵.
4. Digite seu número PIN de 4 dígitos.
   ➢ O canal atual é bloqueado ou desbloqueado.

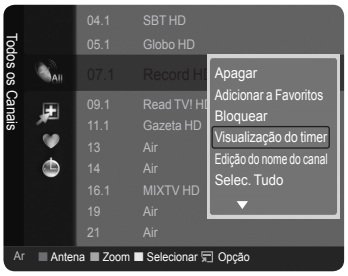
Reservando um programa (Visualização do timer)

Se você reservar um programa que deseja assistir, o canal é automaticamente sintonizado no canal reservado na Lista de canais mesmo que você esteja assistindo outro canal.

Configure o horário antes de reservar um programa. Consulte as páginas 54~55. Os canais reservados somente podem ser configurados se estiverem relacionados na lista “Lista de canais” (consulte a página 40).

1. Pressione o botão **MENU**.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de canais” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal e, em seguida, pressione o botão **TOOLS**.



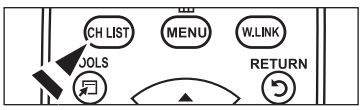
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Visualização do timer”, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
A Tela Reservar um programa (Visualização do timer) é exibida.

4. Pressione os botões ▲/▼/◄/► para reservar um programa e depois pressione o botão **ENTER** ↵. A reserva do programa foi concluída.
Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ Você pode também reservar um programa nos menus “Todos os Canais” ou “Favoritos” utilizando os mesmos procedimentos.

➢ Para obter mais informações sobre como confirmar uma reserva, consulte a página 46. Somente canais memorizados podem ser reservados.

➢ É possível ajustar diretamente o canal, mês, dia, ano, hora e minuto, pressionando as teclas numéricas do controle remoto.



Pressione o botão **CH LIST** no controle remoto para acessar as listas de canais.

Guia de programa digital e reserva de visualização

Quando um canal digital é selecionado e você pressiona o botão ►, o Guia de programa para o canal é exibido. Você pode reservar um programa de acordo com os procedimentos descritos acima.

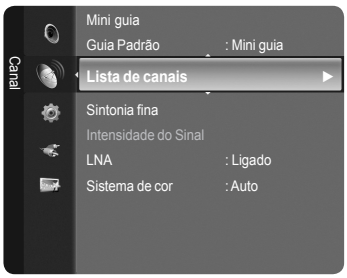
: Um programa atualmente transmitido.

: Um programa reservado

Confirmando a reserva de visualização

Você pode visualizar, modificar ou excluir uma reserva.

1. Pressione o botão **MENU**.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de canais” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



2. Pressione o botão ◄ para selecionar “Canais adicionados”.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Programado”.
➢ Apresenta todos os canais atualmente disponíveis.
Pressione o botão **ENTER** ↵.

Modificando uma reserva de visualização

4. Para selecionar o item de reserva que será modificado, pressione o botão ▲ ou ▼ e, em seguida, pressione o botão **TOOLS**.

5. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Alterar info”.

6. Pressione os botões ▲/▼/◄/► para alterar uma reserva definida, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵. A modificação da reserva é aplicada.

Cancelando uma reserva

4. Para selecionar um item de reserva para cancelamento, pressione o botão ▲ ou ▼ e, em seguida, pressione o botão **TOOLS**.

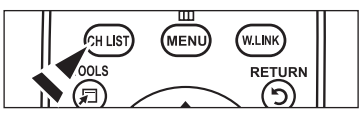
5. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Cancelar agendamentos” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

6. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “OK” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
A visualização da reserva foi cancelada.
Pressione o botão **EXIT** para sair.

Opção programada

- **Alterar info**: Selecione uma visualização de reserva para alterar.
- **Cancelar agendamentos**: Selecione uma visualização de reserva para cancelar.
- **Informação** : Selecione uma visualização de reserva para visualizar.

Pressione o botão **CH LIST** no controle remoto para acessar as listas de canais.



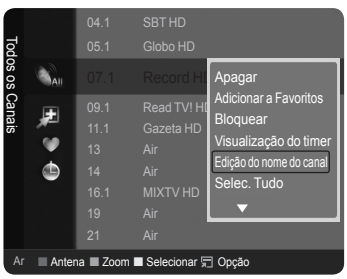
Editando canais - Analógico

Os canais podem ser classificados para que as letras de chamada sejam exibidas sempre que o canal é selecionado.

1. Pressione o botão **MENU**.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de canais” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal que receberá um novo nome e, depois, pressione o botão **TOOLS**.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Edição do nome do canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



4. Pressione o botão ▲/▼/◄/► para selecionar uma letra e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

- **Teclas numéricas**: Digitar números.
- **Botão Vermelho**: Alternar entre o idioma inglês e caracteres.
- **Botão Verde**: Apagar um caractere já digitado.
- **Botão Amarelo**: Digitar espaço em branco.
- **Botão Azul**: Pressione o botão para encerrar a edição do nome do canal.

5. Ao terminar, pressione o botão azul para atribuir o novo nome.
Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ Os nomes de canais digitais são automaticamente atribuídos e não podem ser renomeados.

Selecionando e desmarcando a seleção de todos os canais

1. Pressione o botão **MENU**.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de canais” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal que receberá um novo nome e, depois, pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Selec. Tudo” ou “Desmarcar tudo” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ Você pode selecionar ou desmarcar a seleção de todos os canais da lista.

➢ O símbolo ✓ é exibido à esquerda dos canais selecionados.

Armazenando canais na memória (programa automático)

1. Pressione o botão **MENU**.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de canais” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o canal que receberá um novo nome e, depois, pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Prog. Auto” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

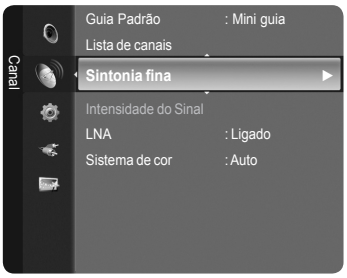
➢ Para obter mais detalhes sobre como configurar opções, consulte a página 18.

➢ Se o canal está bloqueado pela função “Bloqueio de Canais”, a janela de entrada do PIN será exibida (consulte a página 44).

Sintonia Fina dos canais analógicos

Utilizar a sintonia fina para obter a melhor recepção de um determinado canal.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Sintonia fina” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

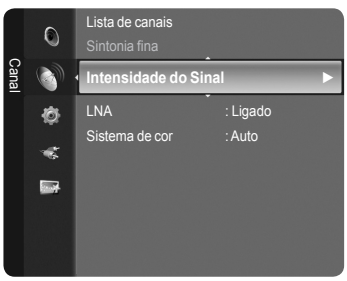


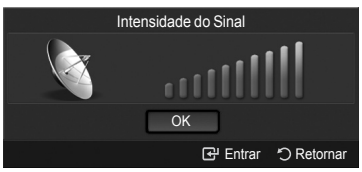
3. Pressione o botão ◄ ou ► para ajustar a sintonia fina.
   Para armazenar a definição da sintonia fina na memória da TV, pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Se você não armazenar o canal de sintonia fina na memória, os ajustes não serão salvos.
4. Para retornar a sintonia fina,pressione botão ▼ para selecionar “Redefinir” e depois pressione o botão **ENTER** ↵.
   Pressione o botão **EXIT** para sair.
   - ➢ "*" aparecerá junto ao nome dos canais com sintonia fina.
   - ➢ Somente canais de TV analógicos podem ser submetidos a ajuste de sintonização fina.

Verificando a intensidade do sinal digital

Diferente dos canais analógicos, que podem variar na qualidade da recepção de “chuviscos” para nítida, os canais digitais (HDTV) devem ter uma qualidade de recepção perfeita ou você não os receberá de maneira nenhuma. Portanto, diferentemente dos canais analógicos, não é possível submeter um canal digital ao ajuste de sintonização fina. Você pode, contudo, ajustar a antena para melhorar a recepção dos canais digitais disponíveis.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Intensidade do Sinal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
   Se o medidor da intensidade do sinal indicar que o sinal está fraco, ajuste fisicamente a antena para aumentar a intensidade do sinal.
   Continue a ajustar a antena até encontrar a melhor posição com o sinal mais forte.
   Pressione o botão **EXIT** para sair.





LNA (Low Noise Amplifier)

Se a TV estiver operando em uma área de sinal fraco, às vezes, a função LNA poderá melhorar a recepção (um pré-amplificador de baixo ruído aumenta o sinal de entrada).

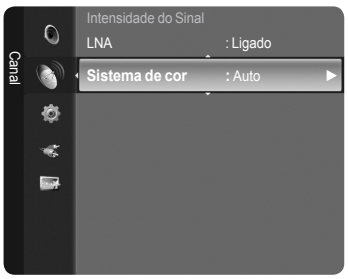
1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “LNA” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado” ou “Ligado” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
4. Pressione o botão **EXIT** para sair.
   - ➢ LNA funciona somente quando a antena é definida em Ar ou Cabo.
   - ➢ A definição de LNA deve ser feita separadamente para cada canal.
   - ➢ Se a imagem apresentar reflexo com a função LNA em “Ligado”, selecione “Desligado”.

Usando o recurso de sistema de cor

Seleciona um sistema de cores compatível com os sinais de entrada de vídeo.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Canal” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Sistema de cor” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Auto”, “PAL-M”, “PAL-N” ou “NTSC” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
   Pressione o botão **EXIT** para sair.

- **Auto**: Define automaticamente um sistema de cores compatível com os sinais de entrada de vídeo.
- **PAL-M**: Força o sistema de cor para PAL-M.
- **PAL-N**: Força o sistema de cor para PAL-N.
- **NTSC**: Força o sistema de cor para NTSC.

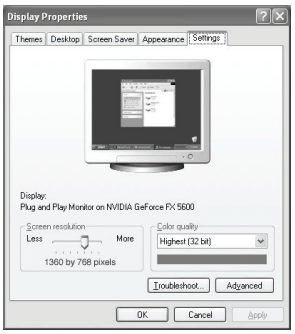
➢ Esta função só esta disponível em canais analógicos.

EXIBIÇÃO DO PC

Utilizar o televisor como monitor (PC)

Configurar seu programa de PC (baseado no Windows XP)

As programações de visualização do Windows de um computador normal são apresentadas abaixo. No entanto, é provável que as telas que aparecem no PC sejam diferentes; tudo depende da versão do Windows e da placa de vídeo. Mesmo que as telas pareçam diferentes, são aplicadas, na maioria dos casos, as mesmas informações de configuração básicas. (Se isso não acontecer, consultar o fabricante do computador ou um agente Samsung.)



1. Primeiro, clicar em “Painel de controle” no menu Iniciar do Windows.
2. Quando aparecer a tela do painel de controle, clicar em “Aparência e temas” aparece uma caixa de diálogo.
3. Quando aparecer a tela do painel de controle, clicar em “Monitor” aparece uma caixa de diálogo.
4. Ir para a guia “Definições” na caixa de diálogo.

   A configuração correta do tamanho (resolução)

   Otimizado: 1920 X 1080 pixels

   Se existir uma opção de freqüência vertical na caixa de diálogo de programações de visualização, o valor correto é “60” ou “60 Hz”. Caso contrário, clicar em “OK” e sair da caixa de diálogo.

Modos de visualização

Se o sinal do sistema for igual ao modo de sinal padrão, a tela se ajusta automaticamente. Se o sinal do sistema não for igual ao modo de sinal padrão, ajuste o modo consultando o guia do usuário da placa de vídeo; do contrário, poderá não haver vídeo. Para os modos de visualização abaixo, a imagem da tela foi otimizada durante a fabricação.

D-Sub Entrada

Modo	Resolução	Freqüência horizontal (kHz)	Freqüência horária em pixels (Hz)	Polaridade Sinc (MHz)	Polaridade da Sincr (H/V)
IBM	640 x 350	31.469	70.086	25.175	+ / -
	720 x 400	31.469	70.087	28.322	- / +
VESA	640 x 480	31.469	59.940	25.175	- / -
	640 x 480	37.861	72.809	31.500	- / -
	640 x 480	37.500	75.000	31.500	- / -
	800 x 600	37.879	60.317	40.000	+ / +
	800 x 600	48.077	72.188	50.000	+ / +
	800 x 600	46.875	75.000	49.500	+ / +
	1024 x 768	48.363	60.004	65.000	- / -
	1024 x 768	56.476	70.069	75.000	- / -
	1024 x 768	60.023	75.029	78.750	+ / +
	1280 x 1024	63.981	60.020	108.000	+ / +
	1280 x 1024	79.976	75.025	135.000	+ / +
	1360 x 768	47.712	60.015	85.500	+ / +
CVT	1920 x 1080RB	66.587	59.934	138.500	+ / -

HDMI/DVI Entrada

Modo	Resolução	Freqüência horizontal (kHz)	Freqüência horária em pixels (Hz)	Polaridade Sinc (MHz)	Polaridade da Sincr (H/V)
VESA	640 x 480	31.469	59.940	25.175	- / -
	800 x 600	37.879	60.317	40.000	+ / +
	1024 x 768	48.363	60.004	65.000	- / -
	1280 x 1024	63.981	60.020	108.000	+ / +
	1360 x 768	47.712	60.015	85.500	+ / +
CEA	1920 x 1080p	67.500	60.000	148.500	+ / +

Configuração da TV com o PC

Como fazer o ajuste automático

Utilizar a função Ajuste automático para que o aparelho de televisão ajuste automaticamente os sinais de vídeo recebidos pelo monitor. A função também faz automaticamente a sintonia fina das definições e ajusta as posições e valores de freqüência.

➢ Esta função não funciona no modo DVI-Digital.

➢ Predefinição: Pressione o botão **SOURCE** para selecionar o modo PC.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Imagem” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

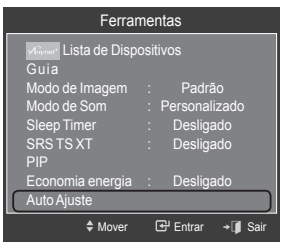
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Auto Ajuste” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Auto Ajuste” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



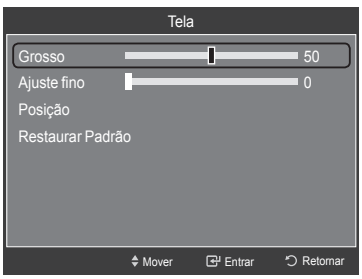
Regular a qualidade da tela

O propósito de ajustar a qualidade da imagem é o de remover ou reduzir interferências da imagem. Se a interferência não for removida somente com a sintonização fina, então faça os ajustes de freqüência vertical no PC e efetue novamente a sintonização fina. Após ter reduzido a interferência, ajuste novamente a imagem de modo que ela fique centralizada na tela.

➢ Predefinição: Pressione o botão **SOURCE** para selecionar o modo PC.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Imagem” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Tela” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Grosso” ou “Ajuste fino” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵. Pressione o botão ◄ ou ► para ajustar a qualidade da tela.

➢ É possível aparecer faixas verticais ou a imagem ficar sem nitidez.

Pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

Alterar a posição da tela

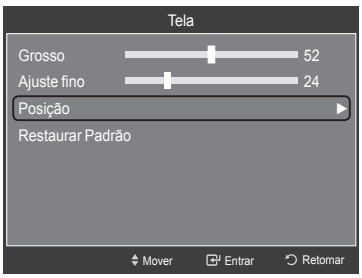
Ajuste o posicionamento de tela do PC se esta não se encaixar na tela da TV.

➢ Predefinição: Pressione o botão **SOURCE** para selecionar o modo PC.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Imagem” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Tela” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



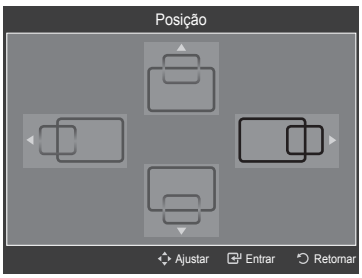
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Posição” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para ajustar a Posição-V.

Pressione o botão ◄ ou ► para ajustar a Posição-H.

Pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.



Inicializar as configurações de posição na tela ou cores

É possível retornar todos os ajustes de imagem aos valores definidos de fábrica.

➢ Predefinição: Pressione o botão **SOURCE** para selecionar o modo PC.

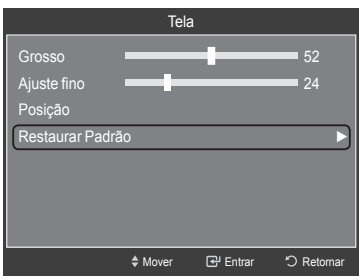
1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Imagem” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Tela” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Restaurar Padrão” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.



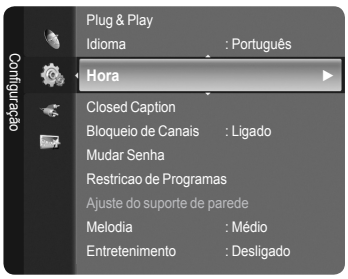
AJUSTE DE TEMPO

Definir o relógio

É necessário definir o relógio para poder utilizar as várias funcionalidades do temporizador do aparelho de televisão. Além disso, pode saber as horas enquanto se assiste a televisão. (Basta pressionar **INFO**.)

Opção 1: Ajustando o relógio manualmente

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Hora” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



2. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Relógio”.

3. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Modo Relógio”.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Manual” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ajuste Relógio” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

5. Pressione o botão ◄ ou ► para mover para “Dia ”, “Mês”, “Ano”, “Hora”, “Minuto”, ou “am/pm”. Defina a data e a hora desejadas, pressionando o botão ▲ ou ▼ e, depois, pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ A hora atual será exibida sempre que você pressionar o botão **INFO**.

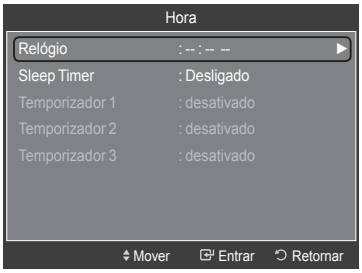
➢ É possível ajustar diretamente o mês, dia, ano, hora e minuto, pressionando as teclas numéricas do controle remoto.

Opção 2: Ajustando o relógio automaticamente

O Relógio pode ser ajustado automaticamente se você estiver recebendo um sinal digital.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵ .
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Hora” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵ .

2. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Relógio”.

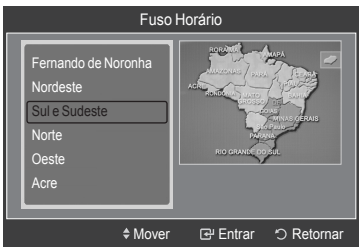


3. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Modo Relógio”.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Auto” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Fuso Horário” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

5. Pressione o botão ▲ ou ▼ para destacar o fuso horário para a sua área local, depois pressione o botão **ENTER** ↵.

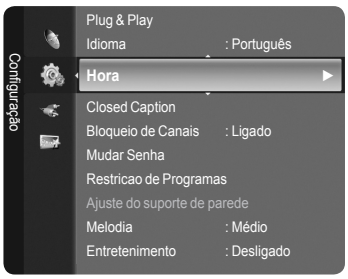
- ➢ Dependendo da estação e do sinal da estação de transmissão, a hora automática pode não ser ajustada corretamente. Se isso ocorrer, ajuste a hora manualmente.
- ➢ A antena ou cabo deve estar conectado para que a hora seja ajustada automaticamente.



Definir o temporizador

O Sleep Timer desliga automaticamente a TV depois de um tempo predefinido (de 30, 60, 90, 120, 150, 180 minutos).

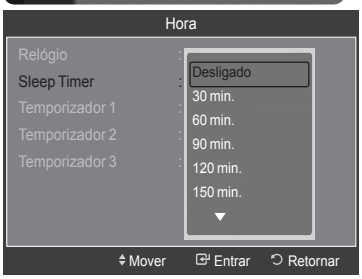
1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Hora” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Sleep Timer” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar os minutos e pressione o botão **ENTER** ↵.

Para cancelar a opção Sleep Timer:
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado” e pressione o botão **ENTER** ↵.



4. Pressione o botão **EXIT** para sair.

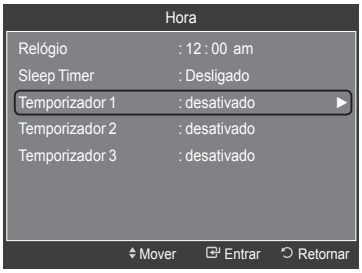
Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Sleep Timer”.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar o minuto.
4. Pressione o botão **EXIT** ou **TOOLS** para sair.

Definindo o temporizador para Ligado/Desligado

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Hora” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Três diferentes configurações do temporizador podem ser efetuadas.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Temporizador 1”, “Temporizador 2” ou “Temporizador 3” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar o item abaixo desejado.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para ajustar a configuração.

- **Hora de ligar**: Ajusta a hora, minuto, am/pm e a Ativado/desativado. (Para ativar o timer com a configuração correspondente, configure em “Ativado”).
- **Hora de desligar**: Ajusta a hora, minuto, am/pm e a Ativado/desativado. (Para ativar o temporizador com a configuração correspondente, configure em “Ativado”).
- **Volume**: Define o nível de volume necessário.
- **Conteúdo**: Quando o “Hora de ligar” estiver ativado, sintonize um canal específico ou reproduza conteúdo como arquivos de foto ou áudio.
  - TV/USB: Selecione TV ou USB. (Verifique se o dispositivo USB está conectado à sua TV).
  - Antena: Pressione para selecionar “Ar” ou “Cabo”.
  - Canal: Selecione o canal desejado.
  - Música: Seleciona pasta que contém os arquivos MP3 do dispositivo USB.
  - Foto: Seleciona pasta que contém os arquivos JPEG do dispositivo USB.
- **Repetir**: Selecione “Uma vez”, “Todos os dias”, “Seg~Sex”, “Seg - Sáb”, “Sábado ~ Domingo”, ou “Manual”.
  - ➢ Quando a opção “Manual” é selecionada, pressione o botão ► para selecionar o dia desejado da semana. Pressione o botão **ENTER** ↵ sobre o dia desejado e o símbolo ✔ será exibido.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

- ➢ Defina diretamente a Hora e os Minuto, Canal os botões numéricos no controle remoto.
- ➢ **Desligamento automático**
  Ao ajustar o temporizador para “Ligado”, sua TV será desligada se você não operar o controle durante as próximas 3 horas após o timer tê-la ligado. Esta função está disponível somente no modo temporizador Ligado e impede o superaquecimento que pode ocorrer se a TV permanecer ligada por muito tempo.
- ➢ Se o número de arquivos em uma pasta no dispositivo USB ultrapassar 300, a configuração de Timer Ligado poderá falhar.

DESCRIÇÃO DAS FUNÇÕES

Selecionar um idioma do menu

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Idioma” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “English”, “Español” ou “Português”.

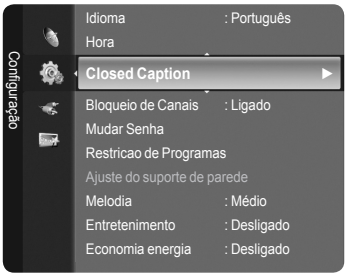
Pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

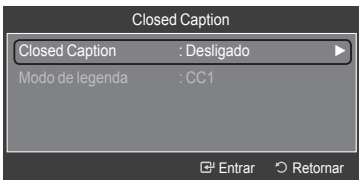
Visualizando Closed Captions (mensagens de texto na tela) - Analógico

A função de legenda analógica funciona tanto no modo de canal de TV analógica ou quando o sinal é fornecido a partir de um dispositivo externo. (Dependendo do sinal da transmissão, a função Legenda analógica pode funcionar em canais digitais.)

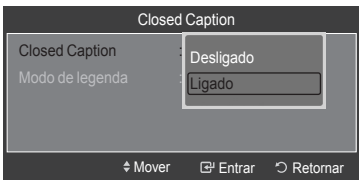
1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.



2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Closed Caption” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

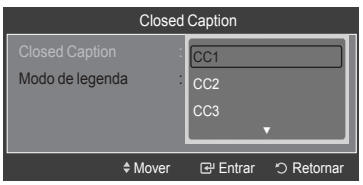


3. Pressione o botão **ENTER** ☞ para selecionar “Closed Caption”. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ligado” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.



4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Modo de legenda” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o submenu (CC1~CC4, ou Texto1~Texto4) que você deseja, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

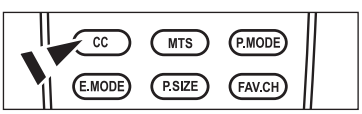


- **CC1**: O serviço Primary Synchronous Caption (Legenda síncrona principal). Elas são legendas no idioma principal que devem estar sincronizadas com o som, preferivelmente correspondente a um determinado quadro.
- **CC2**: Special Non-Synchronous Use Captions (Legendas de uso não síncrono especial). Este canal transmite dados que se destinam a ampliar as informações transmitidas no programa.
- **CC3**: O serviço Secondary Synchronous Caption (Legenda síncrona secundária). Dados alternativos de legendas relacionadas ao programa, geralmente legendas no idioma secundário.
- **CC4**: Special Non-Synchronous Use Captions (Legandas de uso não síncrono especial). Semelhantes ao CC2.
- **Texto1**: Primeiro serviço de texto. Ele pode constituir-se de diversos dados não relacionados a programa.
- **Texto2**: Segundo serviço de texto. Dados adicionais, normalmente não relacionados a programas.
- **Texto3/Texto4**: Terceiro e quarto serviços de texto. Esses canais de dados devem ser utilizados somente se Texto1 e Texto2 não forem suficientes.

➢ O recurso Closed caption não funciona nos modos Component, HDMI ou PC.

➢ A disponibilidade das legendas depende do programa que está sendo transmitido.

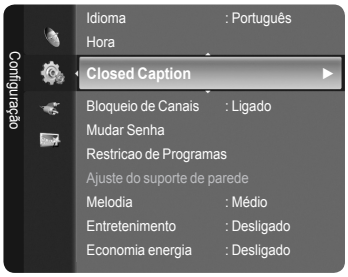
Pressione o botão **CC** no controle remoto para selecionar “Ligado” ou “Desligado”.



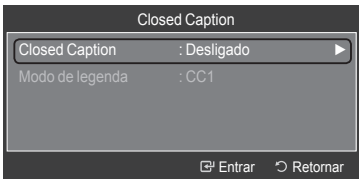
Visualizando Closed Captions (mensagens de texto na tela) - Digital

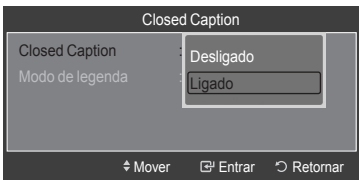
A função Legendas digitais opera em canais digitais.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Closed Caption” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

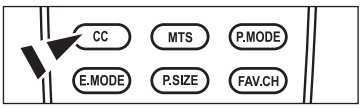


3. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Closed Caption”. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ligado” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
4. Pressione o botão **EXIT** para sair.





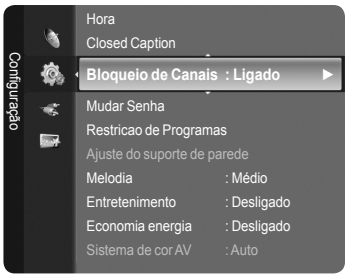
Pressione o botão **CC** no controle remoto para selecionar “Ligado” ou “Desligado”.



Ativando o Bloqueio de canais

Este recurso permite que você impeça usuários não autorizados, como crianças, de assistirem a programas inadequados ao ativar o mute do vídeo e do áudio. Não é possível desativar a opção “Bloqueio de Canais”, usando os botões laterais. Somente o controle remoto pode desativar o ajuste do “Bloqueio de Canais”, portanto mantenha-o afastado delas.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

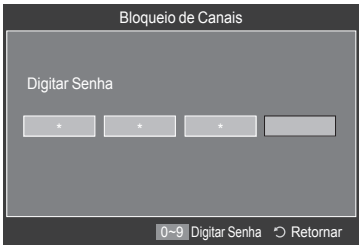


2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Bloqueio de Canais”.
Pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Digite seu número PIN de 4 dígitos.

➢ O número PIN padrão de uma nova TV é “0-0-0-0”.

➢ No caso de modificação do número do PIN, consulte a página 62.



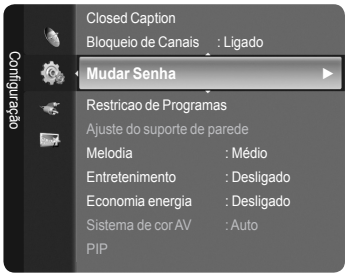
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ligado”.
Pressione o botão **ENTER** ↵.

5. Pressione o botão **EXIT** para sair.

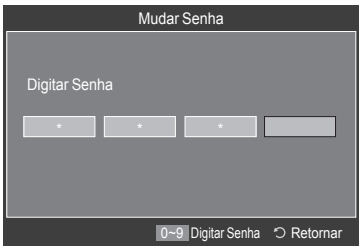
➢ É possível bloquear alguns canais na lista de canais. (consulte a página 44)

Configurando seu PIN (Personal ID Number – Número de identificação pessoal)

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

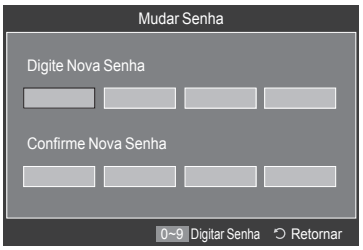


3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Mudar Senha” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵. A mensagem “Digitar Senha” é exibida.

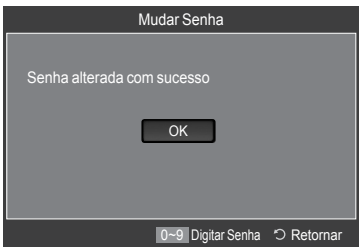


4. Digite o código PIN atual de 4 dígitos utilizando os botões numéricos (0~9).
   ➢ A mensagem “Digite Nova Senha” é exibida.

5. Digite o código PIN novo utilizando os botões numéricos (0~9)
   ➢ A mensagem “Confirme Nova Senha” é exibida.



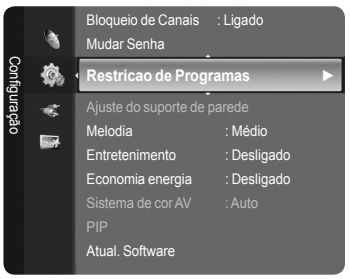
6. Confirme o código PIN novo utilizando os botões numéricos (0~9).
   ➢ A mensagem “Senha alterada com sucesso” é exibida.
7. Pressione o botão **EXIT** para sair.
   ➢ Se você esquecer o número PIN, pressione os botões do controle remoto, na seqüência a seguir, para redefinir o PIN para 0-0-0-0: **POWER** (Desligado), **MUTE**, **8**, **2**, **4**, **POWER** (Ligado).



Configurando Restrição de Programas

Este recurso permite que você evite que usuários sem autorização como por exemplo, crianças, assistam programas inadequados através do PIN de 4 dígitos (Número de identificação pessoal) identificado pelo usuário. O menu na tela lhe ajudará a criar um código PIN (que poderá ser alterado mais tarde, se necessário).

Como configurar restrições utilizando a opção Restrição de Programas



1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.

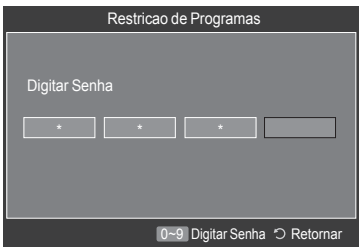
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Restricao de Programas” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

4. Pressione os botões dos números para inserir o PIN, sua senha atual de 4 dígitos.

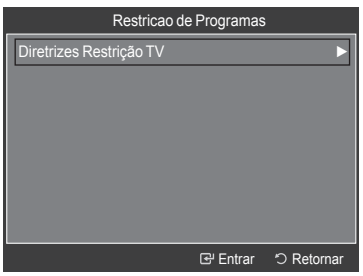
➢ O número PIN padrão para a nova TV é “0 -0 -0 -0”.

➢ No caso de modificação do número do PIN, consulte a página 62.



5. É exibida a tela “Restricao de Programas”.

➢ Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Diretrizes Restrição TV”.



6. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a restrição adequada.

7. Pressione o botão **ENTER** ↵ para ativar a restrição selecionada. O símbolo “ 🔒 ” é indicado.

➢ **Perm. Tudo:** Pressione para desbloquear todas as classificações de programação da TV.
Bloq. Tudo: Pressione para bloquear todas as classificações de programação da TV.

8. Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ A função “Restricao de Programas” irá automaticamente bloquear qualquer categoria superior. Por exemplo, se você bloquear a categoria “14”, estará automaticamente bloqueando as categorias “16” e “18” também.

Ajustando o som melódico da TV em Ligado/Desligado

É possível fazer com que uma melodia seja tocada quando a TV for ligada ou desligada.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Melodia” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

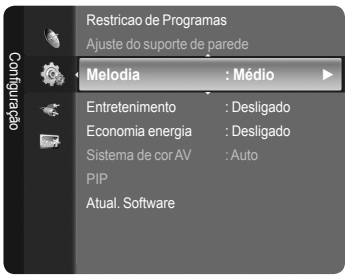
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado”, “Baixo”, “Médio” ou “Alto” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

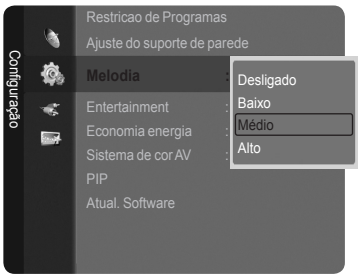
- **Desligado**: Desliga a função melodia.
- **Baixo**: Define o volume da melodia como baixo.
- **Médio**: Define o volume da melodia como médio.
- **Alto**: Define o volume da melodia como alto.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ **A melodia não é reproduzida**

- Quando a TV não emite nenhum som porque o botão **MUTE** foi pressionado.
- Quando a TV não emite nenhum som porque o botão **VOL** – foi pressionado.
- Quando a TV é desligada pela função Sleep Timer.





Configurando o modo Entretenimento

O modo de “Entretenimento” permite que você selecione a exibição e o som ideal para esportes, cinema e jogos.

1. Pressione o botão **MENU** para exibir o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Entretenimento” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligado”, “Esportes”, “Cinema” ou “Jogo” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

- **Desligado**: Desativa a função “Entretenimento”.
- **Esportes**: Fornece excelente imagem e qualidade de som para os programas de esportes.
- **Cinema**: Fornece excelente imagem e qualidade de som para assistir filmes. Você pode desfrutar uma imagem excelente e som de alta qualidade.
- **Jogo**: Fornece excelente imagem e qualidade de som para jogos. Este modo acelera a velocidade de reprodução ao usar um painel de jogos externo conectado à TV

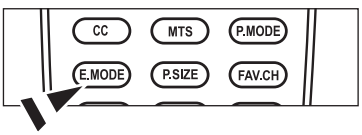
Pressione o botão **EXIT** para sair.

➢ Se você configurar quaisquer dos três modos de “Entretenimento” em “Ligado”, as configurações serão bloqueadas e não poderão ser ajustadas. Se você deseja efetuar os ajustes do modo imagem e som, o modo “Entretenimento” deve ser desativado.

➢ Se você configurar quaisquer dos três modos de “Entretenimento” em Ligado, a função “SRS TruSurround XT” ficará indisponível.

➢ As configurações do modo “Entretenimento” podem ser ajustadas separadamente para cada entrada.

Também é possível pressionar o botão **E.MODE** repetidamente no controle remoto para alterar a configuração do modo “Entretenimento”.



Usando o recurso Economia de energia

Este recurso ajusta o brilho da TV, a fim de reduzir o consumo de energia. Ao assistir TV à noite, ajuste a opção do modo "Economia energia" para "Alto" para reduzir o cansaço dos olhos e também o consumo de energia.

1. Pressione o botão **MENU** para ver o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Configuração" e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar Economia energia", e pressione o botão **ENTER** ☞. Selecione a opção desejada (Desligado, Baixo, Médio, Alto, Auto) pressionando os botões ▲ ou ▼.

Pressione o botão **ENTER** ☞.

- **Desligado**: Desliga a função de economia de energia.
- **Baixo**: Configura a TV no modo de economia de energia baixo.
- **Médio**: Configura a TV no modo de economia de energia médio.
- **Alto**: Configura a TV no modo de economia de energia alto.
- **Auto**: Ajusta automaticamente o brilho da tela da TV de acordo com as cenas.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

Fácil definição

1. Pressione o botão **TOOLS** no controle remoto.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Economia energia ".

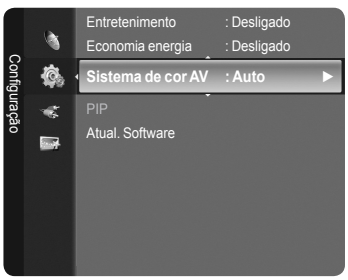
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Desligado", "Baixo", "Médio", "Alto", "Auto" ou "Ligado".

4. Pressione o botão **EXIT** ou **TOOLS** para sair.

Utilização do recurso Sistema de cor AV

Normalmente, a TV pode receber imagem e som de boa qualidade quando está no modo Auto. Este modo detecta automaticamente o sistema de cores do sinal. Em caso do de recepção de sinal com cores insatisfatórias, selecione o modo Sistema de cor AV como PAL-M, PAL-N ou NTSC.

1. Pressione o botão **MENU** para ver o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Configuração" e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.



2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Sistema de cor AV"e depois pressione o botão **ENTER** ☞.

Selecione a opção desejada (Auto, PAL-M, PAL-N, NTSC) pressionando o botão ▲ ou ▼.

Pressione o botão **ENTER** ☞.

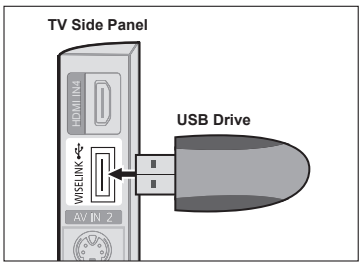
Pressione o botão **EXIT** para sair.

Atualização de Software

A Samsung pode oferecer atualizações para o firmware da TV no futuro. Entre em contato com o centro de atendimento Samsung para receber informações sobre o download de atualizações e o uso de uma unidade USB. As atualizações serão possíveis através da conexão de um dispositivo USB à porta USB localizada na sua TV.

1. Insira uma unidade USB com a atualização do firmware na porta WISELINK, na lateral da TV.

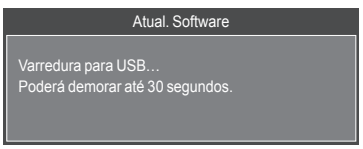
➢ O software não pode ser atualizado por meio de conexão de rede.



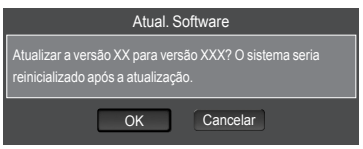
2. Pressione o botão **MENU** para ver o menu.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Atual. Software” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.

4. Pressione o botão **ENTER** ☞.
A mensagem “Varredura para USB… Poderá demorar até 30 segundos.” é exibida.



5. A mensagem “Atualizar a versão XX para versão XXX? O sistema seria reinicializado após a atualização.” é exibida. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “OK” e, em seguida, pressione o botão **ENTER** ☞.



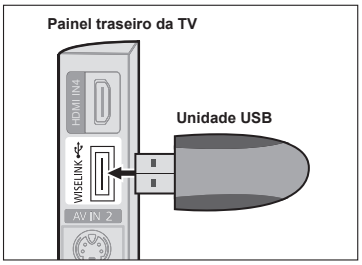
Certifique-se de não desconectar a energia ou remover a unidade USB enquanto as atualizações são aplicadas. A TV desligará e ligará automaticamente após concluir a atualização do firmware. Verifique a versão do firmware após concluir as atualizações. Por ocasião da atualização do software, as configurações de vídeo e áudio feitas por você voltam aos ajustes padrão (de fábrica). Recomendamos que você anote as suas configurações para que possa reconfigurá-las facilmente após atualizar o software.

Utilizando a Função WISELINK

Conectando um dispositivo USB

Esta função permite exibir e ouvir arquivos de foto (JPEG) e áudio (MP3) salvos em um dispositivo de Classe de armazenamento em massa USB (MSC).

1. Pressione o botão **POWER** no controle remoto ou no painel frontal.
   ➢ A TV está ligada.
2. Conecte um dispositivo USB contendo arquivos JPEG e/ou MP3 na tomada WISELINK (tomada USB) na lateral da TV.



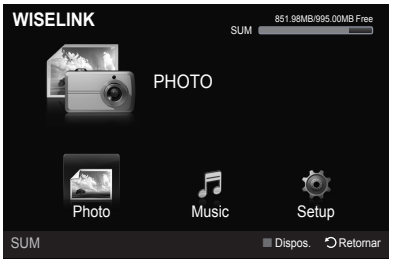
- ➢ Se você entrar no modo WISELINK e não houver um dispositivo USB conectado, aparecerá mensagem “Não foi encontrado um dispositivo de armazenagem externo. Verifique o estado da conexão.”. Neste caso, insira o dispositivo USB e saia da tela pressionando o botão **W.LINK** no controle remoto e entre na tela WISELINK novamente.
- ➢ O MTP (Protocolo de transferência de mídia) (Media Transfer Protocol) não é compatível.
- ➢ O sistema de arquivos suporta somente o FAT16/32 (O sistema de arquivos NTFS não é compatível).
- ➢ Determinados tipos de câmera digital USB e dispositivos de áudio podem não ser compatíveis com esta TV.
- ➢ O WISELINK suporta apenas os dispositivos de Classe de armazenamento em massa USB (MSC). MSC é um dispositivo de armazenamento em massa (Mass Storage Class Bulk-Only Transport). Exemplos de MSC são microunidades (Thumb drives) e Leitores Flash Card (USB HDD e HUB não são compatíveis.)
- ➢ Efetue a conexão diretamente à porta USB da TV. Se você usar uma conexão a cabo separada, poderá ocorrer um problema de compatibilidade com o USB.
- ➢ Antes de conectar o dispositivo à TV, faça back-up de seus arquivos para evitar danos ou perda de dados. A SAMSUNG não é responsável por qualquer dano a arquivos de dados ou perda de dados.
- ➢ Não desconecte o dispositivo USB ao carregar.
- ➢ MSC suporta arquivos MP3 e JPEG files, enquanto um dispositivo PTP suporta somente arquivos JPEG.
- ➢ O formato jpeg seqüencial é suportado.
- ➢ Arquivos de áudio e foto devem ser nomeados em inglês, francês ou espanhol. Do contrário os arquivos não poderão ser reproduzidos. Mude os nomes dos arquivos para inglês, francês ou espanhol, caso necessário.
- ➢ Quanto maior a resolução, maior o tempo para a exibição na tela.
- ➢ A resolução máxima suportada para JPEG é de 15360x8640 pixels.
- ➢ Para arquivos não suportados ou corrompidos, aparece a mensagem “Formato de arquivo não suportado”.

Utilizando o botão do controle remoto no menu WISELINK

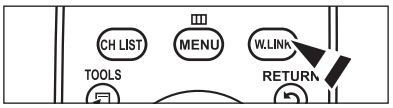
Botão	Operações
(▲/▼/◄/►)	Move o cursor e seleciona um item.
ENTER ↵	Seleciona o item atualmente selecionado. Durante uma apresentação de slides ou reprodução de música: - Pressionar o botão **ENTER** ↵ durante a reprodução pausa a reprodução. - Pressionar o botão **ENTER** ↵ durante a pausa retoma a reprodução.
►/II	Reproduzir ou pausar a apresentação de slides ou o arquivo de música.
RETURN	Voltar ao menu anterior.
TOOLS	Executar várias funções dos menus Foto e Música.
■	Pausar a apresentação de slides / interromper arquivo de música que está em reprodução.
◄◄/►►	Pular para o grupo anterior / pular para o próximo grupo.
INFO	Exibir informações sobre o arquivo.
W.LINK	Sair do modo WISELINK.
CH ∧/∨ **PRE-CH**	Interromper o modo WISELINK e voltar ao modo TV.
EXIT	Interromper a função atual e voltar ao menu principal do WISELINK.

Utilizando o menu WISELINK

1. Pressione o botão **MENU**. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Aplicativos”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “WISELINK”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ O menu “WISELINK” é exibido.



Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu “WISELINK”.



Pressione o botão **SOURCE** no controle remoto repetidamente para selecionar “USB”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.

3. Pressione o botão vermelho, em seguida pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar o dispositivo de memória USB correspondente (caso esteja conectado através de um hub). Pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Esta função difere, dependendo do dispositivo de memória USB conectado à TV.
   - ➢ O nome do dispositivo USB selecionado é exibido na parte inferior esquerda da tela.

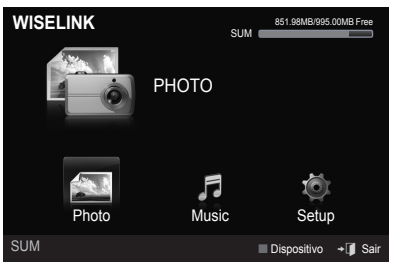
4. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar um ícone (Photo, Music, Setup), em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.

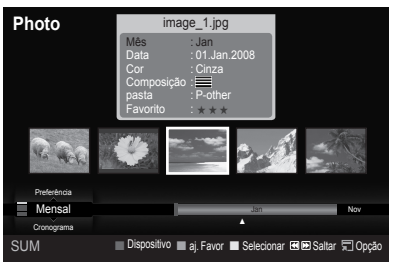
Utilizando a lista de fotos

Este menu apresenta arquivos de fotos salvos em um dispositivo de memória USB.

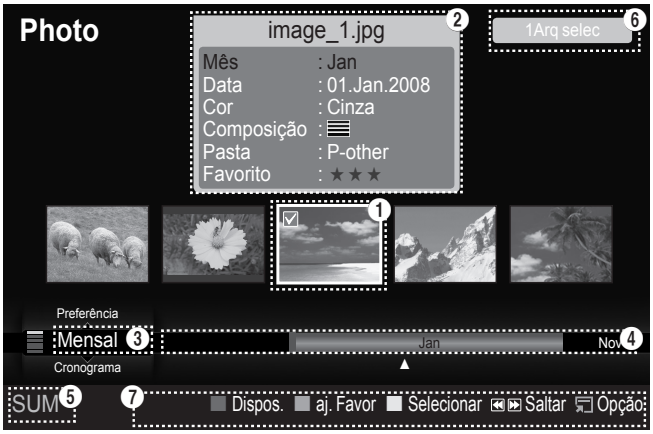
Lista de fotos

1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu “WISELINK”.
2. Pressione o botão ◄ ou ►para selecionar “Photo”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Os arquivos de fotos são exibidos.
   - ➢ Este menu exibe arquivos somente com extensão jpg. Não serão exibidos arquivos com outros formatos, como bmp ou tiff.
   - ➢ Pressione o botão (►) (Reproduzir) / **ENTER** ↵ para iniciar a apresentação de slides.
   - ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão (◄◄) (REW) ou (►►) (FF).
   - ➢ Ao ir para uma foto, o carregamento pode levar alguns segundos. Neste momento, o ícone de carregamento aparecerá.
   - ➢ Pode levar algum tempo para os arquivos de fotos serem carregados como imagens em miniatura.
   - ➢ Fotos sem informações EXIF podem não ser exibidas como imagens em miniatura na Lista de Fotos, dependendo da qualidade e resolução da imagem





Exibição na tela



❶ **Foto atualmente selecionada**
Exibe a foto atualmente selecionada.

❷ **Janela de informações sobre a foto**
Exibe informações sobre a foto atualmente selecionada. É possível alterar a “Cor”, “Composição” e “Favorito”.

❸ **Padrão de ordenação atual**
Pressione o botão ▲ ou ▼ para alterar o padrão de ordenação de fotos.
(“Mensal”, “Cronograma”, “Cor”, “Composição”, “Pasta”, “Preferência”)
O item selecionado como padrão de ordenação fica em destaque na janela de informações da foto.

❹ **Exibir grupos**
Exibe os grupos de ordenação. O grupo de ordenação que inclui a foto atualmente selecionada fica em destaque.

❺ **Dispositivo atual**
Exibe o nome do dispositivo atualmente selecionado. Pressione o botão vermelho para selecionar um dispositivo.

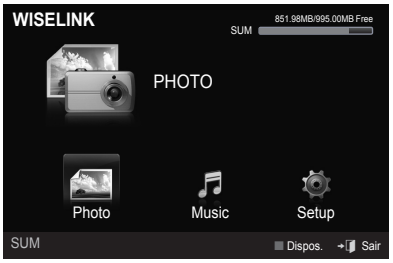
❻ **Informações da seleção de item**
Exibe o número de fotos que estão selecionadas ao pressionar o botão amarelo.

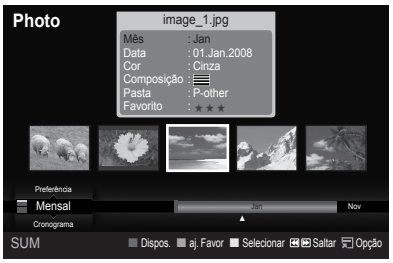
❼ **Itens da ajuda**

- **Botão vermelho (Dispos.)**: Seleciona um dispositivo conectado.
- **Botão verde (aj. Favor)**: Altera a configuração de favoritos da foto selecionada. Pressione esse botão repetidamente até o valor desejado aparecer. (Consulte a página 72)
- **Botão Amarelo (Selecionar)**: Seleciona fotos da lista de fotos. As fotos selecionadas são marcadas com um símbolo à esquerda.
- **◀◀ ▶▶ Botão (Saltar)**: Pula para o grupo anterior / pula para o próximo grupo de ordenação.
- **Botão TOOLS (Opção):** Exibe os menus “Slide Show”, “Reproduzir o grupo atual”, “Apagar”, “Alterar Grupo” (no grupo “Cor” ou “Composição”), “Informação” ou “Remoção com segurança”.

Lista de fotos para ordenação

Você pode ordenar fotos na lista de fotos de acordo com um padrão determinado.

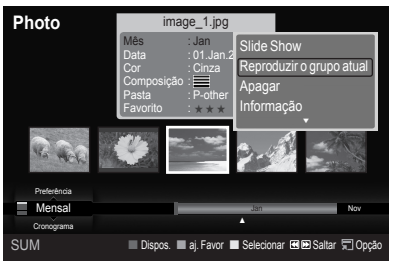




1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu "WISELINK".
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Foto", em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Os arquivos de fotos são exibidos.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um padrão de ordenação. ("Mensal", "Cronograma", "Cor", "Composição", "Pasta", "Preferência")
   - ➢ As fotos são ordenadas de acordo com o padrão de ordenação recém selecionado.
4. Pressione o botão **ENTER** ↵ para iniciar a apresentação de slides na ordem selecionada pelo usuário.
   - ➢ O Wiselink identifica a cor e composição de imagens e os agrupa adequadamente, analisando as imagens no dispositivo USB.
   - ➢ As informações de "Composição" e "Cor" extraídas de um arquivo de foto podem ser diferentes do que estiver selecionado.
   - ➢ As informações de fotos são definidas automaticamente. É possível alterar a "Cor", "Composição" e "Favorito".
   - ➢ As fotos para as quais as informações não podem ser exibidas são definidas como "Não classi.".
   - ➢ O PTP não suporta o modo de ordenação de pasta.

Mensal

Ordena fotos por mês.

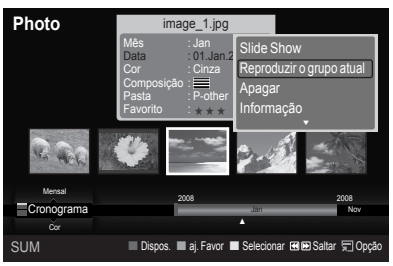


- ➢ Ordena e exibe fotos no arquivo organizadas por mês. Só ordena por mês (janeiro a dezembro), não importando qual for o ano.

1. Selecione "Mensal" como padrão de ordenação na lista de fotos.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por mês.
   - ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Reproduzir o grupo atual".
4. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de fotos da sublista.

Cronograma

Ordena fotos por tempo.



- ➢ Ordena e exibe fotos por data. Ordena por ano e por mês a partir da foto mais antiga.

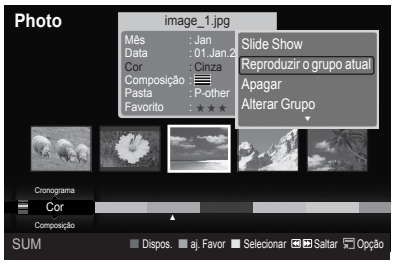
1. Selecione "Cronograma" como padrão de ordenação na lista de fotos.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por Cronograma.
   - ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Reproduzir o grupo atual".
4. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de fotos da sublista.

Cor

Ordena fotos por cor.

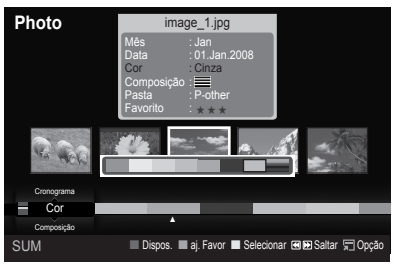
➢ É possível alterar o canal as informações de cores das fotos.

1. Selecione “Cor” como padrão de ordenação na lista de fotos.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por cor.
   ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.
4. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de fotos da sublista.



Alterar as informações de cor

1. Selecione “Cor” como padrão de ordenação na lista de fotos e pressione o botão ◄ ou ► para selecionar uma foto.
   ➢ **Alterar as informações de múltiplos arquivos**
   Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos. Em seguida pressione o botão amarelo.
   Repita a operação acima para selecionar múltiplas fotos.
   A marca ✓ aparece à esquerda da foto selecionada.
2. Pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Alterar Grupo”. Pressione o botão **ENTER** ↵.
4. Pressione o botão◄ ou ► para selecionar a opção desejada, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   ➢ As informações de grupo do arquivo atual são atualizadas e o arquivo é movido para o novo grupo.
   ➢ Opções de “Cor”: Vermelho, Amarelo, Verde, Azul, Magenta, Preto, Cinza, Não classi..

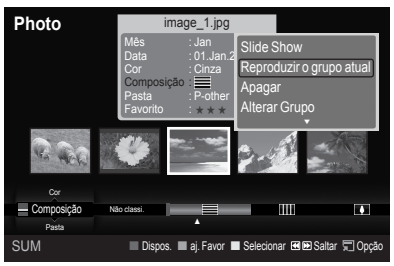


Composição

Ordena fotos por composição.

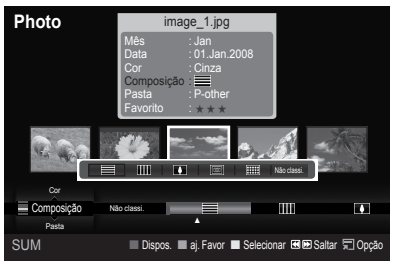
➢ É possível alterar as informações de composição das fotos.

1. Selecione “Composição” como padrão de ordenação na lista de fotos.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por composição.
   ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.
4. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de fotos da sublista.



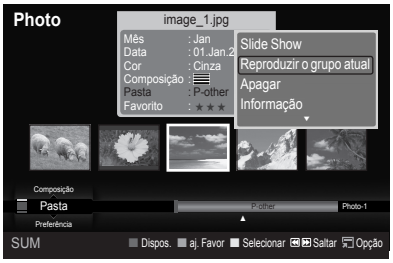
Alterar as informações de composição

1. Selecione “Composição” como padrão de ordenação na lista de fotos e pressione o botão ◄ ou ► para selecionar uma foto.
   ➢ **Alterar as informações de múltiplos arquivos**
   Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos. Em seguida pressione o botão amarelo.
   Repita a operação acima para selecionar múltiplas fotos.
   A marca ✓ aparece à esquerda da foto selecionada.
2. Pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Alterar Grupo”. Pressione o botão **ENTER** ↵.
4. Pressione o botão◄ ou ► para selecionar a opção desejada, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   ➢ As informações de grupo do arquivo atual são atualizadas e o arquivo é movido para o novo grupo.
   ➢ Opções de“Composição”: ☰ (horizontal), ||| (vertical), ◆ (objeto), ▣ (perspectiva), ▦ (modelo), Sem classificação



Pasta

Ordena fotos por pasta.



➢ Se houver muitas pastas no USB, os arquivos de fotos serão exibidos em ordenação em cada pasta. O arquivo de foto na pasta raiz é exibido primeiro e os outros são exibidos em ordem alfabética por nome.

1. Selecione “Pasta” como padrão de ordenação na lista de fotos.

2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por pasta.

➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).

3. Pressione o botão **TOOLS**. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.

4. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de fotos da sublista.

Preferência

Ordena fotos por preferência. (Favorita)

➢ É possível alterar as preferências de fotos.

1. Selecione “Preferência” como padrão de ordenação na lista de fotos.

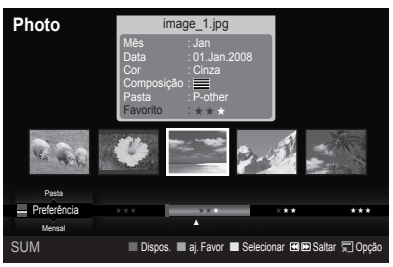
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por preferência.

➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).

3. Pressione o botão **TOOLS**. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.

4. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de fotos da sublista.

Alterar a configuração de Favoritas



1. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos.

➢ **Alterar as informações de múltiplos arquivos**
Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos. Em seguida pressione o botão amarelo.
Repita a operação acima para selecionar múltiplas fotos.
A marca ✓ aparece à esquerda da foto selecionada.

2. Pressione o botão verde repetidamente até a configuração desejada aparecer.

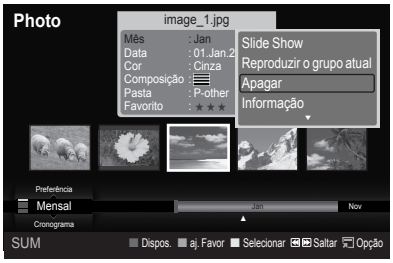
➢ A alteração das configurações de Favoritas está concluída.

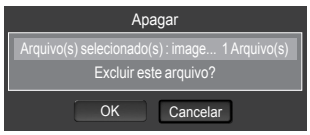
➢ Opções de “Favorito”: ★★★, ★★★, ★★★, ★★★

➢ Os usuários podem selecionar o número de estrelas (até 3) de acordo com suas preferências.

Excluir o arquivo de Foto

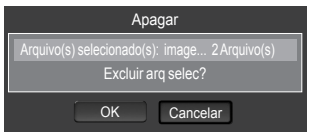
1. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos.
2. Pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Apagar”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ A mensagem “Excluir este arquivo?” aparece.
4. Pressione o botão ◄ ou ►para selecionar “OK”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ A foto é excluída.
   - ➢ Quando uma foto somente leitura é excluída, a mensagem “Este arquivo é um arquivo somente leitura. Deseja excluí-lo?” aparece.
   - ➢ Se você selecionar “Cancelar”, a exclusão será cancelada.
5. Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.
   - ➢ Você não pode remover os arquivos de imagem de câmera digital conectada por PTP.
   - ➢ Ao remover arquivos, não remova o dispositivo de memória USB.
   - ➢ Não é possível recuperar uma foto excluída.





Excluir múltiplas fotos

1. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos. Em seguida, pressione o botão amarelo.
   - ➢ Repita a operação acima para selecionar múltiplas fotos.
   - ➢ A marca ✔ é exibida à esquerda da foto selecionada.
2. Pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Apagar o arquivo selecionado”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ A mensagem “Excluir arq selec?” aparece.
4. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “OK”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ As fotos selecionadas são excluídas.
   - ➢ Se você selecionar “Cancelar”, a exclusão será cancelada.
5. Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.
   - ➢ Não é possível remover os arquivos somente leitura dos selecionados.
   - ➢ Não é possível recuperar uma foto excluída.



Como visualizar as informações de fotos

As informações do arquivo de foto, incluindo a ordem do arquivo no diretório atual, o nome, a resolução, a data de modificação e o caminho, são exibidas.

1. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos.
2. Pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Informação”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.

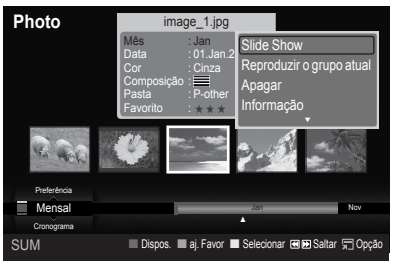
➢ As informações sobre a foto selecionada aparecem.

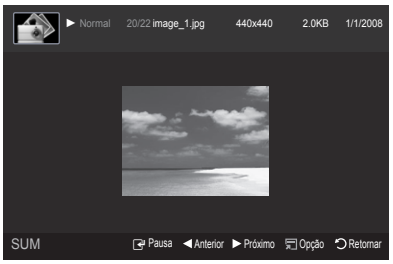
Pressione o botão **INFO** para visualizar as informações.

Assistindo a uma apresentação de slides ou fotos

Assistindo uma apresentação de slides

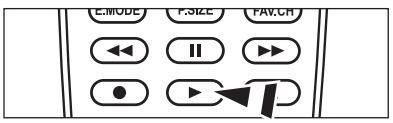
1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu "WISELINK".
2. Pressione o botão ◄ ou ►para selecionar "Photo", em seg uida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Os arquivos de fotos são exibidos.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos.
4. Pressione o botão **TOOLS**.
5. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Slide Show", em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Todos os arquivos na lista de fotos serão usados na apresentação de slides.





- ➢ Durante a apresentação, os arquivos são exibidos na ordem, a partir do arquivo exibido no momento.
- ➢ A apresentação de slides decorre na ordem da lista de fotos.
- ➢ Os arquivos de música podem ser reproduzidos automaticamente durante a apresentação de slides se a opção "Música de Fundo" estiver ajustada como "Ligada". (Consulte a página 77).

Enquanto uma lista de fotos estiver em exibição, pressione o botão ► (Reproduzir) / **ENTER** ↵ no controle remoto para iniciar a apresentação de slides.

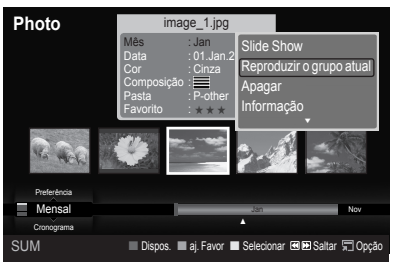


Para fazer uma apresentação de slides somente com os arquivos selecionados

1. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos.
   Em seguida, pressione o botão amarelo. Repita a operação acima para selecionar múltiplas fotos.
   - ➢ A marca ✓ é exibida à esquerda da foto selecionada.
   - ➢ Se você selecionar um arquivo, a apresentação de slides não será executada.
2. Pressione o botão ► (Reproduzir) **/ ENTER** ↵ .
   - ➢ Os arquivos selecionados serão usados na apresentação de slides.
   - ➢ Se você selecionou arquivos, somente os arquivos selecionados serão usados na apresentação de slides.

Reproduzir o grupo atual

1. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um padrão de ordenação. ("Mensal", "Cronograma", "Cor", "Composição", "Pasta", "Preferência")
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos.
   - ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**.
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Reproduzir o grupo atual", em seguida pressione o botão **ENTER** ↵. Somente os arquivos selecionados no grupo de ordenação que inclui os arquivos selecionados serão usados na apresentação de slides.
5. Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.

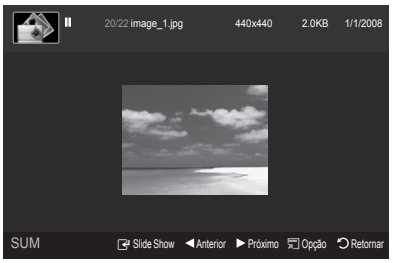


O ícone de informações de função de apresentação de slides (exibido no canto superior esquerdo da tela).

Ícone	OSD atual	Função
►	(Foto) Apresentação de slides	A apresentação de slides de fotos está em andamento.
II	Pausa de Foto	Você pode pausar uma apresentação de slides pressionando o botão II (Pausa)/**ENTER** ↵no controle remoto durante uma apresentação de slides. Para continuar a apresentação de slides, pressione o botão ► (Reproduzir)/ **ENTER** ↵ no controle remoto novamente.

Visualizar uma foto

1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu "WISELINK".
2. Pressione o botão ◄ ou ►para selecionar "Photo", em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   ➢ Os arquivos de fotos são exibidos.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a foto desejada na lista de fotos. Em seguida, pressione o botão amarelo para selecionar somente um arquivo.
4. Pressione o botão **ENTER** ↵ sobre um ícone de foto.
   ➢ A foto atualmente selecionada é exibida em tela cheia.



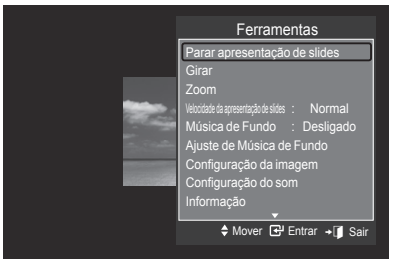
Usar o menu de opções durante uma apresentação de slides (ou visualizar uma foto)

1. Durante uma apresentação de slides (ou visualização de foto), pressione o botão **TOOLS** para definir a opção.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a opção desejada. Em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.

Iniciar apresentação de slides (ou Parar apresentação de slides)

Você pode iniciar ou interromper uma apresentação de slides.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Iniciar apresentação de slides" (ou "Parar apresentação de slides", em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.



Girar

Você pode girar as imagens no modo de tela cheia.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Girar", em seguida pressione o botão **ENTER** ↵. Pressione o botão◄ ou ► repetidamente para girar a foto no valor desejado.

- ➢ Sempre você pressionar o botão ◄ ele girará 270˚, 180˚, 90˚ e 0˚.
- ➢ Sempre você pressionar o botão ► , ele girará 90˚, 180˚, 270˚ e 0˚.
- ➢ Se você selecionou "Zoom", "Girar" será desativado.
- ➢ O arquivo girado não é salvo.
- ➢ O ícone de informações da função de rotação é exibido no canto superior direito da tela.

Ícone	OSD atual	Função
0˚	Giro (0°)	Isto gira uma foto à sua posição original
90˚	Giro (90°)	Isto gira uma foto em 90 graus
180˚	Giro (180°)	Isto gira uma foto em 180 graus
270˚	Giro (270°)	Isto gira uma foto em 270 graus

Zoom

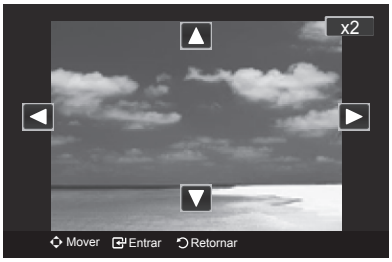
Você pode ampliar as imagens no modo de tela cheia.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Zoom”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.

Pressione o botão ◄ ou ► repetidamente para aumentar ou diminuir o efeito de zoom.
(x1 → x2 → x4)

Para mover a imagem de foto ampliada, pressione o botão **ENTER** ↵, em seguida pressione os botões ▲/▼/◄/►.

- ➢ Observe que quando a imagem ampliada é menor do que o tamanho original da tela, a função de mudança de local não funciona.
- ➢ O arquivo ampliado não é salvo.
- ➢ Se você selecionou “Zoom”, “Girar” será desativado.
- ➢ O ícone de informações da função de zoom é exibido no canto superior direito da tela.



Ícone	OSD atual	Função
x2	Zoom (x 2)	Aplicar zoom de 2x em uma foto.
x4	Zoom (x 4)	Aplicar zoom de 4x em uma foto.
x1	Zoom (x 1)	Restaura a foto ao tamanho original.
▼	Panorâmica para baixo	Panoramiza para baixo, a fim de exibir a parte inferior de uma foto ampliada.
▲	Panorâmica para cima	Panoramiza para cima, a fim de exibir a parte superior de uma foto ampliada.
►	Panorâmica à direita	Panoramiza à direita, a fim de exibir o lado direito de uma foto ampliada.
◄	Panorâmica à esquerda	Panoramiza à esquerda, a fim de exibir o lado esquerdo de uma foto ampliada.

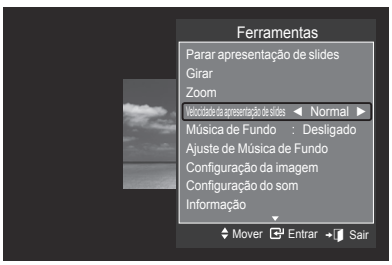
Velocidade da apresentação de slides

É possível selecionar a velocidade da apresentação de slides.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Velocidade da apresentação de slides”.

Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a opção desejada.
(Rápido → Lento → Normal)

- ➢ Só é possível selecionar a velocidade da apresentação de slides durante uma apresentação.
- ➢ Você também pode mudar a velocidade da apresentação de slides, pressionando o botão ◄◄(REW) ou ►► (FF) durante a apresentação.



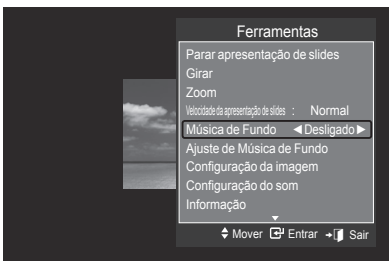
Música de Fundo

Se você configurar “Música de Fundo” como Ligado, a música de fundo será reproduzida durante a visualização de fotos, uma por uma, em uma apresentação de slides.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Música de Fundo”.

Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Ligado” ou “Desligado”

- ➢ Se você definir “Música de Fundo” como Ligado, uma tela aparecerá imediatamente, onde você poderá definir a música de fundo.

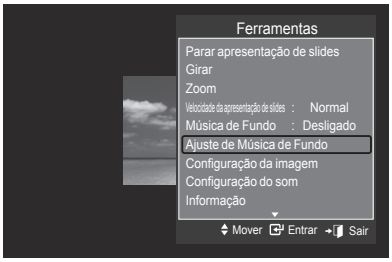


- **Ligado**: Quando a música de fundo estiver disponível, se você selecionar Ligado a música será reproduzida. Para usar este recurso, devem haver arquivos de música e fotos armazenados no dispositivo USB.
- **Desligado**: A música de fundo não é reproduzida.

Ajuste de Música de Fundo

É possível ajustar a música de fundo.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ajuste de Música de Fundo”, em seguida pressione o botão **ENTER** ⏎.



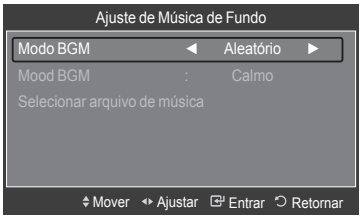
➢ Se você desligar a “Música de Fundo”, mesmo com “Ajuste de Música de Fundo” já efetuados, a música de fundo não será reproduzida.

➢ Se o número de arquivos em uma pasta no dispositivo USB ultrapassar 300, a configuração de música de fundo poderá falhar.

➢ Carregamento de arquivos de música necessário para alterar o modo BGM. Reproduza arquivos de música ao carregar na categoria música.

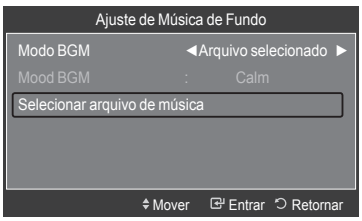
➢ **O menu “Ajuste de Música de Fundo” é exibido.**

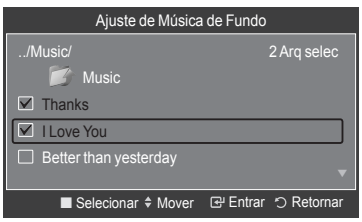
Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar o modo de BGM (música de fundo) desejado. (Aleatório, Arquivo selecionado, Humor)



- **Aleatório:** Reproduz arquivos de música em ordem aleatória.
- **Arquivo selecionado**: Reproduz o arquivo de música selecionado.
- **Humor**: Reproduz arquivos de músicas de um estilo determinado.

➢ **Selecionar o arquivo de música de fundo**
Pressione o botão ◄ ou ► para definir o “Modo BGM” como “Arquivo selecionado”.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Selecionar arquivo de música”, em seguida pressione o botão **ENTER** ⏎.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um arquivo de música, em seguida pressione o botão amarelo.
A marca ✔ aparece à esquerda da música selecionada.
Repita a operação acima para selecionar vários arquivos de música.
Pressione o botão **ENTER** ⏎.

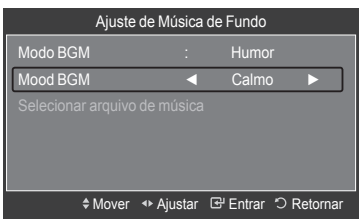




➢ **Selecionar o estilo do arquivo de música de fundo**
Pressione o botão ◄ ou ► para definir o “Modo BGM” como “Humor”.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Modo BGM”. Em seguida, pressione o botão ◄ ou ► para selecionar o estilo de BGM desejado.
Pressione o botão **ENTER** ⏎.

Opção de modo BMG: Enérgico, Harmônico, Triste, Empolgante, Calmo

➢ O WISELINK identifica o estilo dos arquivos de música e os agrupa adequadamente, analisando os arquivos de músicas no dispositivo USB.



Configuração da imagem

É possível ajustar o modo de Imagem. (Consulte a página 85)

Configuração do som

É possível ajustar o modo de Som. (Consulte a página 85)

Informação

As informações do arquivo de foto, incluindo a ordem do arquivo no diretório atual, o nome, a resolução, a data de modificação e o caminho, são exibidas. (Consulte a página 73)

Remoção com segurança

É possível remover o dispositivo da TV com segurança.

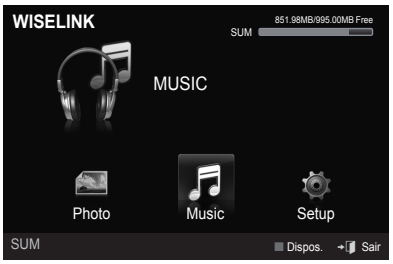
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Remoção com segurança”, em seguida pressione o botão **ENTER** ⏎.

Remova o dispositivo USB da TV.

Utilizando a lista de músicas

Este menu apresenta os arquivos MP3 dentre os arquivos salvos em um dispositivo de memória USB.

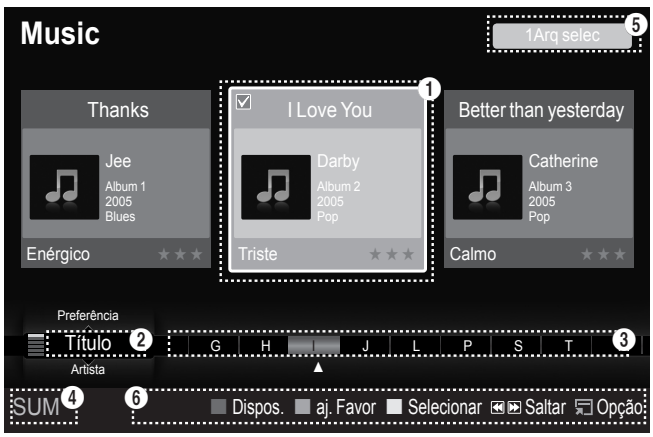
1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu "WISELINK".



2. Pressione o botão ◄ ou ►para selecionar "Music", em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.

- ➢ Os arquivos de música são exibidos.
- ➢ Pressione o botão ▶ (Reproduzir) / **ENTER** ↵ sobre um ícone de música para reproduzir a música.
- ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◀◀ (REW) ou ▶▶ (FF).

Exibição na tela



❶ **Música atualmente selecionada**
Exibe a música atualmente selecionada.

❷ **Padrão de ordenação atual**
Pressione o botão ▲ ou ▼ para alterar o padrão de ordenação de arquivos de música.
("Título", "Artista", "Humor", "Gênero", "Pasta", "Preferência")

❸ **Exibir grupos**
Exibe os grupos de ordenação. O grupo de ordenação que inclui a música atualmente selecionada fica em destaque.

❹ **Dispositivo atual**
Exibe o nome do dispositivo atualmente selecionado. Pressione o botão vermelho para selecionar um dispositivo.

❺ Informações da seleção de item

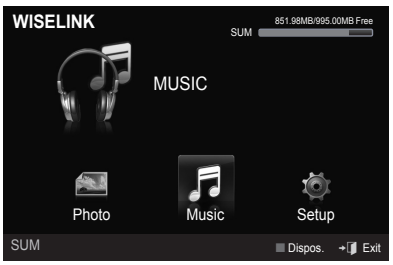
Exibe o número de arquivos de música que estão selecionadas ao pressionar o botão amarelo.

❻ Itens da ajuda

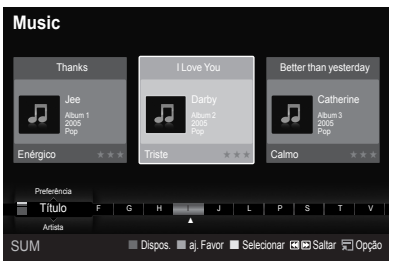
- **Botão vermelho (Dispositivo)**: Seleciona um dispositivo conectado.
- **Botão verde (aj. Favor)**: Altera a configuração de favoritos da música selecionada. Pressione esse botão repetidamente até o valor desejado aparecer. (Consulte a página 81)
- **Botão Amarelo (Selecionar)**: Seleciona arquivos de música da lista de músicas. Os arquivos de músicas selecionados são marcadas com um símbolo ✔ à esquerda.
- **◀◀ ▶▶ Botão (Saltar)**: Pula para o grupo anterior / pula para o próximo grupo de ordenação.
- **Botão TOOLS (Opção)**: Exibe os menus “Reproduzir o grupo atual”, “Apagar”, “Alterar Grupo” (no grupo “Humor”), “Informação” ou “Remoção com segurança”.

Ordenação da lista de músicas

Você pode ordenar arquivos de música na lista de músicas de acordo com um padrão determinado.



1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu “WISELINK”.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Music”, em seguida pressione o botão **ENTER** ☞.
   - ➢ Os arquivos de música são exibidos.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um padrão de ordenação. (“Título”, “Artista”, “Humor”, “Gênero”, “Pasta”, “Preferência”)
   - ➢ Os arquivos de música são ordenados de acordo com o padrão de ordenação recém selecionado.
4. Pressione o botão **ENTER** ☞ para iniciar a reprodução de músicas na ordem selecionada pelo usuário.
   - ➢ As informações de músicas são definidas automaticamente e você pode alterar as informações de Favorita.
   - ➢ Os arquivos de músicas para os quais as informações não podem ser exibidas são definidos como “Sem classificação”.
   - ➢ Se não houver informações de título para um arquivo de música, o nome do arquivo é exibido.
   - ➢ Se não houver informações disponíveis para o Gênero, Artista, Album ou Ano, o item correspondente aparecerá em branco.



Título

Ordena arquivos de músicas por título.

- ➢ Ordena os títulos das músicas em ordem alfabética e exibe o arquivo de música.

1. Selecione “Título” como padrão de ordenação na lista de músicas.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados em ordem alfabética.
   - ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**.
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.
5. Pressione **ENTER** ☞ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de música da sublista.

Artista

Ordena arquivos de músicas por artista.

➢ Ordena os arquivos de música por artista em ordem alfabética.

1. Selecione “Artista” como padrão de ordenação na lista de músicas.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados em ordem alfabética.
   ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**.
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.
5. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de música da sublista.

Humor

Ordena arquivos de músicas por estilo.

➢ É possível alterar as informações de estilo das músicas.

1. Selecione “Humor” como padrão de ordenação na lista de músicas.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por estilo.
   ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**.
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.
5. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de música da sublista.

Alterar as informações de estilo

1. Selecione “Humor” como padrão de ordenação na lista de músicas e pressione o botão ◄ ou ► para selecionar um arquivo de música.
2. Pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Alterar Grupo”. Pressione o botão **ENTER** ↵.
   ➢ O Wiselink identifica o estilo dos arquivos de música e os agrupa adequadamente, analisando os arquivos de músicas no dispositivo USB.
   ➢ As informações de “Humor” extraídas de um arquivo de música podem não corresponder sempre à opção de Estilo. Por exemplo, um arquivo que você considera “Enérgico” pode ser extraído para a opção de estilo “Empolgante”.
4. Pressione o botão◄ ou ► para selecionar a opção desejada, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   ➢ As informações de grupo do arquivo atual são atualizadas e o arquivo é movido para o novo grupo.
   ➢ Opções de “Humor”: Enérgico, Harmônico, Triste, Empolgante, Calmo, Não classi.

Gênero

Ordena arquivos de músicas por gênero.

1. Selecione “Gênero” como padrão de ordenação na lista de músicas.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por Gênero.
   - ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**.
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.
5. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de música da sublista.

Pasta

Ordena arquivos de músicas por pasta.

- ➢ Se houver muitas pastas no USB, os arquivos serão exibidos em ordenação em cada pasta. O arquivo de música na pasta raiz é exibido primeiro e os outros são exibidos em ordem alfabética por nome.

1. Selecione “Pasta” como padrão de ordenação na lista de músicas.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por pasta.
   - ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**.
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.
5. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de música da sublista.

Preferência

Ordena arquivos de música por preferência. (Favorita)

- ➢ É possível alterar as preferências de arquivos de música.

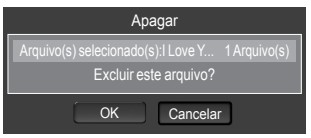
1. Selecione “Preferência” como padrão de ordenação na lista de músicas.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar na sublista de arquivos agrupados por preferência.
   - ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão ◄◄ (REW) ou ►► (FF).
3. Pressione o botão **TOOLS**.
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Reproduzir o grupo atual”.
5. Pressione **ENTER** ↵ para reproduzir o grupo selecionado de arquivos de música da sublista.

Alterar a configuração de Favoritas

1. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a música desejada na lista de músicas.
   - ➢ **Alterar as informações de múltiplos arquivos**
     Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a música desejada na lista de músicas. Em seguida pressione o botão amarelo.
     Repita a operação acima para selecionar múltiplas músicas.
     A marca ✔ aparece à esquerda da música selecionada.
2. Pressione o botão verde repetidamente até a configuração desejada aparecer.
   - ➢ A alteração das configurações de Favoritas está concluída.
   - ➢ Opções de “Favorito”: ★★★, ★★★, ★★★, ★★★
   - ➢ Os usuários podem selecionar o número de estrelas (até 3) de acordo com suas preferências.
3. Pressione o botão **ENTER** ↵ para começar a reproduzir a música.

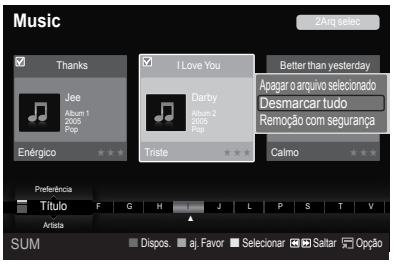
Excluir o arquivo de música

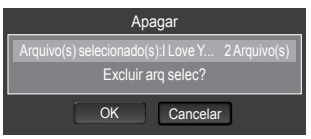
1. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar o arquivo de a música desejado na lista de músicas.
2. Pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Apagar”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ A mensagem “Excluir este arquivo?” aparece.
4. Pressione o botão ◄ ou ►para selecionar “OK”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ A música é excluída.
   - ➢ Quando uma foto somente leitura é excluída, a mensagem “Este arquivo é um arquivo somente leitura. Deseja excluí-lo?” aparece.
   - ➢ Se você selecionar “Cancelar”, a exclusão será cancelada.
5. Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.
   - ➢ Ao remover arquivos, não remova o dispositivo de memória USB.
   - ➢ Não é possível recuperar arquivos de música excluídos.



Excluir múltiplos arquivos de música

1. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a música desejada na lista de músicas. Em seguida, pressione o botão amarelo.
   - ➢ Repita a operação acima para selecionar vários arquivos de música.
   - ➢ A marca ✔ é exibida à esquerda dos arquivos de música selecionados.
2. Pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Apagar o arquivo selecionado”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ A mensagem “Excluir arq selec?” aparece.
4. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “OK”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Os arquivos de música selecionados são excluídos.
   - ➢ Se você selecionar “Cancelar”, a exclusão será cancelada.
5. Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.
   - ➢ Não é possível remover os arquivos somente leitura dos selecionados.
   - ➢ Não é possível recuperar arquivos de música excluídos.



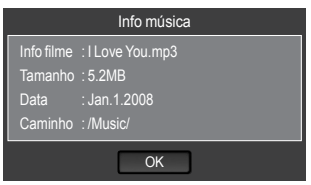


Como visualizar as informações

As informações do arquivo de música, incluindo a ordem do arquivo no diretório atual, o nome, o tamanho, a data de modificação e o caminho, são exibidas.

1. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a música desejada na lista de músicas.
2. Pressione o botão **TOOLS**.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Informação”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.

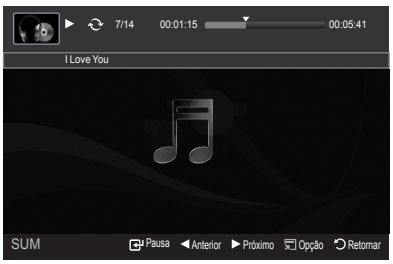
➢ As informações sobre o arquivo selecionado aparecem.



Pressione o botão **INFO** para visualizar as informações.

Reprodução de um arquivo de música

Reprodução de um arquivo de música



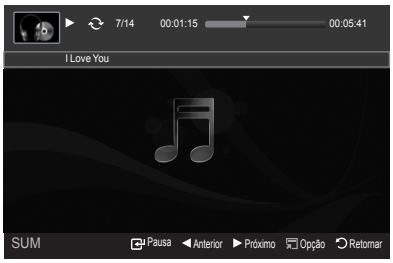
1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu "WISELINK".
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Music", em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Os arquivos de música são exibidos.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar um arquivo de música a ser reproduzido, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Este menu só apresenta arquivos com extensão de arquivo MP3. Os arquivos com outra extensão não são exibidos mesmo que sejam salvos no mesmo dispositivo USB.
   - ➢ Pressione o botão (►) (Reproduzir) / **ENTER** ↵ sobre um ícone de música para reproduzir a música.
   - ➢ Os botões (◄◄) (REW) ou (►►) (FF) não funcionam durante a reprodução.
   - ➢ Pressione o botão (II) (Pausa) / **ENTER** ↵ durante a reprodução de um arquivo de música para pausar o arquivo. Pressione o botão (■) (Stop) para sair do modo de reprodução.
   - ➢ O arquivo selecionado é exibido na parte superior com o tempo de reprodução.
   - ➢ Para ajustar o volume de música, pressione o botão **VOL –** ou **VOL +** no controle remoto. Para remover o som, pressione o botão **MUTE** no controle remoto.
   - ➢ A duração de reprodução de um arquivo de música pode ser exibida como '00:00:00' se a informação do tempo de reprodução não for localizada no início do arquivo.
4. Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.

Reproduzir o grupo de música

1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu "WISELINK".
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Music", em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Para ir para o grupo anterior / seguinte, pressione o botão (◄◄) (REW) ou (►►) (FF).
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar o arquivo de música desejado.
4. Pressione o botão **TOOLS**.
5. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Reproduzir o grupo atual", em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ Os arquivos de música no grupo de ordenação que inclui o arquivo selecionado são reproduzidos.
6. Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.

Reprodução dos arquivos de música selecionados

1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu "WISELINK".
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Música", em seguida pressione o botão **ENTER** ⏎.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar o arquivo de música desejado, em seguida pressione o botão amarelo. Repita a operação acima para selecionar vários arquivos de música.
   - ➢ A marca ✔ é exibida à esquerda do arquivo de música selecionado.
4. Pressione o botão ⏵ (Reproduzir) / **ENTER** ⏎.
   - ➢ Somente o arquivo selecionado é reproduzido.
   - ➢ Pressione o botão ⏹ (Stop) durante a reprodução para interromper o item atual e voltar para a lista de músicas.
5. Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.

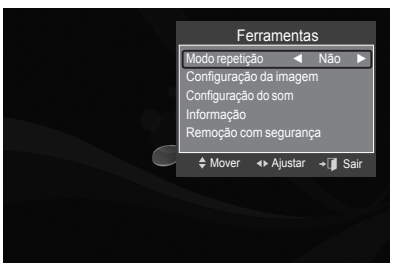


O ícone de informações de função Música (exibido no canto superior esquerdo da tela).

Ícone	OSD atual	Função
🔁	(Música) Repetição	Quando todos os arquivos de música na pasta (ou o arquivo selecionado) são repetidos. "Modo repetição" está "Ligado".
🔂	(Música) Uma vez	Quando todos os arquivos de música na pasta (ou o arquivo selecionado) são reproduzidos uma vez. "Modo repetição" está "Desligado".
► / ⏸	(Música) Reproduzir/ Pausa	Ao pressionar o botão ⏵ (Reproduzir)/ ⏸ (Pausa)/**ENTER** ⏎ no controle remoto enquanto a música está reproduzindo.

Repetir reprodução da música

1. Enquanto um arquivo de música estiver reproduzindo, pressione o botão **TOOLS**.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Modo repetição".
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar "Desligado" ou "Ligado".
   - **Desligado**: Reproduz todos os arquivos de música na pasta (ou o arquivo selecionado) repetidamente.
   - **Ligado**: Não reproduz repetidamente.
4. Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.



Configuração da imagem

É possível ajustar o modo de Imagem. (Consulte a página 85)

Configuração do som

É possível ajustar o modo de Som. (Consulte a página 85)

Informação

As informações do arquivo Música, incluindo a ordem do arquivo.

Remoção com segurança

É possível remover o dispositivo da TV com segurança.
Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar "Remoção com segurança", em seguida, pressione o botão **ENTER** ⏎.
Remova o dispositivo USB da TV.

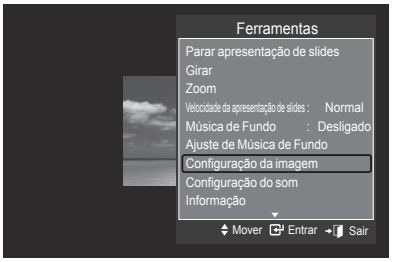
Configurações de Imagem/Música usando WISELINK

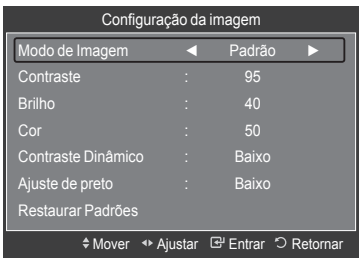
Ao assistir um Slide Show ou ouvir música utilizando WISELINK, você pode configurar a imagem e o som.

Configuração da imagem

1. Pressione o botão **TOOLS** durante o Slide Show ou enquanto a música estiver sendo reproduzida.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração da imagem”.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Modo de Imagem” (“Dinâmico”, “Padrão”, ou “Filme”).
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para mover para um item. (“Contraste”, “Brilho”, “Cor”, “Contraste Dinâmico”, “Ajuste de preto”, ou “Restaurar Padrões”)
   - ➢ Selecione “Restaurar Padrões” para inicializar as configurações da imagem.
5. Pressione o botão ◄ ou ► para ajustar as configurações.

➢ Para obter mais informações sobre as configurações da imagem, consulte as páginas 20~25.

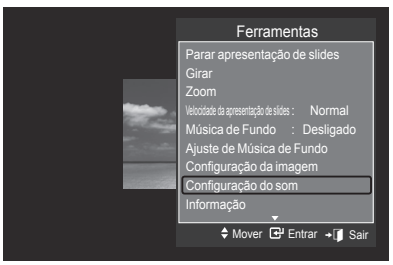


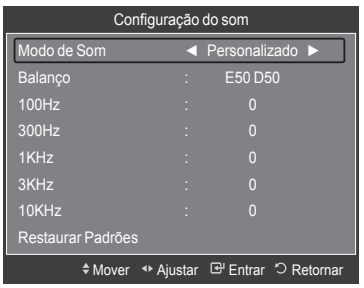


Configuração do som

1. Pressione o botão **TOOLS** durante o Slide Show ou enquanto a música estiver sendo reproduzida.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração do som”.
3. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Modo de Som”. (“Padrão”, “Música”, “Filme”, “Diálogo”, ou “Personalizado”)
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para mover para um item.
   - ➢ Selecione “Restaurar Padrões” para inicializar as configurações do som.
5. Pressione o botão ◄ ou ► para ajustar as configurações.

➢ Para obter mais informações sobre as configurações do som, consulte a página 32.





Utilizando o menu Configuração

Exibe as configurações do usuário no menu WISELINK.

1. Pressione o botão **W.LINK** no controle remoto para exibir o menu “WISELINK”.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Setup”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.
3. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a opção desejada.
   (Velocidade da apresentação de slides, Modo Repetir Música, Tempo salva telas, Informação, Remoção com segurança)
4. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar a opção, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.

Velocidade da apresentação de slides

Selecione para controlar a velocidade da apresentação de slides.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Velocidade da apresentação de slides”.

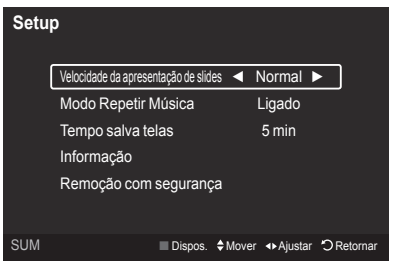
Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Normal”, “Rápido” ou “Lento”.

Modo Repetir Música

Selecione para reprodução arquivos de música repetidamente.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Modo Repetir Música”.

Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Desligado” ou “Ligado”.

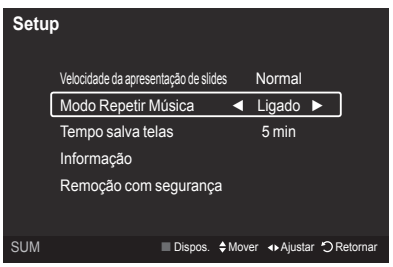


Tempo salva telas

Selecione para configurar o tempo de espera antes da exibição do protetor de tela.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Tempo salva telas”.

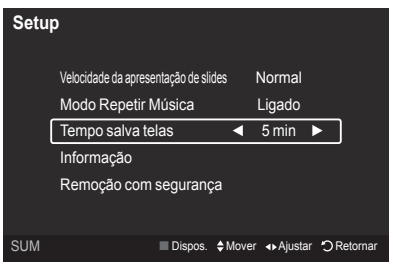
Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “1 min”, “3 min” ou “5 min”.



Informação

Selecione para visualizar as informações sobre o dispositivo conectado.

Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Informação”, em seguida pressione o botão **ENTER** ↵.



Remoção com segurança

É possível remover o dispositivo da TV com segurança. (Consulte a página 77)

Para sair do modo WISELINK, pressione o botão **W.LINK** no controle remoto.

SOBRE O Anynet+

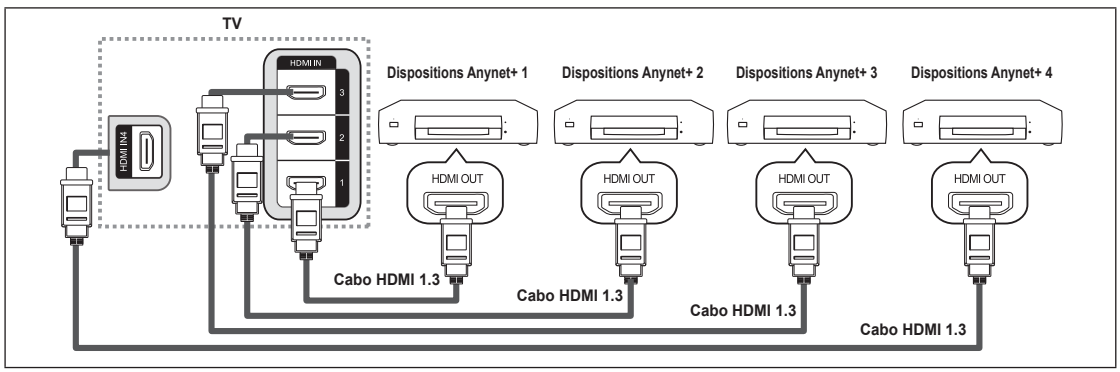
O que é Anynet+?

Anynet+ é uma função que permite controlar todos os dispositivos conectados Samsung que suportam Anynet+ com o controle remoto da sua TV Samsung.

Conectar dispositivos Anynet+

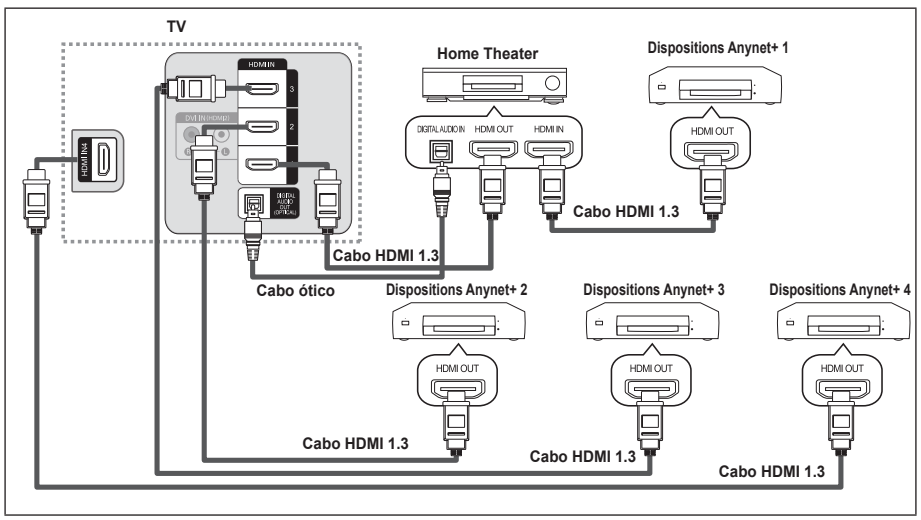
O sistema Anynet+ pode ser usado apenas com os dispositivos Samsung com o recurso Anynet+. Para certificar-se de que o dispositivo Samsung possui este recurso, verifique se há um Anynet+ logo no dispositivo.

Para conectar diretamente à TV



Conecte o conector [HDMI 1], [HDMI 2], [HDMI 3] ou [HDMI 4] na TV e o conector HDMI OUT do dispositivo Anynet+ correspondente, utilizando um cabo HDMI.

To connect to Home Theater



1. Conecte a entrada [HDMI 1], [HDMI 2], [HDMI 3] ou [HDMI 4] da TV à SAÍDA HDMI do dispositivo Anynet+ correspondente usando o cabo HDMI.
2. Com o cabo HDMI, conecte a ENTRADA HDMI do home theater à SAÍDA HDMI do dispositivo Anynet+ correspondente.

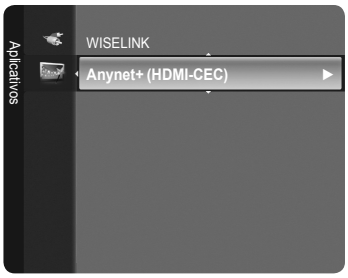
- ➢ Conecte um cabo ótico entre as tomadas Digital Audio Out (Optical) na TV e Digital Audio Input no Home Theater.
- ➢ Seguindo a conexão acima, o conector ótico somente reproduz áudio de 2 canais. Você ouvirá somente som dos alto-falantes direito e esquerdo dianteiros do Home Theater e do subwoofer. Caso deseje ouvir áudio de 5.1 canais, ligue o conector DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) do aparelho de DVD ou caixa de transmissão de TV a cabo/via satélite (ou seja, dispositivo Anynet 1 ou 2) diretamente ao amplificador ou home theater, e não à TV.
- ➢ Conecte apenas um Home Theater.
- ➢ Você pode conectar um dispositivo Anynet+ usando o cabo HDMI 1.3. Existem alguns cabos HDMI que não suportam funções Anynet+.
- ➢ O Anynet+ funciona quando o dispositivo de AV que suporta Anynet+ está no estado de Espera ou Ligado.
- ➢ O Anynet+ suporta um total de 12 dispositivos de áudio-vídeo. Note que pode conectar até 3 dispositivos iguais.

Configurar o Anynet+

As seguintes configurações usam funções Anynet+.

Para usar a função Anynet+, a opção Anynet+ (HDMI-CEC) deve ser ajustada como Ligado.

1. Pressione o botão **MENU** para ver o menu. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Aplicativos” e, depois, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Anynet+ (HDMI-CEC)”, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
3. Pressione o botão **ENTER** ↵ para selecionar “Anynet+ (HDMI-CEC)”.
4. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ligado” em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ A função “Anynet+ (HDMI-CEC)” é ativada.
   - ➢ Se você selecionar Desligado, a função “Anynet+ (HDMI-CEC)” é desativada.
   - ➢ Quando a função “Anynet+ (HDMI-CEC)” está desabilitada, todas as operações relacionadas ao Anynet+ são desativadas.



Configurando um dispositivo Anynet+ para desligar automaticamente ao desligar a TV.

1. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Desligamento Auto”, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Sim”, em seguida, pressione o botão **ENTER** ↵.
   - ➢ A função de “Desligamento Auto” está ativada.
   - ➢ Se você selecionar “Não”, a função de “Desligamento Auto” é cancelada.

   Pressione o botão **EXIT** para sair.

- ➢ A fonte ativa no controle remoto da TV deve ser ajustada à TV para que a função Anynet+ seja usada.
- ➢ Se você configurar “Desligamento Auto” para “Sim”, os dispositivos conectados externos também são desligados quando a TV for desligada. Se um dispositivo externo ainda estiver gravando, pode ser ou não desligado.

Procurar e mudar entre dispositivos Anynet+

1. Pressione o botão **TOOLS**.
   Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Lista de Dispositivos” e, em seguida, pressione o **ENTER** ↵.
   - ➢ É exibida uma lista com os dispositivos Anynet+ conectados à TV.
   - ➢ Se você não encontrar o dispositivo desejado, pressione o botão vermelho para procurar novos dispositivos.

2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um determinado dispositivo e pressione o botão **ENTER** ↵. A configuração muda para o dispositivo selecionado.
   - ➢ Somente ao ajustar a função “Anynet+ (HDMI-CEC)” para Ligado no menu “Aplicativos” o menu “Lista de Dispositivos” é exibido.

- ➢ A mudança para o dispositivo selecionado pode demorar até 2 minutos. Não é possível cancelar a operação enquanto está mudando de função.
- ➢ O tempo necessário para procurar os dispositivos depende da quantidade de dispositivos conectados.
- ➢ Quando a busca por dispositivos estiver concluída, o número de dispositivos encontrados não é exibido.
- ➢ Embora a TV, quando ligada através do botão **POWER**, procure automaticamente pelos dispositivos conectados, quando a TV já estiver ligada eles não serão exibidos na lista de dispositivos. Neste caso, selecione o menu Procurar conexões para procurar os dispositivos.
- ➢ Se foi selecionado um dispositivo AV externo pressionando o botão **SOURCE**, não será possível usar a função Certifique-se de mudar para um dispositivo Anynet+, usando o botão **TOOLS**.

Menu Anynet+

O menu Anynet+ muda de acordo com o tipo e o estado dos dispositivos Anynet+ conectados à TV.

Menu Anynet+	Descrição
Ver TV	Muda de Anynet+ para modo de transmissão TV.
Lista de dispositivos	Exibe a lista de Anynet+ dispositivo.
Gravar	Inicia uma gravação. (Este menu somente funciona para um dispositivo que realiza gravação.)
Menu do Dispositivo	Mostra o menu do dispositivo conectado. Exemplo: Se há um gravador de DVD conectado, é exibido o menu com o título do gravador de DVD.
Operação do Dispositivo	Mostra o menu de controle de reprodução do dispositivo conectado. Exemplo: Se há um gravador de DVD conectado, é exibido o menu de controle de reprodução do gravador de DVD.
Gravação do timer	Permite reservar uma gravação. (Este menu somente funciona para um dispositivo que suporta reservas de gravação.)
Parar gravação	Interrompe a gravação.
Receiver	Saída do som pelo receptor (Home theater).
Configuração	É possível ajustar as opções Anynet+ (HDMI-CEC), desligamento automático e procura de conexões para usar o Anynet+.

TV Botões de controle remoto disponíveis no modo Anynet+

Tipo de dispositivo	Estado de funcionamento	Botões disponíveis
Dispositivo Anynet+	Após mudar para o dispositivo, quando o menu do dispositivo correspondente é exibido na tela.	Teclas numéricas Botões ▲/▼/◄/►/**ENTER** ↵ Botões de cor. / Botões **EXIT**
	Após mudar para o dispositivo durante a reprodução de um arquivo	◄◄(Procura para trás) / ►►(Procura para frente) ■(Parar) / ►(Reproduzir) / ❚❚(Pausa)
Dispositivo com sintonizador interno	Depois de mudar para o dispositivo, quando se está Assistindo um programa de TV.	Botão **CH**∧ / **CH**∨
Dispositivo de áudio	Com o Receiver ativado	button **VOL**− / **VOL**+ / **MUTE**

- A função Anynet+ somente funciona quando a fonte ativa no controle remoto da TV está ajustado para TV.
- O botão ● só funciona no estado de gravação.
- Não é possível controlar dispositivos Anynet+ usando os botões situados na TV. Só é possível controlar dispositivos Anynet+ com o controle remoto da TV.
- Pode acontecer do controle remoto da TV não funcionar sob certas condições. Nesse caso, selecione o dispositivo Anynet+ novamente.
- As funções do Anynet+ não funcionam com produtos de outros fabricantes.
- As operações ◄◄, ►► podem ser diferentes, dependendo do dispositivo.

A gravação

Você pode gravar um programa da TV usando um gravador Samsung.

1. Pressione o botão **TOOLS**.
2. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar Gravando e pressione o botão **ENTER** ↵. Inicia a gravação.

Quando houver mais de um dispositivo de gravação
Quando há vários dispositivos de gravação conectados, os dispositivos de gravação são listados. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar um dispositivo de gravação e pressione o botão **ENTER** ↵. Inicia a gravação.

Se o dispositivo de gravação não foi exibido
Selecione “Lista de Dispositivos” e pressione o botão vermelho para procurar dispositivos.

Pressione o botão **EXIT** para sair.

- Grave os streams da fonte selecionando “Gravar” após pressionar o botão **TOOLS**.
- Pressionando-se o botão ● será gravado o que você esta assistindo. Ao assistir um vídeo a partir de um outro dispositivo, o vídeo do dispositivo é gravado.
- Antes de gravar, verifique se a entrada da antena está conectada corretamente ao dispositivo de gravação. Para conectar adequadamente uma antena ao dispositivo de gravação, consulte o manual de usuários de dispositivos de gravação .

Como ouvir através de um receptor (Home theater)

É possível ouvir o som através de um receiver em vez dos alto-falantes da TV.

1. Pressione o botão **TOOLS**. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Receiver”.
2. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Ligado”.
   Agora, você pode ouvir o som através do receptor.
3. Pressione o botão **EXIT** para sair.

- ➢ Se o seu receptor suporta apenas áudio, ele pode não aparecer na lista de dispositivos.
- ➢ O receptor somente funcionará ao ser devidamente conectado na entrada ótica IN do receptor e no conector de saída ótica OUT da TV.
- ➢ Quanto o receptor (home theater) estiver ajustado em ligado, você poderá ouvir a reprodução de som pelo conector óptico da TV. Quando a TV estiver exibindo um sinal DTV (ar), a TV emitirá um som de 5.1 canais ao receptor do home theater. Quanto a fonte é um componente digital como um DVD e estiver conectada à TV via HDMI, somente será ouvido som de 2 canais do receptor do home theater.
- ➢ Ao utilizar o recurso WISELINK, o som pode não ser emitido corretamente através do receptor.
- ➢ Ao reproduzir áudio através do receptor, existem restrições para o uso do PIP e dos menus relacionado ao áudio (MTS, idioma preferido).
- ➢ Se houver interrupção de energia para a TV quando o “Receiver” for configurado em “Ligado” (cabo desconectado ou uma falha de energia), o “Internal Mute” pode ser configurado em “Ligado” ao ligar a TV novamente. (consulte a página 35)

Identificação de problemas do Anynet+

Sintoma	Solução
O Anynet+ não está funcionando.	• Verifique se o dispositivo é um dispositivo Anynet+. O sistema Anynet+ só é compatível com dispositivos Anynet+. • Conecte apenas um receiver (home theater). • Verifique se o cabo. de força do dispositivo Anynet+ está conectado corretamente. • Verifique as conexões dos cabo. dos dispositivo Anynet+ de Vídeo/Audio/HDMI 1.3. • Verifique se o Anynet+ (HDMI-CEC) está configurado em Ligado no menu de configuração do Anynet+. • Verifique se o controle remoto da TV está no modo TV. • Verifique se se trata de um controle remoto exclusivo Anynet+. • Anynet+ não funciona numa determinada condição. (Procura de canais, Operação do WISELINK, Plug & Play, etc.) • Ao conectar ou remover o cabo HDMI 1.3, não deixe de procurar os dispositivos novamente ou reinicie a TV. • Verifique se a função Anynet+ do dispositivo Anynet+ está ligada.
Quero iniciar o Anynet+.	• Verifique se o dispositivo Anynet+ está conectado corretamente à TV e se o Anynet+ (HDMI-CEC) está configurado para Ligado no menu de configuração do Anynet+. • Pressione o botão TV no controle remoto da TV para mudar para TV. Em seguida, pressione o botão Anynet+ para exibir o menu **TOOLS** e selecione o menu desejado.
Quero sair do Anynet+.	• Selecione Ver TV no menu Anynet+. • Pressione o botão **SOURCE** no controle remoto da **TV** e selecione um dispositivo que não seja um dos dispositivos Anynet+. • Pressione **CH**, **PRE-CH** e **FAV.CH** para modificar o modo de TV. (Note que o botão de canal só funciona quando um dispositivo Anynet+ com sintonizador interno não estiver conectado.)
A mensagem Conectando a um dispositivo Anynet+ aparece na tela	• Não é possível usar o controle remoto quando se está configurando o Anynet+ ou mudando para um modo de visualização. • Use o controle remoto quando a configuração do Anynet+ ou a mudança para modo de visualização tiver sido concluída.
O dispositivo Anynet+ não toca.	Você não pode usar a função play (reproduzir) quando o Plug & Play estiver em andamento.
O dispositivo conectado não é exibido.	• Verifique se o dispositivo suporta as funções Anynet+. • Verifique se o cabo HDMI 1.3 está conectado corretamente • Verifique se o Anynet+ (HDMI-CEC) está configurado em Lig. no menu de configuração do Anynet+. • Procurar novamente por dispositivos Anynet+. • É possível conectar um dispositivo Anynet+ usando apenas o cabo. Existem alguns cabos HDMI que não suportam funções Anynet+. • Se ocorrer a desconexão do cabo HDMI 1.3, do cabo força ou uma falha de energia, repita a varredura do dispositivo.
O programa de TV não pode ser gravado.	Verifique se a entrada da antena no dispositivo de gravação está conectada corretamente.
O som da TV não sai pelo receiver.	Conecte o cabo óptico entre a TV e o receiver.

APÊNDICE

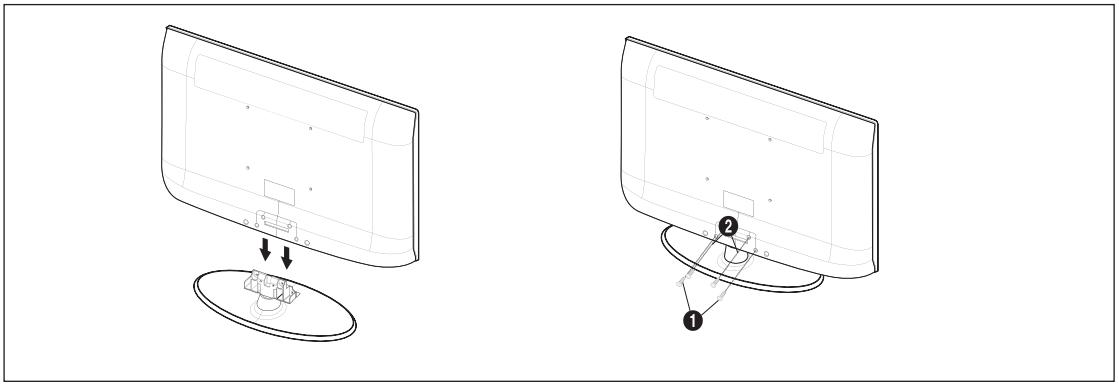
Identificação de problemas

Se o televisor parece estar com problemas consulte antes esta lista de possíveis problemas e soluções.
Se nenhuma dessas dicas de solução de problemas resolver a questão, entre em contato com o centro de atendimento Samsung ou telefone para 1-800-SAMSUNG.

Problema	Solução possível
Má qualidade de imagem.	Tentar outro canal. Regular a antena. Verifique todas as ligações de cabos.
Má qualidade de som.	Tentar outro canal. Regule a antena.
Sem imagem ou som.	Tentar outro canal. Pressione o botão **SOURCE**. Verificar se o televisor está ligado. Verificar as ligações da antena.
Nenhum som ou som baixo demais no volume máximo.	Primeiro, verifique o volume das unidades ligadas à TV (receptor de difusão digital, DTV, DVD, receptor de difusão a cabo, vídeo, etc.). Em seguida, ajuste o volume da TV em conformidade.
A imagem desfila verticalmente.	Verificar todas as ligações de cabos.
O televisor não está funcionando devidamente.	Desligue o televisor da tomada durante 30 segundos e ligue-o novamente.
A TV não liga.	Certifique-se de que a tomada de parede esteja funcionado.
O controle remoto não funciona.	Substitua as pilhas do controle remoto. Limpe a parte superior do controle remoto (janela de transmissão). Verifique os terminais das pilhas.
Mensagem 'Verif. cabo de sinal'.	Verifique se o cabo de sinal está bem conectado ao computador.
Mensagem 'Função Não Disponível'.	Verifique a resolução máxima e a freqüência dos dispositivos conectados. Compare estes valores com os dados dos modos de exibição.
Problema na tela de transmissão digital.	Verifique a intensidade do sinal digital e a antena de entrada.
A imagem está demasiadamente clara ou escura.	Regule o brilho e o contraste. Regular a função Sintonia Fina.
Barras pretas na tela.	Certifique-se de que a transmissão recebida é de alta definição(HD). Os canais HD transmitem às vezes, programação de Definição padrão (SD), dado esse que pode causar as respectivas barras pretas. Ajuste o decodificador de TV a cabo/via satélite para o modo de redução ou ampliação a fim de eliminar as barras.
A imagem tem uma matiz vermelha/verde ou rosa.	Certifique-se de que os cabos do componente estejam conectados aos conectores corretos.
Closed Caption não está funcionando.	Se você estiver utilizando um decodificador de TV a cabo/via satélite, você deve ajustar o Closed Caption no decodificador e não na TV.
Imagem com chuviscos.	O decodificador de TV a cabo pode precisar de uma atualização do firmware. Por favor, entre em contato com a empresa fornecedora do produto.
Efeito fantasma na imagem.	Isto as vezes é causado por questões de compatibilidade com o seu decodificador de TV a cabo. Tente conectar os cabos do componente.
As barras horizontais parecem estar tremendo na imagem.	Regular a função sintonização básica e depois a função Sintonia Fina.

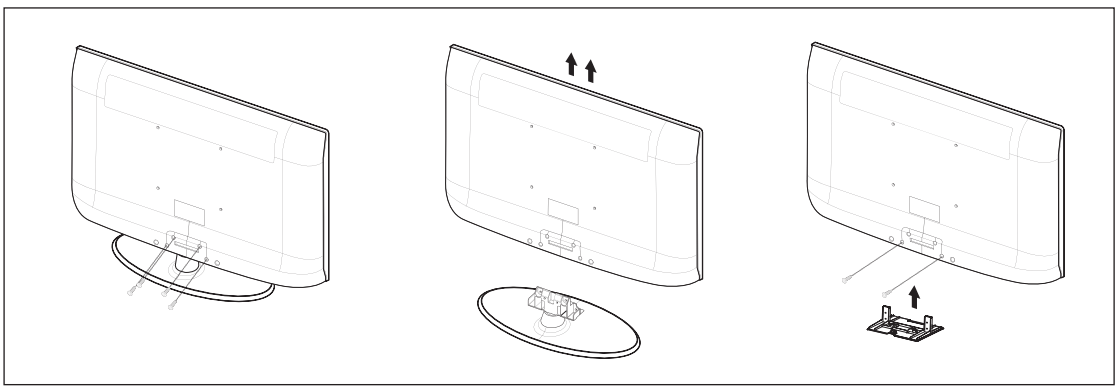
<table>
<tr><th>Problema</th><th>Solução possível</th></tr>
<tr><td>Barras verticais parecem tremer, piscar ou distorcer a imagem.</td><td>Ajuste a sintonização Básica e depois a sintonização Fina.</td></tr>
<tr><td>A tela está negra ou a lâmpada do indicador de alimentação está intermitente.</td><td>No computador verifique: a alimentação e o cabo de sinal.
O aparelho de televisão está utilizando o sistema de gestão de energia.
Mova o mouse do computador ou pressione qualquer tecla do teclado.</td></tr>
<tr><td>A imagem pode ficar instável e vibrar quando se tem um computador ligado à entrada do PC.</td><td>Se a programação não estiver correta, utilizar o programa de utilitários do computador para alterar as programações da tela.
➢ O televisor suporta a resolução máxima e os domínios de frequência:<table><tr><td>Freqüência horizontal (kHz)</td><td>30~60</td></tr><tr><td>Freqüência vertical (Hz)</td><td>60~75</td></tr><tr><td>Velocidade máxima de atualização (a 60Hz)</td><td>1920 x 1080</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>A imagem não está centralizada na tela.</td><td>Regule a posição horizontal e vertical. A posição da tela deve ser ajustada na fonte de saída (ex. Decodificador Digital (STB)) com um sinal digital.</td></tr>
<tr><td>A imagem aparece distorcida no canto da tela.</td><td>Se a opção “Apenas varrer” for selecionada em alguns dispositivos externos, a imagem poderá aparecer distorcida no canto da tela. Este problema é causado por dispositivos externos e não pela Tela TV.</td></tr>
<tr><td>A mensagem ‘Reconfigura tudo para valores padrão’ é exibida.</td><td>Esta mensagem é exibida ao pressionar e manter pressionado o botão EXIT por um tempo.
As configurações do produto são reconfiguradas para o padrão de fábrica.</td></tr>
<tr><td>Você pode ver pequenas partículas se olhar de perto na borda chanfrada ao redor da tela da TV.</td><td>Trata-se de design do produto e não constitui defeito em si.</td></tr>
<tr><td colspan="2">O TFT LCD usa um painel com sub-pixels (6 220 800) que utiliza tecnologia sofisticada para produção. Portanto, é possível que ocorra alguns pixels claros e escuros na tela. Estes pixels não causam impacto no desempenho do produto.</td></tr>
</table>

Instalação do suporte



1. Fixe a sua TV LCD no suporte.
   - ➢ Duas ou mais pessoas devem carregar a TV.
   - ➢ Certifique-se de distinguir entre a parte frontal e posterior do suporte ao fixar a TV.
   - ➢ Para certificar-se de que a TV está instalada no suporte e nivelada corretamente, não aplique pressão excessiva na parte superior esquerda das laterais à direita da TV.
2. Aperte dois parafusos na posição ❶ e depois dois parafusos na posição ❷.
   - ➢ Levante o produto e aperte os parafusos. Se você apertar os parafusos sem levantar a TV LCD, ela poderá inclinar para um lado.

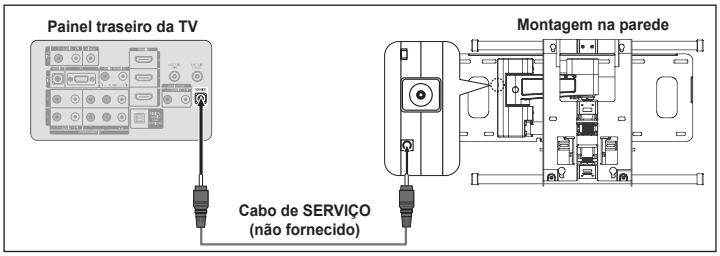
Como desconectar a base



1. Remova os quatro parafusos da parte traseira da TV
2. Separe o suporte da TV.
   - ➢ Duas ou mais pessoas devem carregar a TV.
3. Feche o furo inferior com a tampa.

Ajuste do suporte de parede automático (Vendido separadamente)

Uma vez instalado o suporte de parede automático, a posição da TV pode ser ajustada facilmente.



Entrando no menu

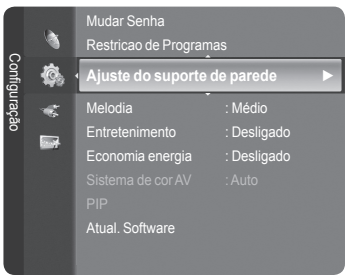
1. Pressione o botão ▲, ▼, ◄ ou ► no controle remoto.

➢ A tela de ajuste de suporte de parede é exibida.

➢ If the Wall Mount Adjustment screen is not displayed when clicking on a direction button while watching your TV, use the menu to display that screen.Se a tela de suporte de parede não for exibida ao clicar no botão de direção, use o menu pra exibir a tela.

• Pressione o botão **MENU** para exibir o menu. Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Configuração”, e pressione o botão **ENTER** ↵.

• Pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar “Ajuste do suporte de parede”, e pressione o botão **ENTER** ↵.



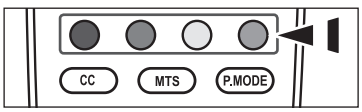
Relembrando a posição

2. Ajuste para a posição desejada usando os botões ▲, ▼, ◄ ou ►.

➢ Se você pressionar um botão de seta quando não há uma exibição de OSD na tela da TV, a tela Ajuste é exibida.

➢ Pressione o botão **INFO** para redefinir. Pressione o botão ◄ ou ► para selecionar “Sim” e pressione o botão **ENTER** ↵. A posição é inicializada na configuração padrão.

3. Pressione o botão azul.
Pressione os botões ▲ e ▼ para selecionar o modo salvar a partir da Posição 1, Posição 2 ou Posição 3 a fim de salvar a posição atual.

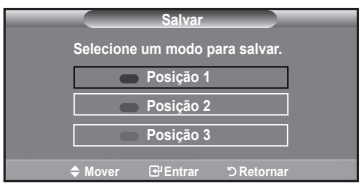


➢ Para não salvar a posição atual, pressione o botão **RETURN**.

➢ Ao selecionar o modo salvar, você não pode usar os botões de cores.

4. Pressione o botão **ENTER** ↵ para salvar.

➢ Quando a Posição 1 é selecionada, a mensagem “Posição atual salva como Posição1.” é exibida.



5. Pressione o botão **ENTER** ↵.

➢ A posição salva é exibida à esquerda do OSD.

Mudando para a posição relembrada

1. Conclua a etapa 1 de “Entrando no menu”.

2. Se você pressionar um botão de cor (Vermelho, Verde, Amarelo), o suporte de parede automático irá para a posição salva.

➢ Você pode mover o suporte de parede para uma das 3 pré-posições, pressionando os botões Vermelho (Posição 1), Verde (Posição 2) ou Amarelo (Posição 3).

➢ Se você ajustar a posição após mudar para a posição de pré-ajuste, a exibição da posição desaparecerá.

➢ Para instalação, consulte o Manual de instalação fornecido com o suporte de parede.

➢ Para instalação do produto e instalação e deslocamento do suporte de parede, certifique-se de consultar uma empresa de instalação especializada.

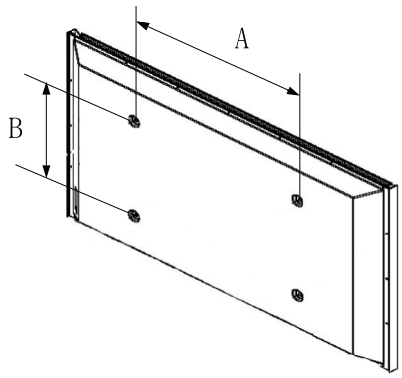
➢ Este manual de instalação deve ser utilizado como orientação ao fixar o conjunto a uma parede. Se a fixação for feita em outros materiais de construção, entre em contato com o revendedor mais próximo.

➢ suporte de parede automático não funcionará quando Anynet+ ou WISELINK estiver funcionando.

➢ LN40A650A1F e LN46A650A1F polegadas não são compatíveis com o modelo de suporte de parede anterior acionado eletricamente (WMN5090A).

Especificações do kit de montagem na parede (VESA)

Instale o seu suporte de parede em uma parede sólida e perpendicular ao chão. Se a fixação for feita em algum outro material construtivo, entre em contato com o revendedor mais próximo. Se instalado em um teto ou uma parede com inclinação, ele poderá cair e ocasionar algum dano pessoal grave.



Família de produto	polegadas	Especif. VESA (A * B)	Parafuso padrão	Quantidade
LCD-TV	23~ 26	200 * 100	M4	4
	32 ~ 40	200 * 200	M6	
	46 ~ 52	600 * 400	M8	
	57	700 * 400 (Não VESA)		
	57 ~ 70	800 * 400		
	80 ~	1400 * 800		
PDP-TV	42 ~ 50	600 * 400	M8	4
	55 ~ 70	800 * 400		
	63	No VESA		6
	80 ~	1400 * 800		4

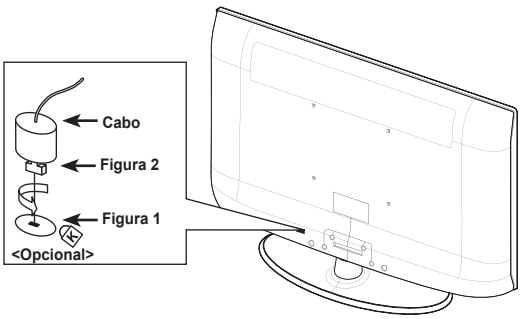
- Fornecemos as medidas padrão para kits de montagem na parede conforme a tabela acima.
- Ao adquirir o nosso kit para montagem na parede, acompanham o produto um manual de instalação detalhado e todas as peças necessárias.
- Não use parafusos mais compridos do que as medidas padrão, pois eles podem danificar a parte interna do conjunto da TV.
- Para montagens em paredes que não estejam em conformidade com essas especificações VESA de parafuso padrão, o comprimento dos parafusos pode ser diferente, dependendo das especificações de cada uma delas.
- Não use parafusos que não estejam em conformidade com as especificações VESA de parafuso padrão.
  Não aperte os parafusos com muita força, pois isso pode danificar o produto ou ocasionar a queda dele, o que pode resultar em ferimentos pessoais.
  A Samsung não se responsabiliza por esses tipos de acidentes.
- A Samsung não se responsabiliza por danos ao produto nem ferimentos pessoais quando for usado um suporte para parede que não seja VESA ou não seja o especificado, ou no caso de o cliente não seguir as instruções de instalação do produto.
- Nossos modelos de 57” e 63” não estão em conformidade com as especificações VESA. Por isso, é necessário utilizar o nosso kit especial de montagem na parede indicado para este modelo.

  Não ultrapasse 15 graus de inclinação ao montar esta TV.

> Não instale seu Kit de Montagem em Parede com a TV ligada. Isso pode resultar em lesões pessoais decorrentes de choque elétrico.

Uso do sistema de bloqueio Kensington anti-roubo (LN40A650A1F, LN46A650A1F)

O bloqueio Kensington é um dispositivo usado para proteger fisicamente o sistema quando usado em um local público. A aparência e o método de bloqueio podem ser diferentes daqueles apresentados na ilustração, dependendo do fabricante. Consulte o manual fornecido com o bloqueio Kensington para utilizá-la adequadamente. O dispositivo de desbloqueio precisa ser adquirido separadamente.



➢ A posição da trava Kensington poderá ser diferente, dependendo do modelo.

1. Introduza o dispositivo de bloqueio na ranhura Kensington do televisor LCD (Figura 1), e gire na direção de bloqueio (Figura 2).
2. Ligue o cabo do bloqueio Kensington.
3. Fixe o bloqueio Kensington a uma mesa ou a um objeto estático pesado.

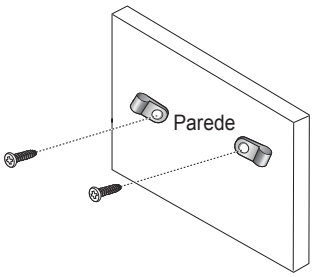
Fixando a TV à parede

Cuidado: Puxar, empurrar ou apoiar-se na TV poderá provocar a sua queda. Tome cuidado para que as crianças não se apóiem e nem desequilibrem a TV. Isso pode fazer com que a TV caia e provoque danos pessoais sérios ou morte. Siga todas as precauções fornecidas no folheto de segurança incluso. Para maior estabilidade, instale o dispositivo anti-queda para fins de segurança, da seguinte maneira:

Para evitar a queda da TV:

1. Coloque os parafusos nas braçadeiras e aperte-os com firmeza na parede. Verifique se os parafusos foram instalados de maneira firme na parede.

- ➢ Talvez sejam necessários materiais adicionais, como um tirante, dependendo do tipo de parede.
- ➢ Como as braçadeiras, parafusos e fita necessários não são fornecidos, você deve adquiri-los adicionalmente.

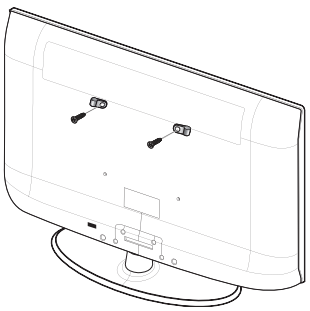


2. Remova os parafusos da parte traseira central da TV, coloque os parafusos nas braçadeiras e aperte-os novamente na TV.

- ➢ Talvez os parafusos não sejam fornecidos com o produto. Nesse caso, adquira parafusos com as seguintes especificações:

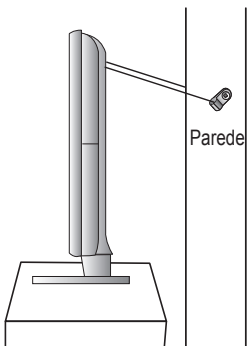
  Especificações de parafusos

  - Para uma TV LCD de 17-29 polegadas: M4 X 15
  - Para uma TV LCD de 32-40 polegadas: M6 X 15



3. Conecte as braçadeiras fixadas na TV e as braçadeiras fixadas na parede com uma fita forte e amarre-a com força.

- ➢ Instale a TV próxima da parede, de modo que ela não caia para trás.
- ➢ É seguro conectar a fita de forma que as braçadeiras fixadas na parede fiquem iguais ou mais baixas do que as braçadeiras fixadas na TV.
- ➢ Desamarre a fita antes de mover a TV.



4. Verifique se todas as conexões estão seguras. Examine periodicamente as conexões para ver se há sinais de desgaste. Em caso de dúvida a respeito da segurança das suas conexões, contate um instalador profissional.

Especificações

Modelo	LN40A650A1F	LN46A650A1F
Tamanho da tela (diagonal)	40 polegadas	46 polegadas
Consumo Operação normal Standby	 240W <1W	 240W <1W
Resolução do PC	1920 x 1080 @ 60 Hz	1920 x 1080 @ 60 Hz
Som Saída	 10W X 2	 10W X 2
Dimensões (LxPxA) Corpo Com suporte	 31.7 x 3.2 x 20.8 polegadas (806.0 x 81.0 x 528.2 mm) 31.7 x 9.9 x 23,0 polegadas (806.0 x 251.9 x 584.4 mm)	 39.3 x 3.3 x 25.1 polegadas (998.0 x 83.4 x 638.0 mm) 39.3 x 11.8 x 27.5 polegadas (998.0 x 300.0 x 698.2 mm)
Peso Com Suporte Sem suporte	 31.3 lbs (14.2 kg) 26.5 lbs (12.0 kg)	 44.5 lbs (20.2 kg) 37.5 lbs (17.0 kg)
Considerações ambientais Temperatura funcionamento Umidade funcionamento Temperatura armazenamento Umidade armazenamento	 10 °C a 40 °C (50 °F a 104 °F) 10 % a 80 %, não-condensação -20 °C a 45 °C (-4 °F a 113 °F) 5 % a 95 %, não-condensação	
Rotação do suporte (esquerda / direita)	 -20˚ ~ 20˚	

Modelo	LN52A650A1F
Tamanho da tela (diagonal)	52 polegadas
Consumo Operação normal Standby	 290W <1W
Resolução do PC	1920 x 1080 @ 60 Hz
Som Saída	 10W X 2
Dimensões (LxPxA) Corpo Com suporte	 50.2 x 4.1 x 31.7 polegadas (1276.0 x 105.0 x 805.7 mm) 50.2 x 12.8 x 34.1 polegadas (1276.0 x 326.0 x 866.1 mm)
Peso Com Suporte Sem suporte	 76.7 lbs (34.8 kg) 64.6 lbs (29.3 kg)
Considerações ambientais Temperatura funcionamento Umidade funcionamento Temperatura armazenamento Umidade armazenamento	 10 °C a 40 °C (50 °F a 104 °F) 10 % a 80 %, não-condensação -20 °C a 45 °C (-4 °F a 113 °F) 5 % a 95 %, não-condensação
Rotação do suporte (esquerda / direita)	 -20˚ ~ 20˚

- O design e especificações estão sujeitos a alteração sem notificação.
- Este dispositivo é um equipamento digital classe B.
- Para obter dados sobre a fonte de alimentação e o consumo de energia, consulte a etiqueta que está no produto.